

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition française]
Band: - (1961)
Heft: 3

Artikel: Présentation du mode inter-blocs
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-791816>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 23.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Présentation de mode inter-blocs

A l'heure où l'intégration européenne marque le pas, les dirigeants du Syndicat suisse des exportateurs de l'industrie de l'habillement à Zurich ont pensé qu'il était bon de ne pas laisser s'effriter les relations commerciales existantes entre l'Allemagne fédérale et la Suisse, pays appartenant à deux blocs économiques différents. C'est pourquoi le Syndicat des exportateurs avait invité, au mois de mai, une cinquantaine de journalistes allemands à assister, au Grand Hôtel Dolder à Zurich, à une journée de mode, marquée par plusieurs défilés de modèles. Le programme, fort chargé, comprenait le matin une présentation de modèles de survête-

ments de mailles, d'imperméables, de vêtements pour l'après-ski, les sports d'hiver et la plage. Pendant l'apéritif, les assistants eurent l'occasion d'examiner une exposition de lingerie ; après le déjeuner, ce furent le tour des manteaux, costumes, deux-pièces, robes, robes d'après-midi tricotées, blouses et articles pour enfants de défilé. Puis, ce fut l'heure du thé, et après celui-ci, il y eut encore une présentation de robes de cocktail et du soir. Le programme se terminait par un cocktail et un dîner. Nous reproduisons ci-contre quelques vues d'atmosphère, prises lors de cette manifestation réussie en tous points.



ARTHUR SCHIBLI S. A., GENEVE
Robe noire avec manteau assorti
Black dress with coat to match
Vestido negro con abrigo haciendo juego
Schwarzes Kleid mit passendem Mantel



H. HALLER & CO., ZURICH
Ensemble en jacquard pure soie
Pure silk jacquard outfit
Conjunto de tejido jacquard seda pura
Complet aus reinseidenem Jacquard Gewebe
Photo Tenca

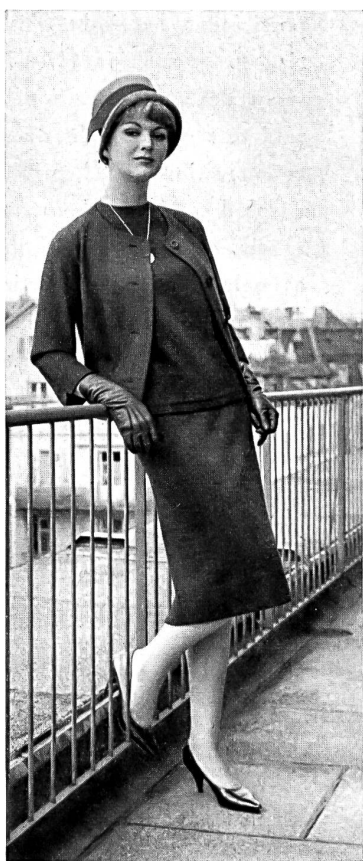
« WIELER »
 PIUS WIELER FILS, KREUZLINGEN
 Pullover jacquard



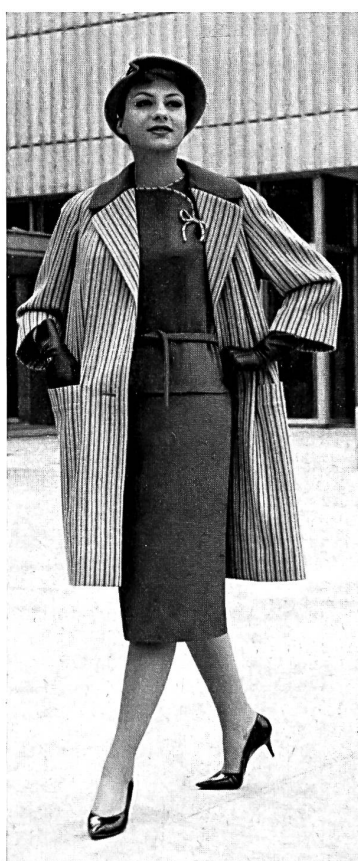
« ESQUIRE »
 CANZANI & CO., ZURICH
 Poncho mohair avec pantalon assorti
 Mohair poncho with slacks to match
 Poncho de mohair con pantalón haciendo juego
 Mohair-Poncho mit assortierter Gehhose



« ALPINIT »
 RUEPP & CIE S.A., SARMENTORF
 Ensemble tricot
 Knitwear outfit
 Conjunto de punto



« SNAKY-BELFA »
 OUMANSKY & CO., GENÈVE
 Trois-pièces tricot
 Three-piece knitted outfit
 Tres piezas de punto



« HISCO »
 HIS & CIE S.A., MURGENTHAL
 Trois-pièces tricot
 Three-piece knitted outfit
 Tres piezas de punto



LUCIEN NORDMANN, BERNE
 Costume de velours
 Velvet suit
 Traje de terciopelo
 Samtkostüm

Photos Tenca