

**Zeitschrift:** Textiles suisses [Édition française]  
**Herausgeber:** Office Suisse d'Expansion Commerciale  
**Band:** - (1956)  
**Heft:** 1

**Artikel:** Les collections de printemps 1956  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-791847>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

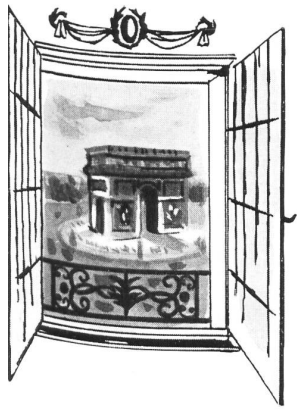
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# LES COLLECTIONS DE PRINTEMPS 1956

MODÈLES EXCLUSIFS  
REPRODUCTION INTERDITE  
(Chambre syndicale  
de la couture parisienne)

*La couture et la mode parisiennes ont choisi:  
broderies et dentelles de Saint-Gall*



CHRISTIAN DIOR  
Broderie anglaise de  
Union S. A., Saint-Gall  
rebrodée de paillettes  
Traîne en Basra uni de  
L. Abraham & Cie.  
Soieries S. A., Zurich  
Photo Roland de Vassal



CHRISTIAN DIOR  
 Organdi brodé couleurs de  
*A. Naef & Cie, Flawil*

CHRISTIAN DIOR →  
 Organdi brodé couleurs de  
*Forster Willi & Co., Saint-Gall*  
 Photo Joseph Grove



JEANNE LANVIN / CASTILLO  
 Organdi rouge brodé laine et métal de  
*Forster Willi & Co., Saint-Gall*  
 Grossiste à Paris: Chatillon, Mouly,  
 Roussel S.A.  
 Photo Joseph Grove





CHRISTIAN DIOR

Batiste brodée de  
*Forster Willi & Co., Saint-Gall*

Photo Joseph Grove

CHRISTIAN DIOR

Organdi brodé couleurs de  
*Forster Willi & Co., Saint-Gall*

Photo Joseph Grove





PIERRE BALMAIN  
Photo C. Damann

JEANNE LANVIN / CASTILLO

Broderie anglaise - Organdi avec volants  
brodés noir, dessins modernes de  
*Union S.A., Saint-Gall*  
Grossiste à Paris: Pierre Brivet, S.à r.l.



JEAN DESSES

Dentelle blanche de  
*Forster Willi & Co., Saint-Gall*  
Grossiste à Paris: *Maison G. Gény*

