

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition française]
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1957)
Heft: 4

Artikel: L'orlon en Suisse
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-792099>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

L'ORLON EN SUISSE

L'Orlon (nom déposé), la fibre acrylique de Du Pont (USA), est une des matières textiles synthétiques les plus intéressantes par ses caractéristiques et ses qualités techniques et pratiques : facilité de teinture, légèreté, robustesse, élasticité, diversité d'emploi, etc. Pour la première fois l'Orlon a été présenté officiellement en Suisse, à Zurich, au cours d'un défilé qui a donné l'occasion à la presse de voir combien sont nombreuses et heureuses les réalisations que permet cette conquête de la chimie.

Nous désirons relever spécialement ici que l'Orlon est importé en Suisse sous forme de *fibre brute* et qu'il est entièrement traité dans ce pays, au même titre que les autres textiles d'importation : laine, coton, lin et soie. Ce sont donc des filatures et retorderies, des tissages et des fabriques de bonneterie suisses qui travaillent l'Orlon, et produisent des filés, des tissus pour le vêtement, des couvertures, des articles de maille, etc. Nous reproduisons ci-contre divers articles de fabrication suisse, réalisés en Orlon et qui ont été montrés à Zurich à l'occasion de la présentation en question.

OUMANSKY & Co., GENÈVE « BELFA »

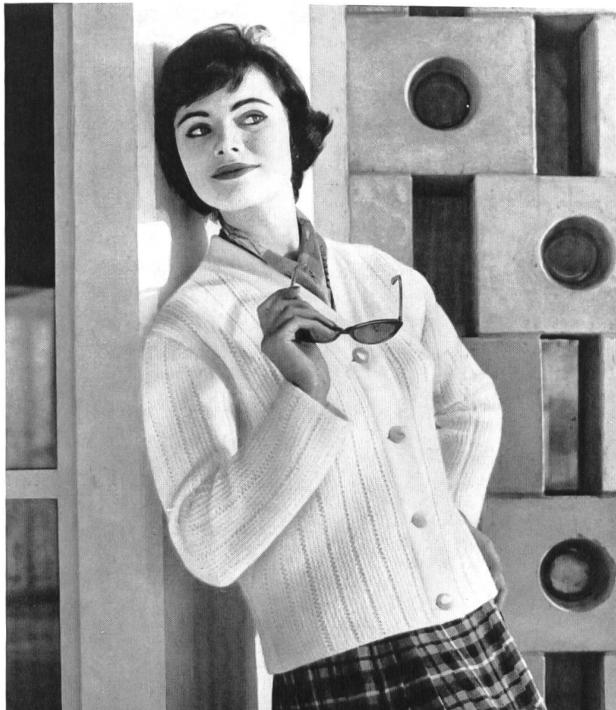
Jaquette de tricot jacquard et jupe unie.
Jacquard knitted cardigan and plain skirt.
Chaqueta de malla jacquard y falda lisa.
Jacquard-Jacke mit glattem Tricot-jupe.

BISCHOFF TEXTILES S. A., SAINT-GALL « MATADOR »

Manteau de pluie en fibranne d'orlon.
Spun orlon raincoat.
Abrigo de lluva de fibrana de orlón.
Regenmantel aus Orlon-Fibranne.



Photos Jack Malaise



LA MAILLE, LAUSANNE

Jaquette tricotée.
Knitted jacket.
Chaqueta de malla.
Strickjacke.