

**Zeitschrift:** Textiles suisses [Édition française]  
**Herausgeber:** Office Suisse d'Expansion Commerciale  
**Band:** - (1961)  
**Heft:** 2

**Artikel:** Printemps - été 1961  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-791793>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

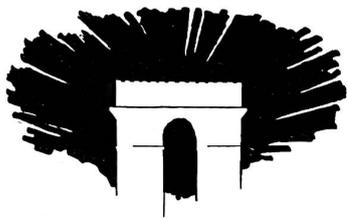
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# PRINTEMPS — ÉTÉ 1961

Dans les collections: les soieries de Zürich

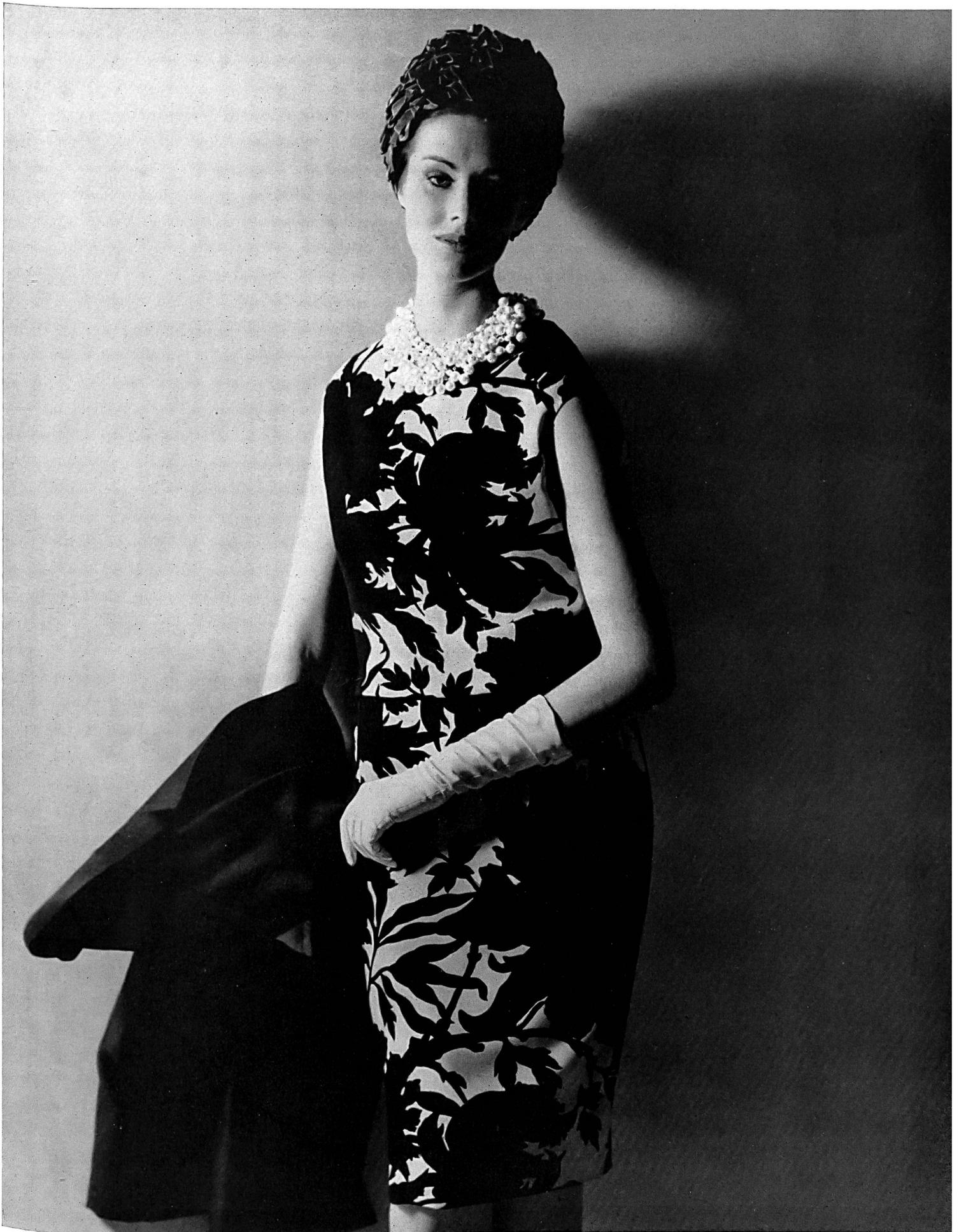
MODÈLES EXCLUSIFS — REPRODUCTION INTERDITE