Photo Joseph Grove



CHRISTIAN DIOR

Organdi brodé de  
*A. Naef & Cie, Flawil*



CHRISTIAN DIOR

Organza soie brodé  
de *Forster Willi & Co., Saint-Gall*

Photo P. Perottino

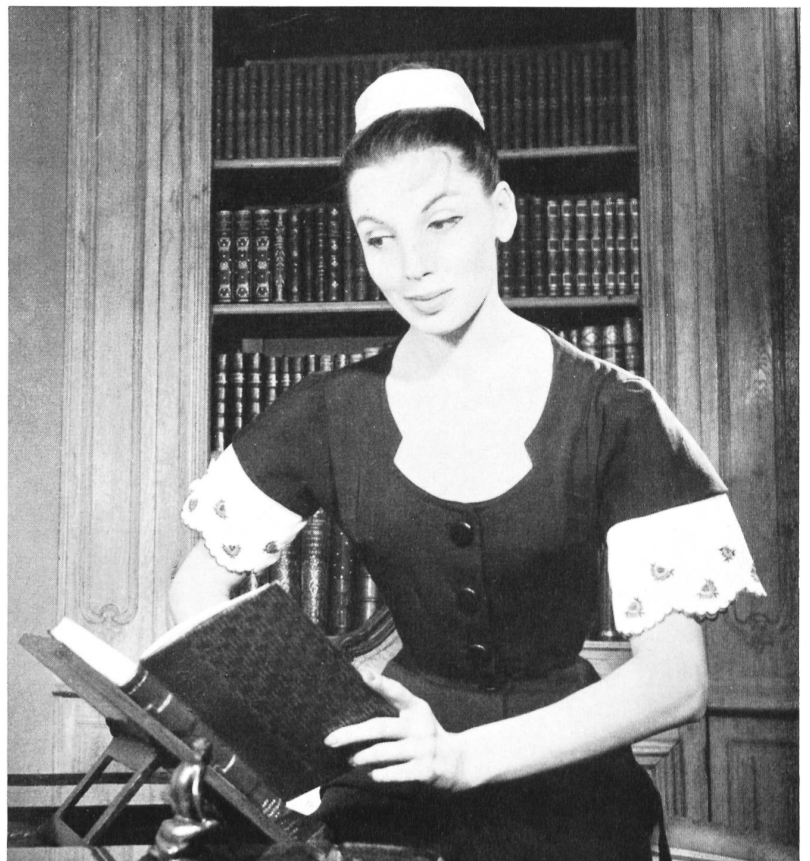


JACQUES FATH

Organdi rebrôdé de bouquets de fleurs  
couleurs et métal  
de *Union S. A., Saint-Gall*

Grossiste à Paris : Pierre Brivet, S. à r. l.

Photo Roland de Vassal



BERNARD SAGARDOY

Toile blanche brodée deux tons bleu  
de *Walter Schrank & Co., Saint-Gall*

Grossiste à Paris : Chatillon, Mouly,  
Roussel

Photo Joseph Grove



**BERNARD SAGARDOY**

Feuilles rebrodées en chintz appliquées  
sur organdi de  
*Rau S. A., Saint-Gall*  
Grossiste à Paris: Chatillon, Mouly,  
Roussel S. A.

Photo Joseph Grove



**BERNARD SAGARDOY**

Incrustation brodée sur organdi avec  
application de chintz de  
*Rau S. A., Saint-Gall*  
Grossiste à Paris: Chatillon, Mouly,  
Roussel S. A.

Photo Joseph Grove



BERNARD SAGARDOY

Taffetas brodé couleurs de  
*Forster Willi & Co., Saint-Gall*  
Grossiste à Paris: Chatillon, Mouly,  
Roussel S. A.

Photo Joseph Grove



**BERNARD SAGARDOY**

Orgasatin rouge brodé rouge mat et brillant de  
*Walter Schrank & Co., Saint-Gall*  
Grossiste à Paris: Chatillon, Mouly,  
Roussel S.A.

Photo Joseph Grove

**JEAN PATOU**

Organza avec guipure superposée de  
*Forster Willi & Co., Saint-Gall*  
Placé par Inamo

Photo P. Perottino





CARVEN

Broderie sur organza de  
satin de  
*Union S.A., Saint-Gall*  
Grossiste à Paris:  
Chatillon, Mouly,  
Roussel S.A.

Photo Joseph Grove



CHRISTIAN DIOR

Bandes, volants et  
laize brodés de  
*Union S.A., Saint-Gall*

Photo Joseph Grove



PIERRE BALMAIN

Photo C. Damann



VALENTINE BOURGADE

Organza brodé de  
*Walter Stark, Saint-Gall*  
Grossiste: Pierre Besson

Photo Joseph Grove



BERNARD SAGARDOY

Organza brodé de  
*Walter Stark, Saint-Gall*  
Grossiste: Pierre Besson

Photo Joseph Grove

PIERRE CLARENCE

Orgasatin blanc brodé camaïeu jaune de  
*Walter Schrank & Co., Saint-Gall*  
Grossiste à Paris: Chatillon, Mouly,  
Roussel S. A.

Photo Joseph Grove





CHRISTIAN DIOR  
(Boutique)

Broderie «Nelo» de  
*J. G. Nef & Co. S. A., Herisau*

Photo Joseph Grove

CHRISTIAN DIOR  
(Boutique)

Organdi blanc, brodé de fleurettes corail  
de  
*Union S. A., Saint-Gall*

Photo Roland de Vassal



CHRISTIAN DIOR

Garniture de broderies couleurs sur organdi de  
*A. Naef & Cie, Flawil*

Photo Joseph Grove



CATHERINE SAUVE

Organdi satin brodé de dessins chinois  
bleu dégradé de  
*Union S.A., Saint-Gall*  
Grossiste à Paris: Pierre, S.à.r.l.

