

**Zeitschrift:** Textiles suisses [Édition française]  
**Herausgeber:** Office Suisse d'Expansion Commerciale  
**Band:** - (1953)  
**Heft:** 2

**Artikel:** Tradition de la chaussure suisse  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-792383>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.04.2026

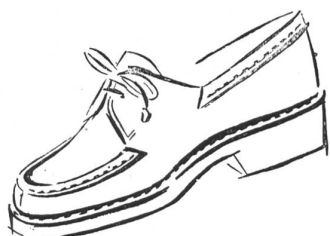
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Tradition de la chaussure suisse

Fidèle à une coutume déjà longue, *Bally*, la grande maison de Schönenwerd, a présenté le 27 février à Zurich sa nouvelle collection de chaussures. Chroniqueurs de mode et journalistes ont pu admirer et examiner à loisir de très nombreux et remarquables modèles et assister à une vivante présentation de ceux-ci par de charmants mannequins. Les créateurs ont tenu pour leur part à

commenter les aspects techniques des nouvelles matières employées et à souligner les tendances de la coupe de leurs nouvelles chaussures. Nous présentons ci-dessous, à l'attention de nos lecteurs, quelques modèles caractéristiques de cette riche collection qui fait comme toujours honneur au travail suisse.

*Ba.*



### PRIMAIR/AIRLINE

Forme d'inspiration italienne avec semelles de caoutchouc légères, souples et élastiques.

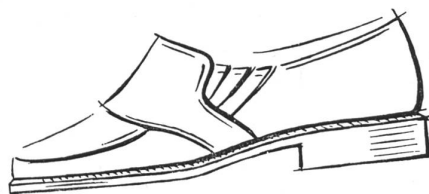


### FLATS

Modèle juvénile sur talons bas avec coin intérieur.

### AMBIENTE

Confortables, avec semelles mousse flexibles, ces chaussures pour messieurs représentent la légèreté et l'élégance de la Méditerranée.



### MESH

Avec filets ajourés et broderies en nylon combinés avec de fines lanières de cuir.



### VINYLLITE

Brides et empeigne en nouvelle matière plastique transparente.



### NEW-YORK

Illustre la tendance du Nouveau-Monde, où le décolleté est remplacé par de fines sandales à talons hauts très fins.



Modèles BALLY déposés