PIERRE BALMAIN  
« Unduki » imprimé de  
L. Abraham & Cie,  
Soieries S. A., Zurich  
Photo Kublin



CHRISTIAN DIOR  
« Tasco Silk » de L. Abraham & Cie, Soieries S.A., Zurich  
Photo Kublin



CHRISTIAN DIOR  
Crêpe « Corico » imprimé de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich  
Photo Kublin



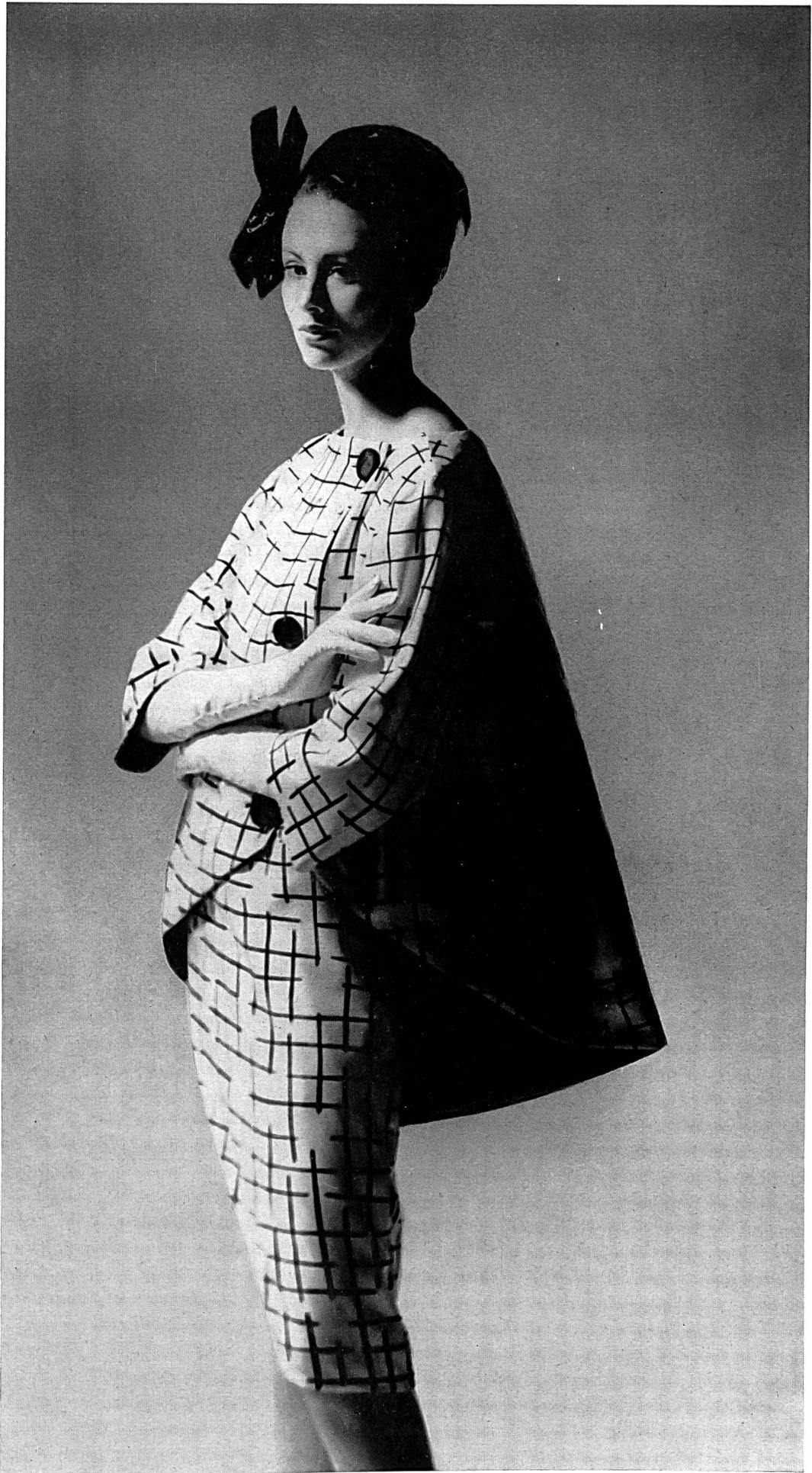
PIERRE CARDIN  
Crêpe « Corico » imprimé de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich  
Photo Kublin