CHRISTIAN DIOR

Garniture de broderies sur organdi de  
*A. Naef & Cie, Flawil*

Photo Joseph Grove





**LE MONNIER**

Organdi «Nelo» brodé de  
*J. G. Nef & Co. S. A., Herisau*  
 Photo Joseph Grove

**ROSE VALOIS**

Guipure nouveauté de  
*Rau S. A., Saint-Gall*  
 Grossiste à Paris: Chatillon, Mouly,  
 Roussel S. A.  
 Photo Joseph Grove



**ACHILLE**

Guipure blanche de  
*Forster Willi & Co., Saint-Gall*  
 Grossiste à Paris: Chatillon, Mouly,  
 Roussel S. A.  
 Photo Joseph Grove

**CLAUDE SAINT-CYR**

Garniture de galon brodé de  
*A. Naef & Cie, Flawil*  
 Grossiste à Paris: Maison Géný  
 Photo Georges Martin



BALENCIAGA  
Photo Joseph Grove





CHRISTIAN DIOR  
(Boutique)

Broderie guipure superposée sur organdi de  
*Rau S. A., Saint-Gall*

Photo Joseph Grove



CHRISTIAN DIOR  
(Boutique)

Popeline brodée couleurs de  
*Forster Willi & Co., Saint-Gall*

Photo Joseph Grove

CHRISTIAN DIOR  
(Boutique)

Organdi brodé couleurs de  
*Forster Willi & Co., Saint-Gall*

Photo Joseph Grove





CHRISTIAN DIOR  
(Boutique)  
Organdi brodé de  
*Forster Willi & Co., Saint-Gall*  
Photo Joseph Grove



CHRISTIAN DIOR  
(Boutique)  
Broderies couleurs sur organdi de  
*A. Naef & Cie, Flawil*  
Photo Joseph Grove



CHRISTIAN DIOR  
(Boutique)  
Couvre-lit en  
broderies de  
*A. Naef & Cie,  
Flawil*  
Photo Joseph Grove

*La couture parisienne a choisi:*

*cotons fins de Saint-Gall*



JEAN DESSES  
Tissu batiste «Recodoret» avec guipure de  
Reichenbach & Co.,  
Saint-Gall  
Montex, Paris

Photo Roland de Vassal

MODÈLES EXCLUSIFS  
REPRODUCTION INTERDITE  
(Chambre syndicale  
de la couture parisienne)

HERMES

Batiste plissée de  
*Reichenbach & Co., Saint-Gall*  
placé par Geny, Paris

Photo Roland de Vassal



MAGGY ROUFF  
(Boutique)

Tissu 100% coton avec effets Honan,  
fabriqué sous licence avec fils de structure  
de *Braschler & Cie, Zurich*

Photo Louis R. Astre



MAGGY ROUFF  
Organdi uni de  
*Reichenbach & Co., Saint-Gall*  
Montex, Paris

Photo Roland de Vassal



MAGGY ROUFF

Organdi uni de  
*Reichenbach & Co., Saint-Gall*  
Montex, Paris

Photo Roland de Vassa



CHARLES MONTAIGNE  
Tissu piqué fantaisie de  
*Reichenbach & Co., Saint-Gall*  
Montex, Paris  
Photo Roland de Vassal



CHARLES MONTAIGNE

Tissu «Recodoret» (Batiste imprimée tout  
coton avec finissage de soie) de  
*Reichenbach & Co., Saint-Gall*  
Montex, Paris



CHARLES MONTAIGNE

Tissu «Recodoret» (Batiste coton  
avec apprêt de soie, impression  
porcelaine) de  
*Reichenbach & Co., Saint-Gall*  
Montex, Paris

Photo Roland de Vassal



*La mode parisienne a choisi:  
tresses de paille de Wohlen*

MAUD et NANO

Paillason de  
Georges Meyer & Cie, Société Anonyme,  
Wohlen

Photo Maurice Petit



DENISE CHABAUD

Tresse fantaisie de  
M. Bruggisser & Co., Société Anonyme,  
Wohlen

Photo Geiger



MODÈLES EXCLUSIFS  
REPRODUCTION INTERDITE  
(Chambre syndicale  
de la couture parisienne)

