

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition française]
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1946)
Heft: 3

Artikel: Tricots, jerseys, confection
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-792489>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TRICOTS, JERSEYS, CONFECTION

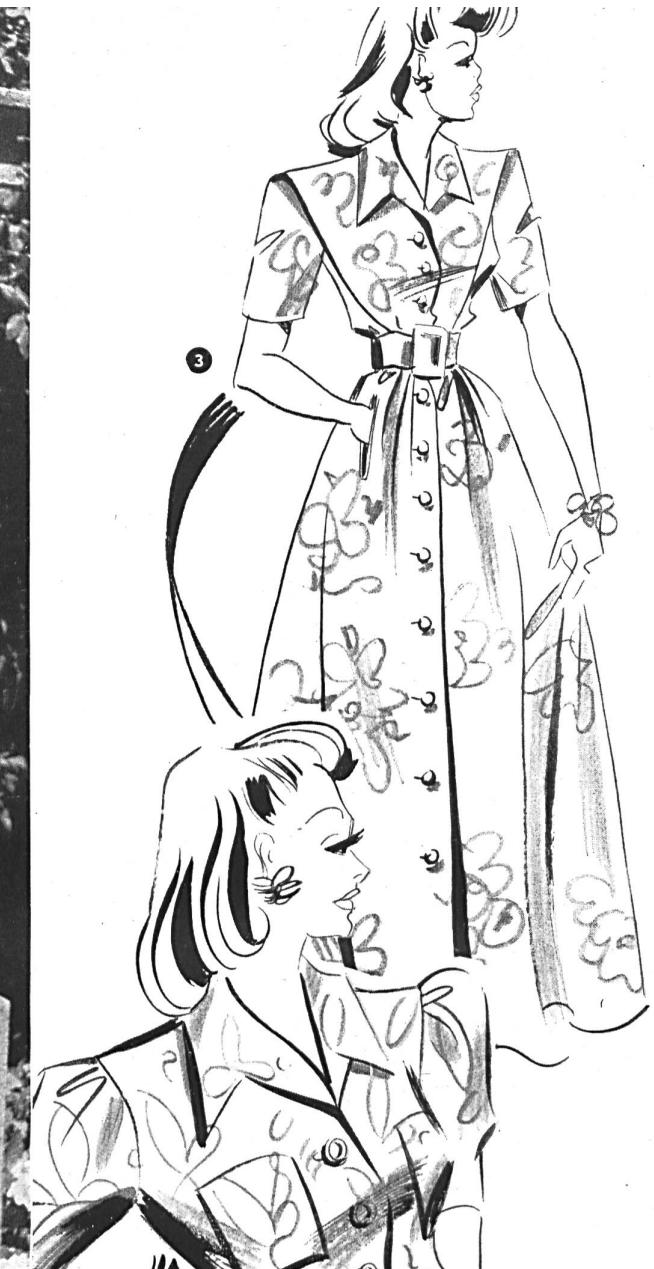


Ruepp & Co. S. A.,
Sarmenstorf.

« ALPINIT ».



F. Kurt S. A., Olten.
Robe en tissu uni, de ligne jeune.



Franz Heusser, Zürich.

1. Blouse en taffetas rayonne.
2. Robe d'été en fibranne imprimée.
3. Robe-tablier en cretonne imprimée.

Tricotage Suisse Lehmann S. A.,
Langenthal.

Robe de laine pure, de ligne élégante.



Felix S. Meyerstein, Zurich.

Robe d'allure sportive, en jersey laine ; garniture de nervures et broderie.

Photo Maxim.

Swiss Knitting Co., Knechtli & Cie,
Zollikofen-Berne.

Tricot et jersey « SWISSNIT ».
Photo Niederhauser.