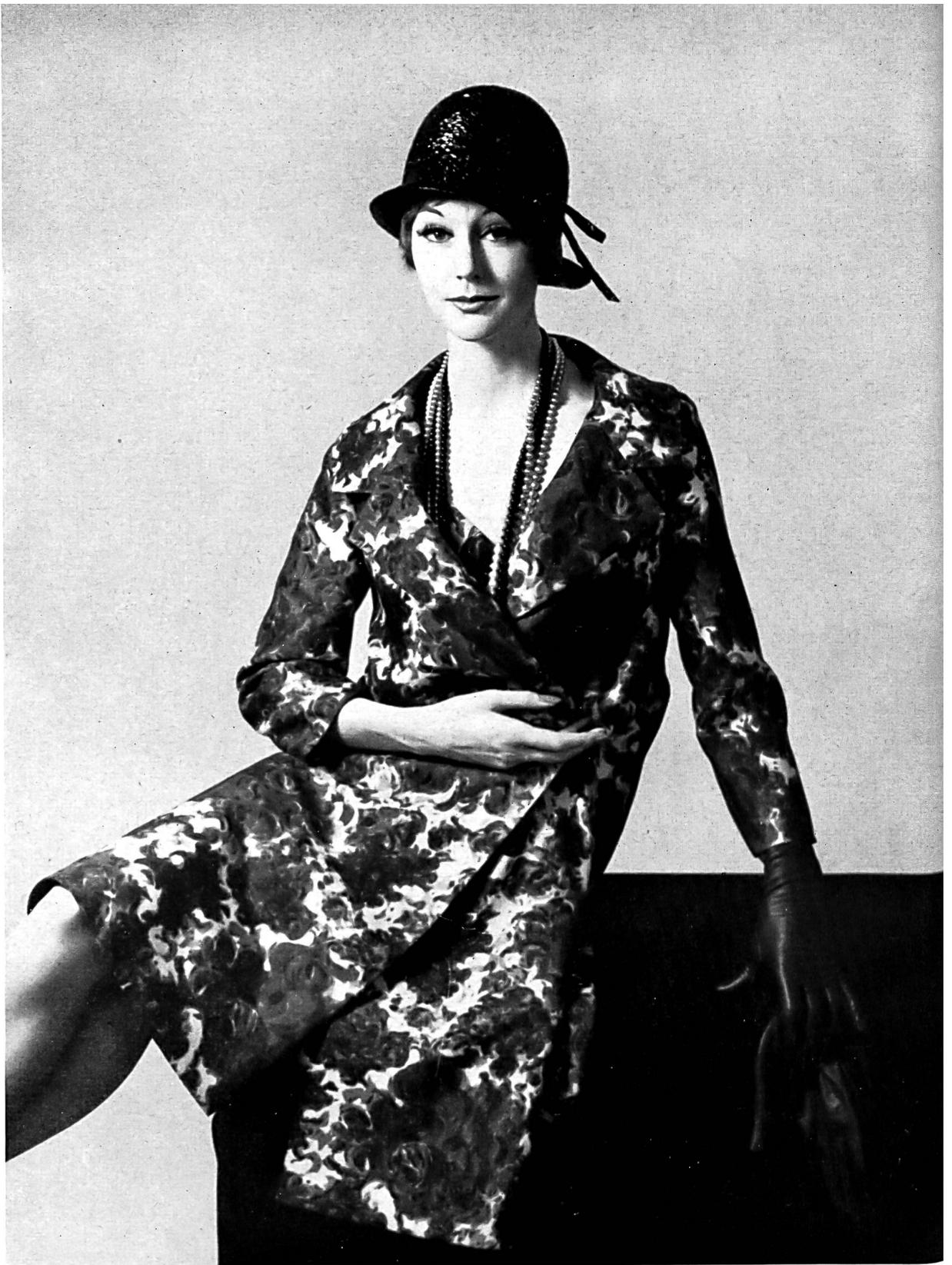
NINA RICCI  
Crêpe « Corico » imprimé de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich  
Photo Kublin



