

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition française]
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1955)
Heft: 3

Artikel: Collections automne-hiver 1955-56
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-792139>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

COLLECTIONS AUTOMNE-HIVER 1955-56

Consacrées par la couture et la mode parisiennes :

SOIERIES DE ZURICH



PIERRE BALMAIN
Satin double face
de L. Abraham & Cie.
Soieries S. A., Zurich.
Photo Kublin

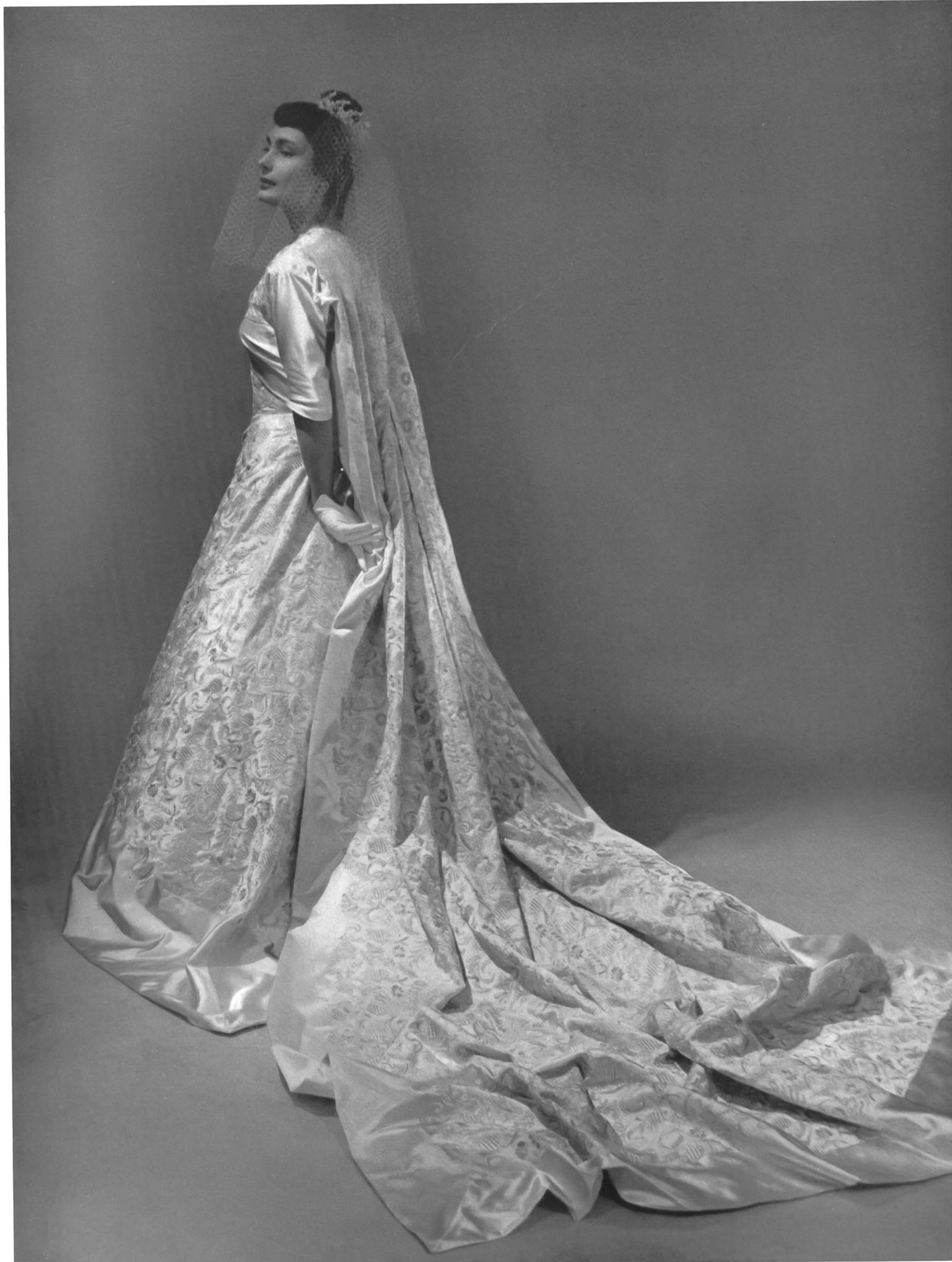


CHRISTIAN DIOR
Satin duchesse rebrodé d'or
de *Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich.*
Distribué par Montex, Paris.
Photo Roland de Vassal

CARVEN

Satin duchesse rebrodé d'or
de *Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich*,
Distribué par Montex, Paris.

Photo Georges Saad



CHRISTIAN DIOR

Oréo
de *L. Abraham & Cie, Soieries S.A.,*
Zurich.