LE MONNIER

Tresse glacée et crin de  
*Jacques Isler & Co. S. A., Wohlen*

Photo Georges Saad

*La couture et la mode parisiennes ont choisi :*

*soieries de Zurich*

MODÈLES EXCLUSIFS  
REPRODUCTION INTERDITE  
(Chambre syndicale  
de la couture parisienne)



CHRISTIAN DIOR

«Taftalia» imprimé de  
L. Abraham & Cie Soieries S. A., Zurich

Photo Kublin



CHRISTIAN DIOR

«Super Miyako» imprimé de  
*L. Abraham & Cie., Soieries S.A., Zurich*

Photo Kublin



CHRISTIAN DIOR  
(Boutique)

«Super Miyako» brodé de  
*L. Abraham & Cie., Soieries S.A., Zurich*

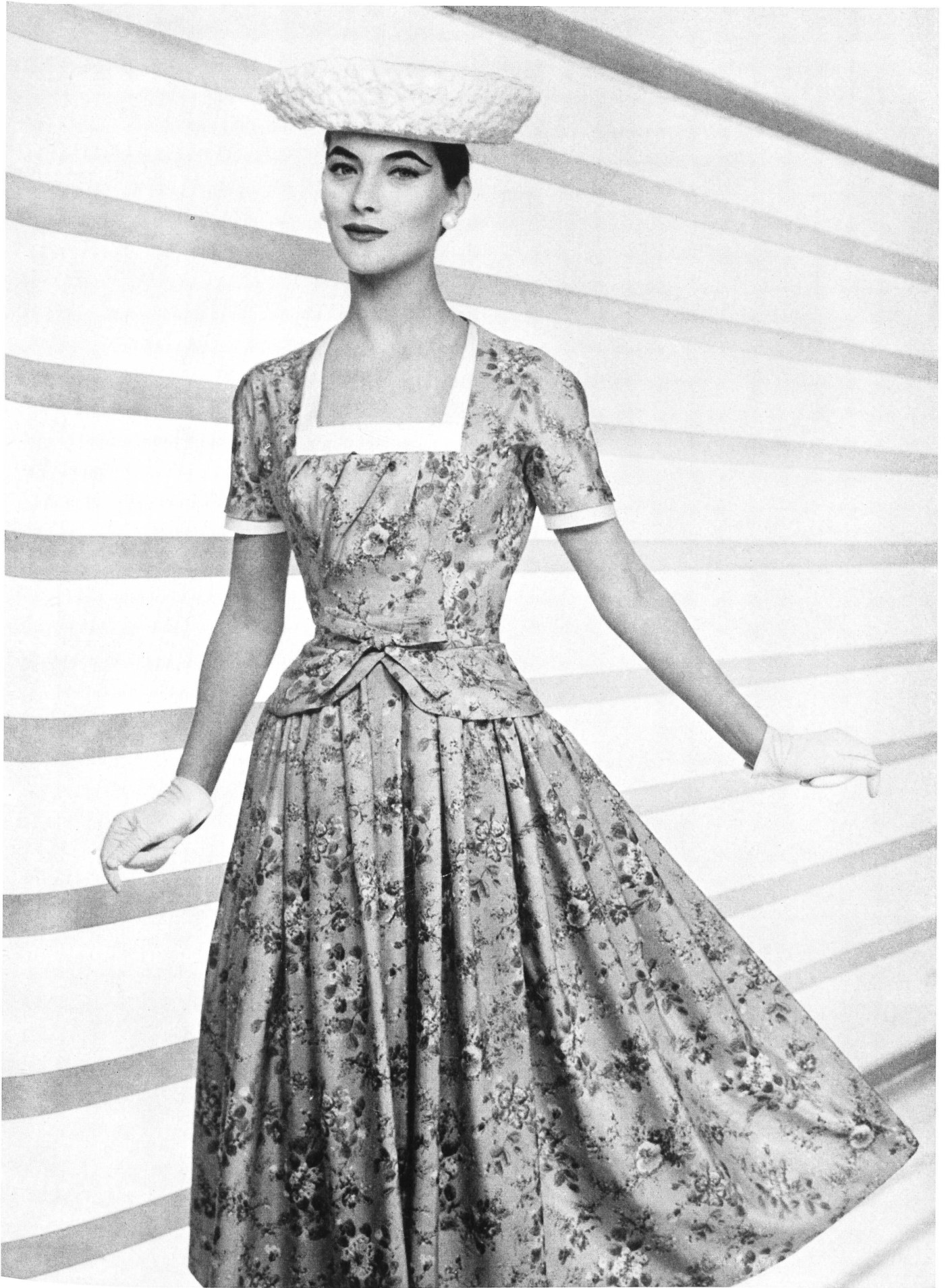
Photo Kublin

MANGUIN

Twill soie imprimé de  
*Rudolf Brauchbar & Cie., Zurich*  
Montex, Paris

Photo Roland de Vassa





JACQUES FATH  
Tussah imprimé de  
*Rudolf Brauchbar & Cie., Zurich*  
Montex, Paris



HUBERT DE GIVENCHY  
«Taftalia» imprimé de  
*L. Abraham & Cie., Soieries S.A., Zurich*  
Photo Kublin



JACQUES HEIM  
«Atout» imprimé de  
*L. Abraham & Cie., Soieries S.A., Zurich*  
Photo Kublin



CHRISTIAN DIOR  
«Super Miyako»  
imprimé en couleurs différentes de  
*L. Abraham & Cie., Soieries S.A., Zurich*  
Photo Kublin



JACQUES HEIM  
Soie «Kashmir» de  
Stehli & Co., Zurich  
Distribué par Fred Carlin, Paris



MAGGY ROUFF  
Soie «Gala» de  
Stehli & Co., Zurich  
Distribué par Fred Carlin, Paris



JEANNE LANVIN/  
CASTILLO

Tissu nouveau «Draplyne» de  
Heer & Cie. S.A., Thalwil

HENRY A LA PENSEE  
Tissu nouveau «Draplyne» de  
*Heer & Cie. S.A., Thalwil*



(A. C. P.)  
Création JEANNE LAFAURIE  
Tissu nouveau «Draplyne» de  
*Heer & Cie. S.A., Thalwil*