◀ LANVIN CASTILLO  
« Kwana » imprimé de  
L. Abraham & Cie,  
Soieries S. A., Zurich  
Photo Jean-Paul Cadé



JACQUES HEIM  
« Unduki » imprimé de  
L. Abraham & Cie,  
Soieries S. A., Zurich  
Photo Kublin



NINA RICCI  
Impression main sur soie « Manina » de  
Robt. Schwarzenbach & Co., Thalwil

PIERRE CARDIN

Shantung pure soie « Tivoli » de Robt. Schwarzenbach & Co., Thalwil  
Photo Louis-R. Astre



PIERRE BALMAIN  
Taffetas chiné de Rudolf Brauchbar & Cie S. A., Zurich  
Distribué par Montex, Paris  
Photo Michel Ramon



PIERRE BALMAIN  
Taffetas chiné de Rudolf Brauchbar & Cie S. A., Zurich  
Distribué par Montex, Paris  
Photo Michel Ramon

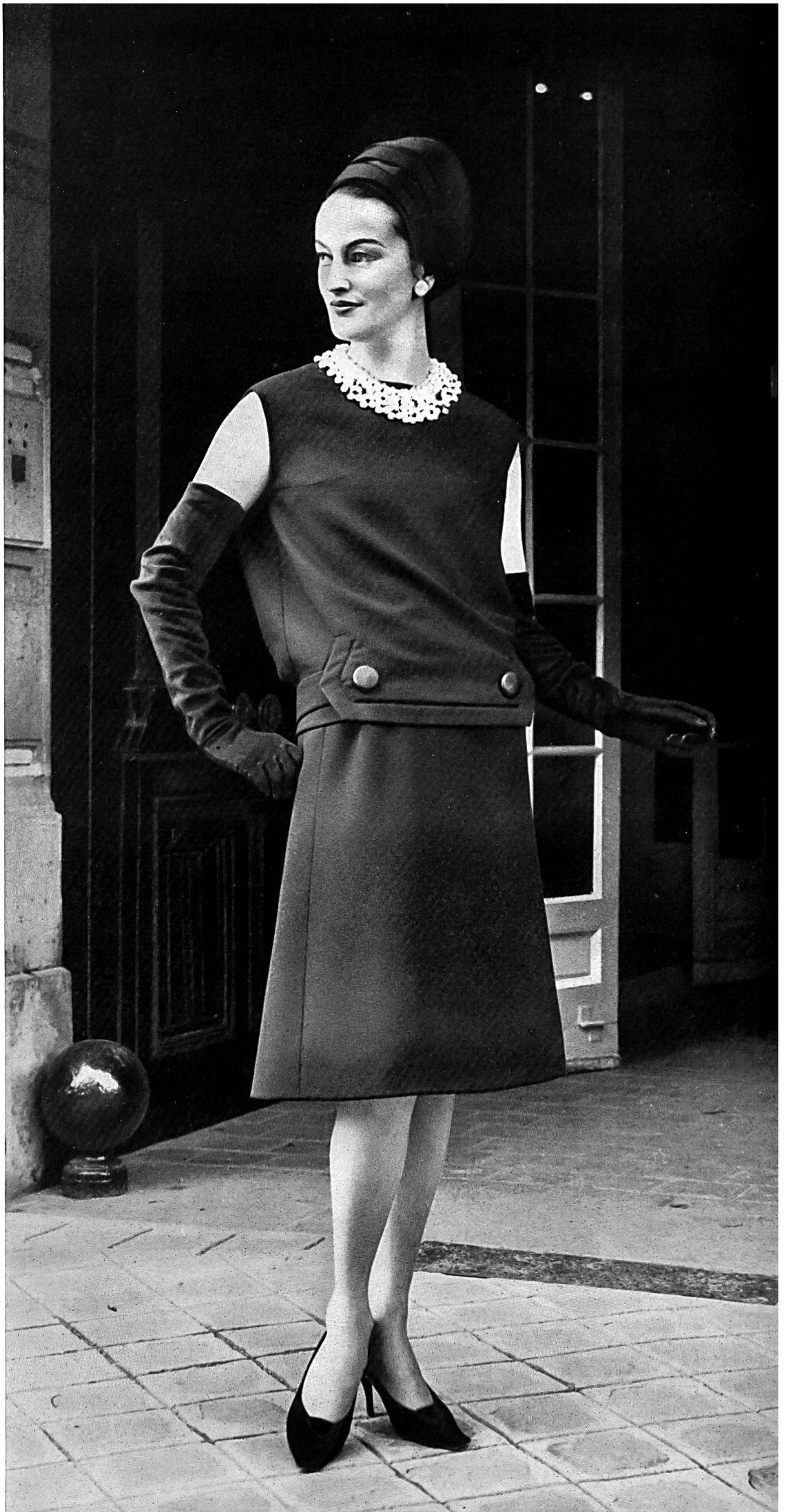


LANVIN CASTILLO

Taffetas de soie de la Société anonyme Stünzi Fils, Horgen  
Photo André Ostier



CHRISTIAN DIOR  
Crêpe de soie de la  
Société anonyme Stünzi Fils,  
Horgen  
Photo André Ostier