Photo Kublin

BALENCIAGA

Photo Kublin



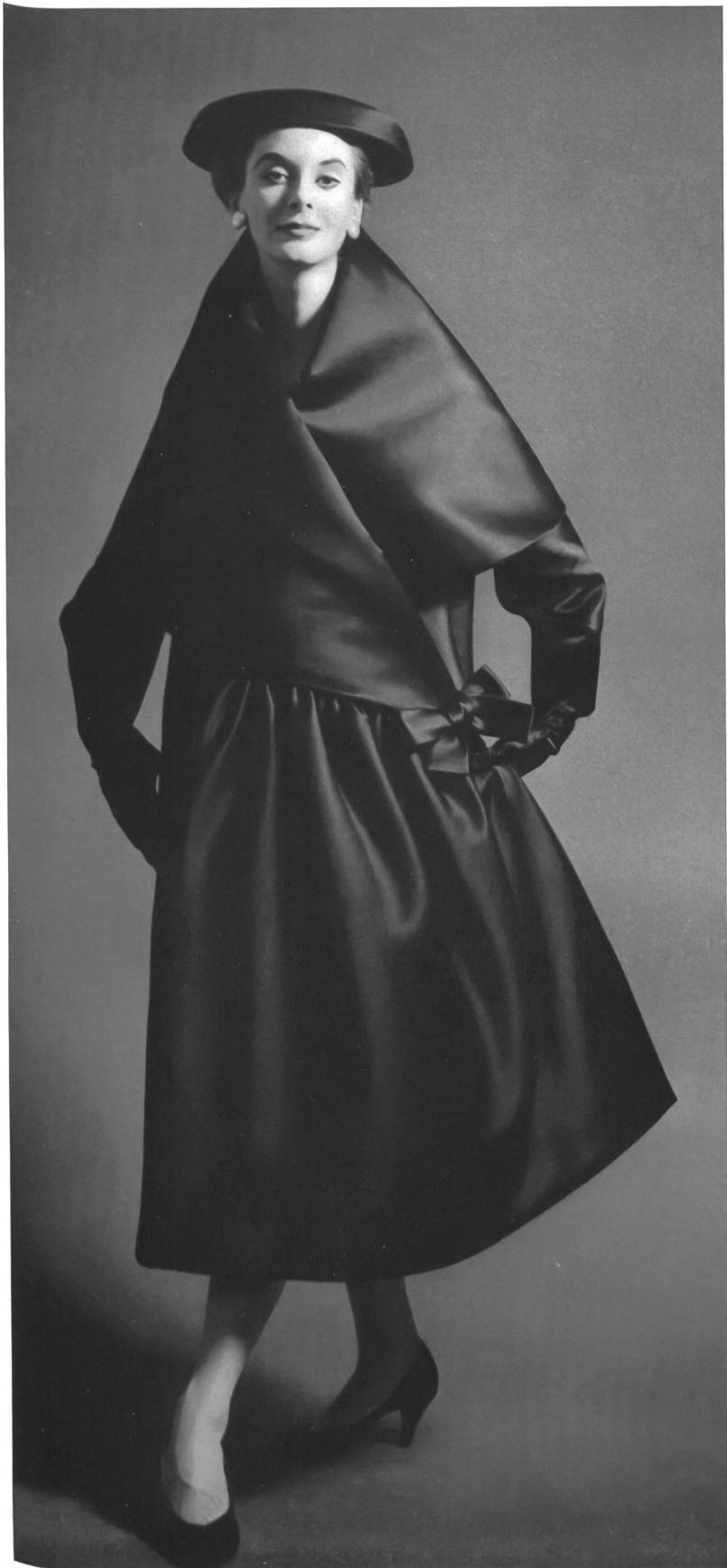




CHRISTIAN DIOR

« Faille française » noire, soie naturelle, de la *Société Anonyme Stünzi Fils, Horgen*.

Photo André Ostier



CARVEN

Matelassé cloqué de
Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich
Distribué par Montex, Paris

Photo Roland de Vassal

HUBERT DE GIVENCHY

Satin double face de
L. Abraham & Cie, Soieries S.A., Zurich

Photo Kublin



HUBERT DE GIVENCHÉ

Domino crystal de
Heer & Cie S.A., Thalwil
Distribué par
Robert Burg & Cie,
Paris

Photo Tenca



JACQUES FATH

Façonné laine et soie de
Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich
Distribué par Montex, Paris



JACQUES HEIM

Semos de
L. Abraham & Cie, Soieries S.A., Zurich

Photo Roland de Vassal



HUBERT DE GIVENCHY

Ottoman géant de
Rudolf Brauchbar & Cie,
Zurich
Distribué par Montex, Paris

Photo Roland de Vassal



JACQUES GRIFFE

Crêpe romain, envers satin
noir, soie naturelle, de la
Société Anonyme Stünzi fils,
Horgen

Photo André Ostier



JEANNE LANVIN / CASTILLO

Tussah pointillé de
Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich
Distribué par Montex, Paris

Photo Roland de Vassal



MANGUIN

Cariba, façonné soie et laine, de
L. Abraham & Cie, Soieries S.A., Zurich

Photo Roland de Vassal