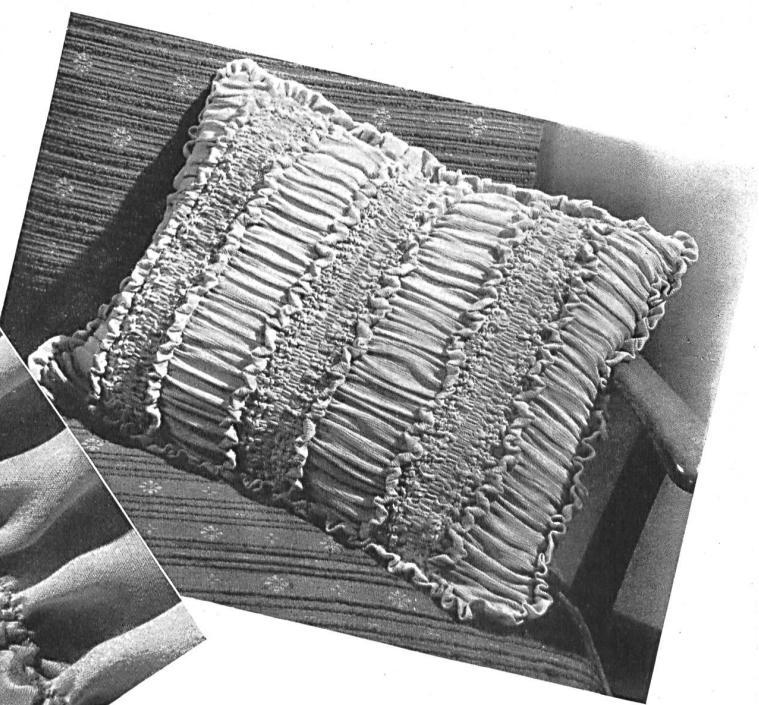
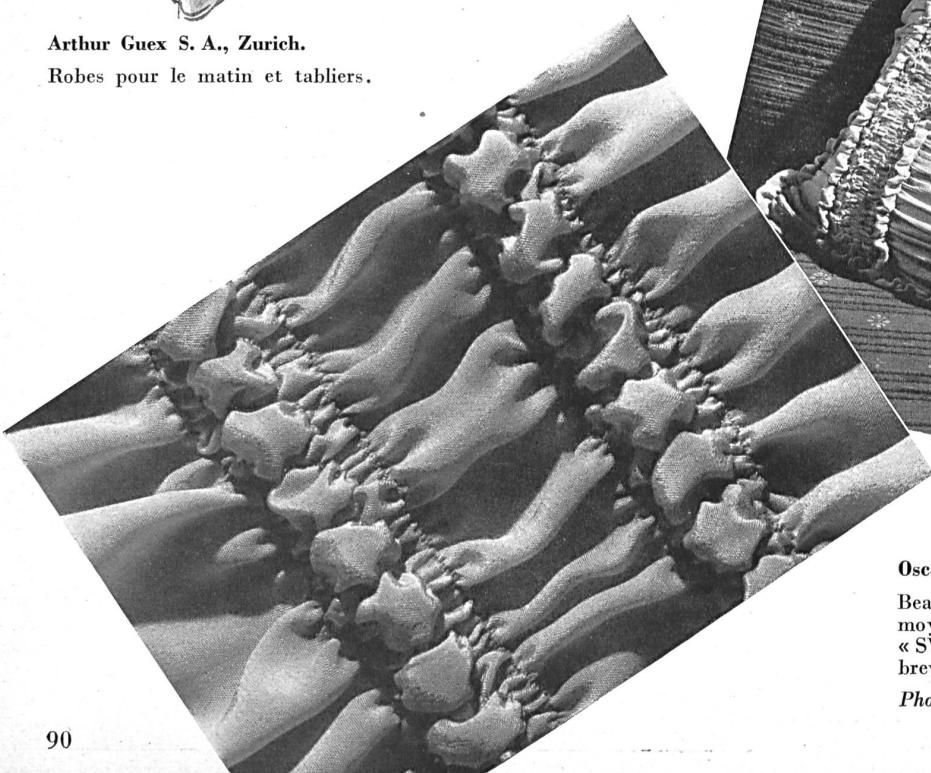
Striga S. A., Bâle.
Modèle en « SWISSANGOR ».
Photo Dieudonné.