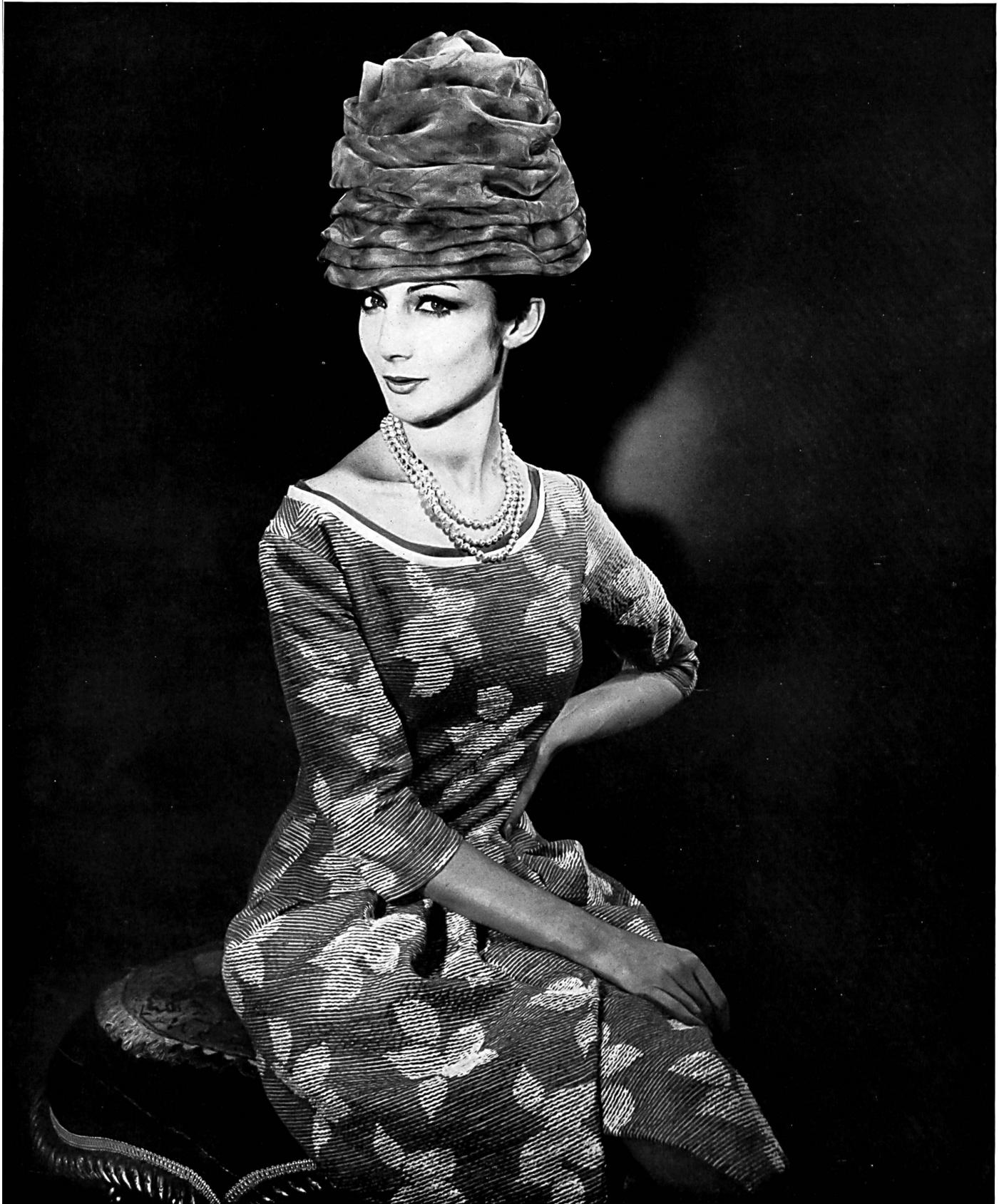
**PIERRE BALMAIN**  
Crêpe suprême imprimé de Rudolf Brauchbar & Cie S. A., Zurich  
Distribué par Montex, Paris  
Photo Michel Ramon



PIERRE BALMAIN  
« Luanda » imprimé de Rudolf Brauchbar & Cie S. A., Zurich  
Distribué par Montex, Paris  
Photo Michel Ramon

BERNARD SAGARDOY

Ottoman façonné pure soie/coton des Soieries Stehli S. A., Zurich  
Photo Joseph Grove