CHARLES MONTAIGNE

Honan pure soie de  
*Rudolf Brauchbar & Cie., Zurich*  
Montex, Paris

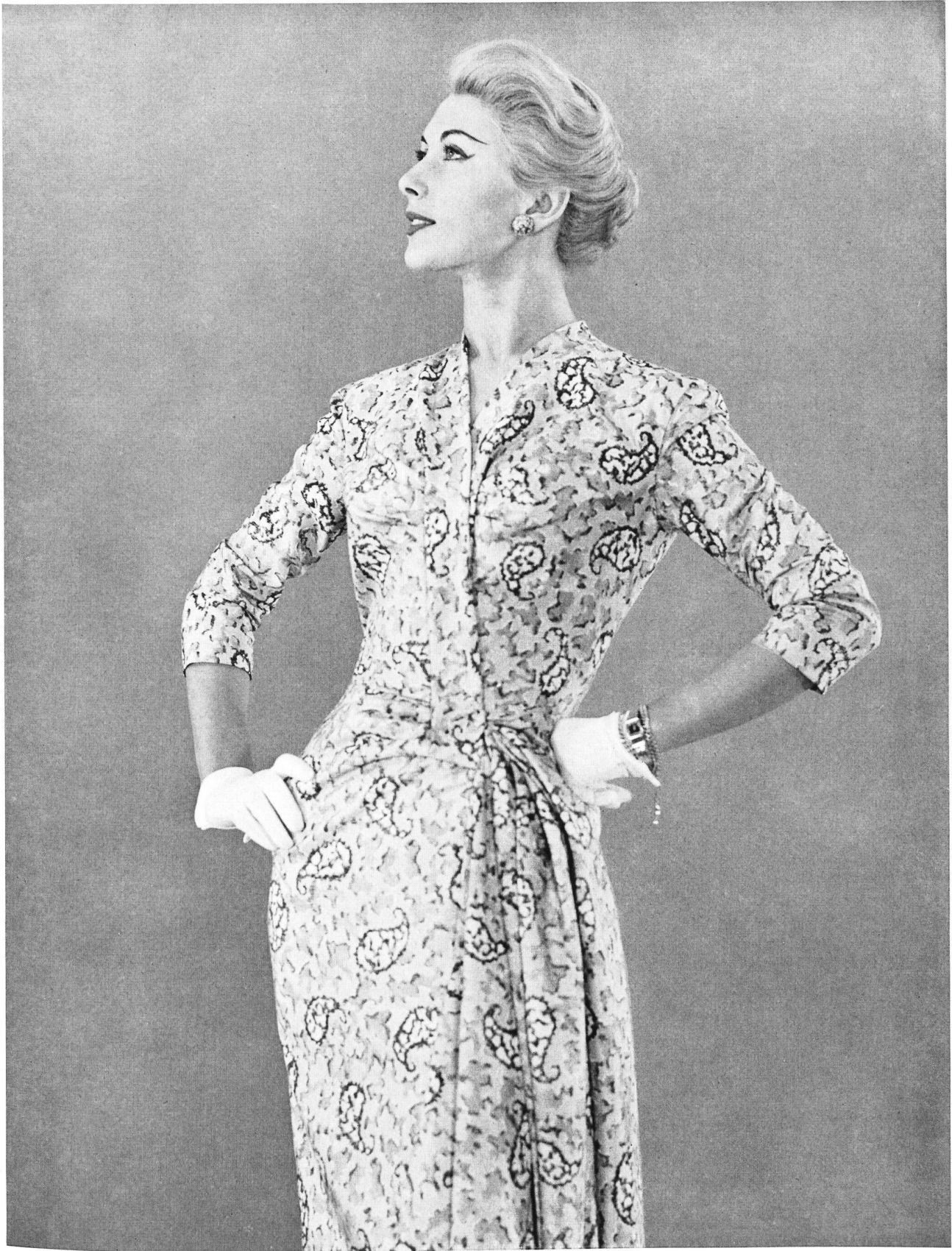
Photo Roland de Vassal



CARVEN

Bahia imprimé de  
*Rudolf Brauchbar & Cie., Zurich*  
Montex, Paris

Photo Georges Saad



CHARLES MONTAIGNE  
Tussah soie imprimé de  
*Rudolf Brauchbar & Cie., Zurich*  
Montex, Paris



CHRISTIAN DIOR

Faille chinée de  
*L. Abraham & Cie., Soieries S.A., Zurich*

Photo Kublin

CHRISTIAN DIOR

Taffetas chiné de  
*L. Abraham & Cie., Soieries S.A., Zurich*

Photo Kublin



PIERRE BALMAIN  
(Boutique)

Honan uni

Photo Roland de Vassal



MANGUIN

Honan uni de  
*Rudolf Brauchbar & Cie., Zurich*  
Montex, Paris

Photo Roland de Vassal



JACQUES FATH

Robe et doublure du manteau en  
«Honanbest» de  
*Rudolf Brauchbar & Cie., Zurich*  
Montex, Paris

Photo Georges Saad



JACQUES FATH

«Taftalia» imprimé de  
*L. Abraham & Cie., Soieries S.A., Zurich*

Photo Kublin



Photo Kublin

JEANNE LANVIN/CASTILLO

« Sabara » noir  
de L. Abraham & Cie, Soiries S.A., Zurich



Photo André Ostier

JEANNE LANVIN/CASTILLO

Taffetas « Criton » soie noire  
de la Société Anonyme Stünzi Fils, Horgen



JEANNE LANVIN/CASTILLO

Taffetas « Criton » soie noire  
de la *Société Anonyme Stünzi Fils, Horgen*

Photo André Ostier

MODÈLES EXCLUSIFS  
REPRODUCTION INTERDITE  
(Chambre syndicale  
de la couture parisienne)



MAD CARPENTIER

Coton façonné  
de *Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich*  
*Montex, Paris*

Photo Roland de Vassal



MANGUIN

Echarpe en honan pure soie gris ardoise  
de *R B C Soieries S.A., Zurich*  
*Montex, Paris*

Photo Roland de Vassal