Arthur Guex S. A., Zurich.
Robes pour le matin et tabliers.



Ruegger & Cie, Zofingue.
Liseuse.
Photo Droz.



Oscar Haag, Kusnacht/Zurich.
Beau travail de smoks, réalisé au moyen de fil à coudre élastique « SWISSLASTIC » et du patron breveté « Swisslastic ».

Photos Schucht.

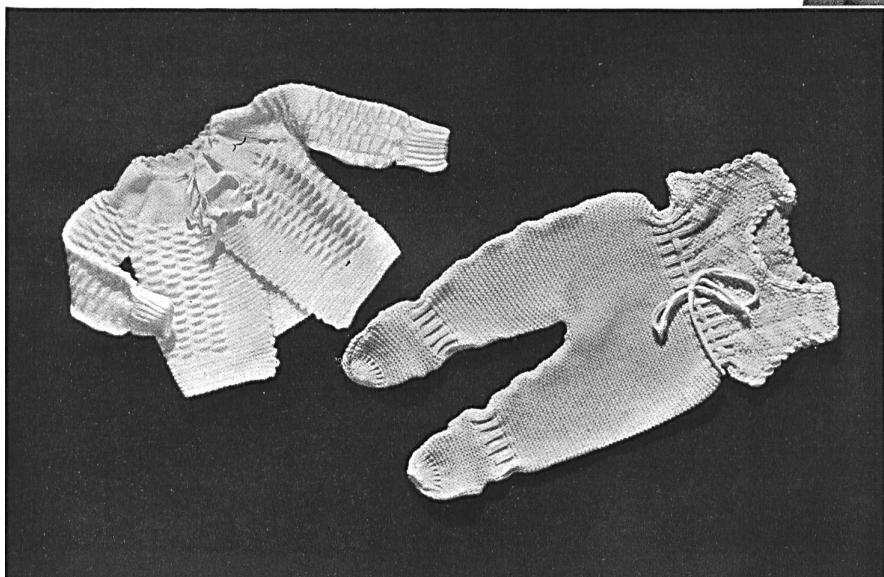
J. F. Rohrer-Bolliger, Romanshorn.

Grenouillère.

Brassière.

Pull-over pour fillette.

S. T. Studio.



S. A. ci-devant W. Achtnich & Cie, Winterthour.

Vêtements et sous-vêtements en tricot et jersey.
Costumes de bain.

Les élégants modèles « SAWACO » sont de plus en plus appréciés en Suisse par la femme chic. Ils s'imposent également à l'étranger auprès de toutes celles qui apprécient la qualité alliée au goût le plus fin.

Atelier Wirz.





Jos. Sallmann & Cie, Amriswil.

Robe de jersey « ISA », habillée et de ligne jeune, avec effet moderne dans la jupe.



Max Heinzelmann & Cie, St-Gall.

Blouse brodée.

Photo Lutz.

E. Kneubuhler, Zofingue.
Manteaux de loden, marque « DIANA ».



Amsa, Melano.
Chemise popeline «AMSAFIX»
avec manchettes spéciales.

Photo de Jongh.



Adler S. A., Genève.
« LIDO », robe de chambre
en tissu laine reversible.
Un article chaud et
douillet, très confortable ;
le vêtement d'intérieur idéal
pour les longs mois d'hiver.

S. T. Studio.



**Lion & Cie, Kreuzlingen et
Handschiuhwirkerei A.-G., Hérisau.**

Le pull-over, le bonnet et l'écharpe, ainsi que tous les chaussons et chaussettes pour messieurs, sont de Lion & Cie, Kreuzlingen ; les gants font partie de la collection de la maison Handschiuhwirkerei A.-G., Hérisau.