NINA RICCI

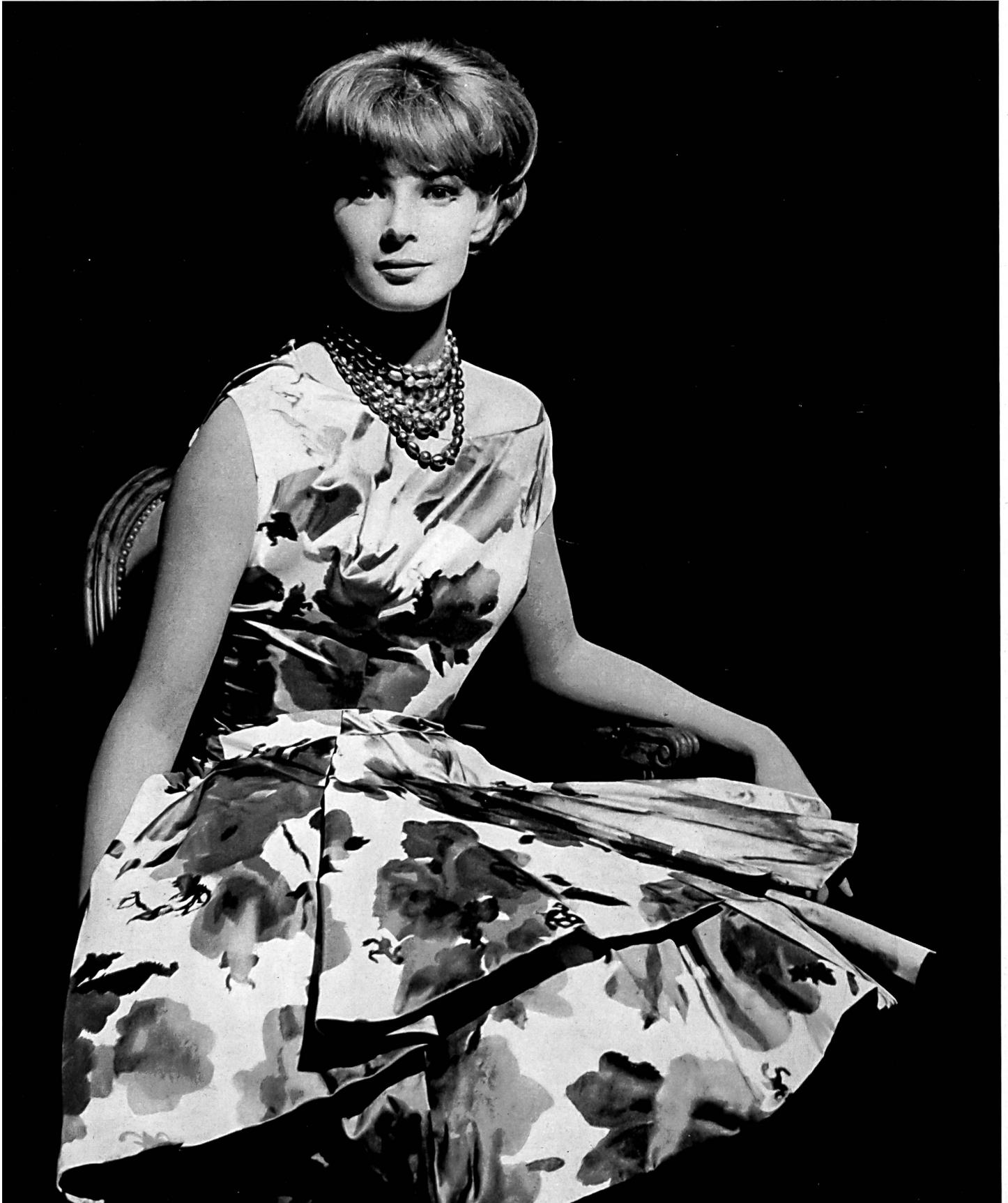
Façonné pure soie des Soieries Stehli S. A., Zurich

