

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition française]
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1956)
Heft: 2

Artikel: 37e foire nationale de Lausanne
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-791875>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

37^e Foire nationale de Lausanne



l'Afrique du Sud, l'Inde orientale, la Chine, le Japon, l'Italie. Et, des 1238 usines textiles que compte en tout la Suisse, partent chaque année, à destination du monde entier, les soies artificielles et les tissus de soie, les filés et tissus de coton, la broderie et la bonneterie, pour une valeur qui, en 1955, atteint près de 901 millions de francs.

En raison de la forte concurrence mondiale, l'industrie suisse des textiles se doit de ne négliger aucun débouché commercial ; c'est pourquoi, dans une proportion sans cesse accrue, elle participe régulièrement à la Foire de Lausanne où sont surtout représentés la laine et le blanc.

Cette importante manifestation de l'économie suisse tout entière ouvrira ses portes à Lausanne, du 8 au 23 septembre 1956. Près de 2300 exposants y participeront, occupant les 22 halles de l'entreprise qui s'étend sur 116.000 m² de superficie et attire à elle, chaque année, plus de 800.000 visiteurs.

Au cours de ce siècle, après avoir été dans le passé le berceau de nombre d'industries fines et de luxe, la Suisse est l'une des nations les plus industrielles et les plus industrialisées du monde, ses professions ancestrales et modernes étant semblablement dotées de l'équipement technique le plus perfectionné. Cet équilibre entre ses forces vives et ses ressources plus récentes, le déploiement de l'industrie, du commerce, de l'agriculture et de l'artisanat s'expriment avec éloquence par la synthèse de la production nationale que réalise la Foire de Lausanne. C'est là l'expression même du génie et du labeur d'un peuple, de ses recherches, de ses travaux, de l'orientation toujours neuve d'une économie profondément engagée dans le marché mondial.

Tout comme elle peut se prévaloir d'être un facteur très important du commerce extérieur de la Suisse, l'industrie textile est l'exemple même de l'apport de la main-d'œuvre indigène à des matières premières de provenance étrangère. Soie naturelle, coton brut, et, dans une très forte proportion, laine brute et filés de laine, impliquent autant de marchés avec l'Égypte, le Soudan, les États-Unis, l'Angleterre, le Mexique, le Pérou, la Syrie, avec, encore, le Paraguay, le Brésil, l'Argentine, l'Australie,