Photo Joseph Grove



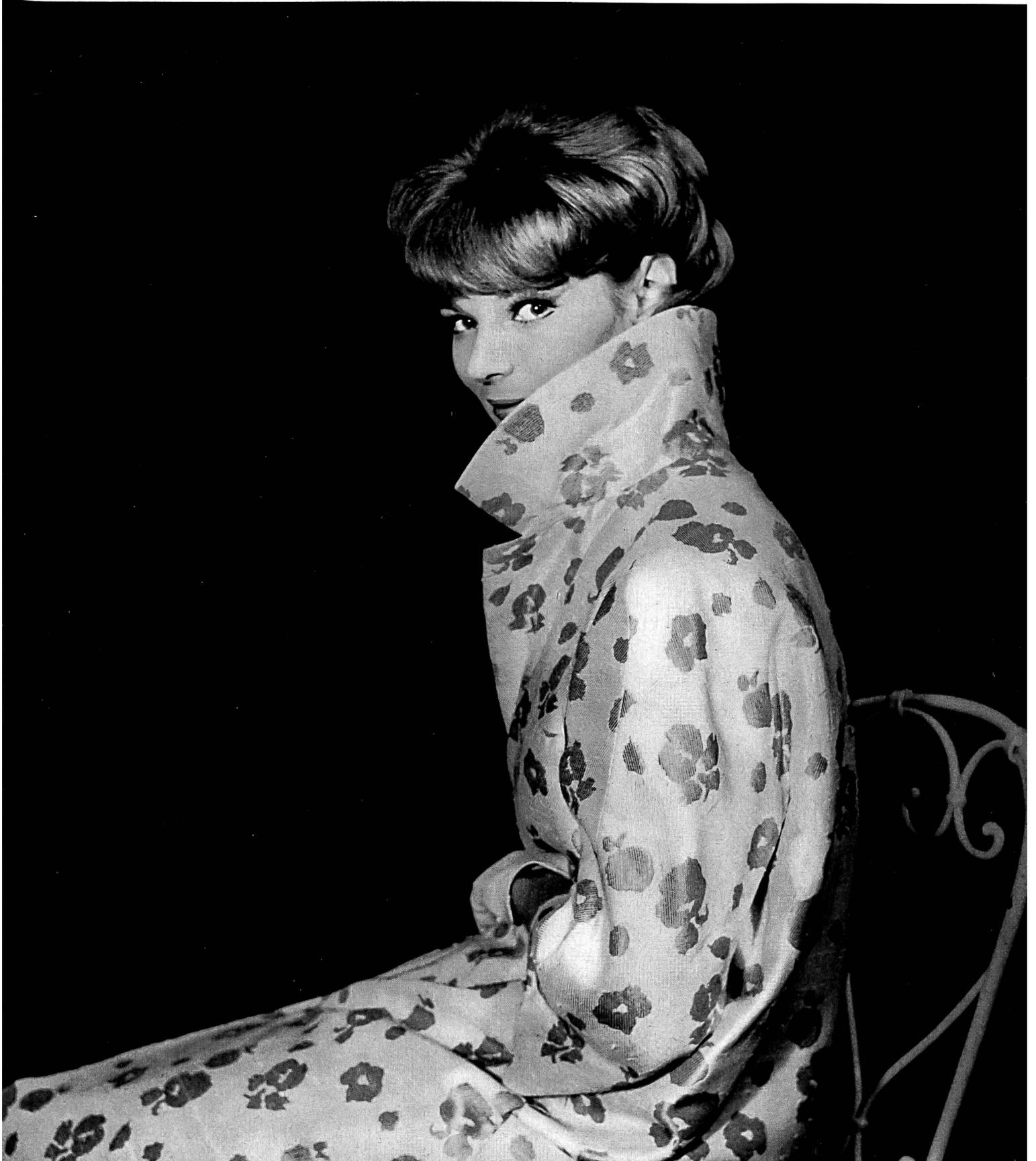
CARVEN

Taffetas chiné pure soie des Soieries Stehli S. A., Zurich  
Photo Joseph Grove



CARVEN

Façonné pure soie des Soieries Stehli S. A., Zurich  
Photo Joseph Grove





CARVEN  
« Aquarelle » twill pure soie de Bégé S. A., Zurich,  
succ. de Berthold Guggenheim Fils & Cie  
Photo Jean-Paul Cardé

CARVEN

« Chardema » Sea Island  
coton broché  
de Bégé S.A., Zurich, succ. de  
Berthold Guggenheim Fils & Cie  
Photo Jean-Paul Cadé





JACQUES HEIM  
« Coïmbra » twill pure soie  
de Bégé S. A., Zurich, succ. de  
Berthold Guggenheim Fils & Cie  
Photo F. Bernheim



BOB BUGNAND  
« Olympic » pure soie de  
Rudolf Brauchbar & Cie S. A., Zurich  
Distribué par Montex, Paris



BOB BUGNAND  
« Corniche » imprimé de  
Rudolf Brauchbar & Cie S. A., Zurich  
Distribué par Montex, Paris