

Tricots, jerseys et confection

Autor(en): [s.n.]

Objekttyp: Article

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition française]

Band (Jahr): - (1946)

Heft 2

PDF erstellt am: 01.05.2024

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-792478>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

TRICOTS, JERSEYS ET CONFECTION



Ruepp & Cie. S.A.,
Sarmenstorf
«ALPINIT»



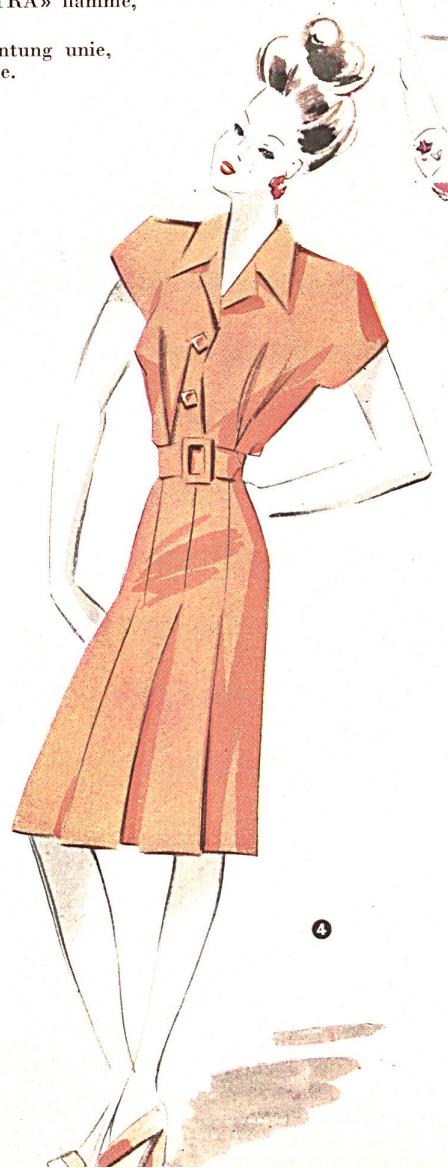
Jos. Sallmann & Cie,
Amriswil
Robe jersey «ISA» avec
manches chauve-souris,
ligne «redingote»



Arthur Guex S. A., Zurich
Tabliers pratiques pour la
maison et le jardin



Swiss Knitting Co., Knechtli & Cie,
Zollikofen-Berne
Tricot et jersey «SWISSNIT»
S.T. Studio



Franz Heusser, Zurich.

1. Robe d'intérieur en rayonne « SURAH ».
2. Robe de dame en shantung imprimé.
3. Robe d'été en « VISTRA » flammé, imprimé.
4. Robe shantung unie, ligne jeune.

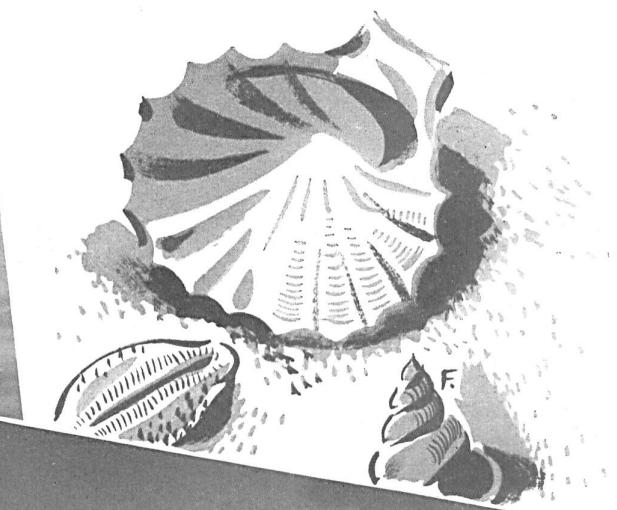
Emile Anderegg S. A., Weinfelden.

Imperméable pour dame, en popeline de coton imprégnée, modèle «AGNES», entièrement doublé, avec ceinture et capuchon.

Lady's raincoat in impregnated cotton poplin, «AGNES» Model. Lined throughout, with hood and belt.

Impermeable para señora, de popelin de algodón impregnado. Modelo «AGNES», forrado enteramente, con cintura y capuchón.

Photo Droz.



F. Kurt S. A., Olten.

Robe imprimée, de ligne jeune.

Youthful dress, printed.

Vestido estampado de línea joven.

Oscar Haag, Kusnacht-Zurich.

Des smoks réalisés au moyen du fil élastique « SWISSLASTIC » donnent à cette blouse beaucoup de chic et un aspect vaporeux.

A charming blouse with « SWISSLASTIC » Elastic Thread smocking which lends the model a vaporous, distinctive effect.

Frunces « smoks », hechos con el hilo elástico « SWISSLASTIC », dan a esta blusa mucha elegancia y aspecto vaporoso. *Photo Erismann.*



Fabriques de Bas Réunies S.A., Flawil-St-Gall.

Bas « FLEXY », élastiques, en jolies teintes mode.
« FLEXY », the elastic hose, in fashionable shades.

Medias « FLEXY », elásticas, de bonitos tintes de moda.
Photo Hoenig.



Hochuli & Cie, Safenwil.

Elégant costume de plage en bonne qualité indémaillable « HOCOSA ».
Smart beach wear. Good quality, locknit « HOCOSA » fabric.

Elegante traje de playa, de buena calidad « HOCOSA » que
no se puede desmallar. *Photo Droz.*





Lion & Cie, Kreuzlingen et
Handsuhwirkerei A.-G., Hérisau.

Ces deux maisons ont mis au point en commun une collection d'hiver comprenant une gamme complète de bas tricotés et de gants mode.

Combinaisons de couleurs très étudiées, coupe parfaite ; chaque article est exécuté dans la matière convenant le mieux à l'usage proposé.

Les deux collections comprennent les exécutions sport de même que tous les modèles classiques.

S. T. Studio.

Tous les gants proviennent de la maison Handschuhwirkerei A.-G., Hérisau.

Tous les bas, capuchons et écharpes sont fabriqués par la maison Lion & Cie, Kreuzlingen.



Amsa, Melano.

Chemise popeline « AMSA FIX » avec col tenant.
Poplin shirt « AMSA FIX » with adapted collar.
Camisa de popelin « AMSA FIX » con cuello fijo.

Adler S. A., Genève.

« LIDO », robe de chambre élégante et agréable en rayonne. Particulièrement appréciée pendant la saison chaude, en vacances, en voyage.

« LIDO », a smart, yet comfortable rayon dressing-gown. So pleasant to wear in summer, in hotels and while travelling !

« LIDO », bata elegante y cómoda, de rayón. Se la aprecia sobre todo en la temporada de calor, en las vacaciones y en viaje.



Eigenmann & Lanz S.A., Mendrisio.

Chemise popeline
« RESISTO » avec
col tenant « Super-
flex ».

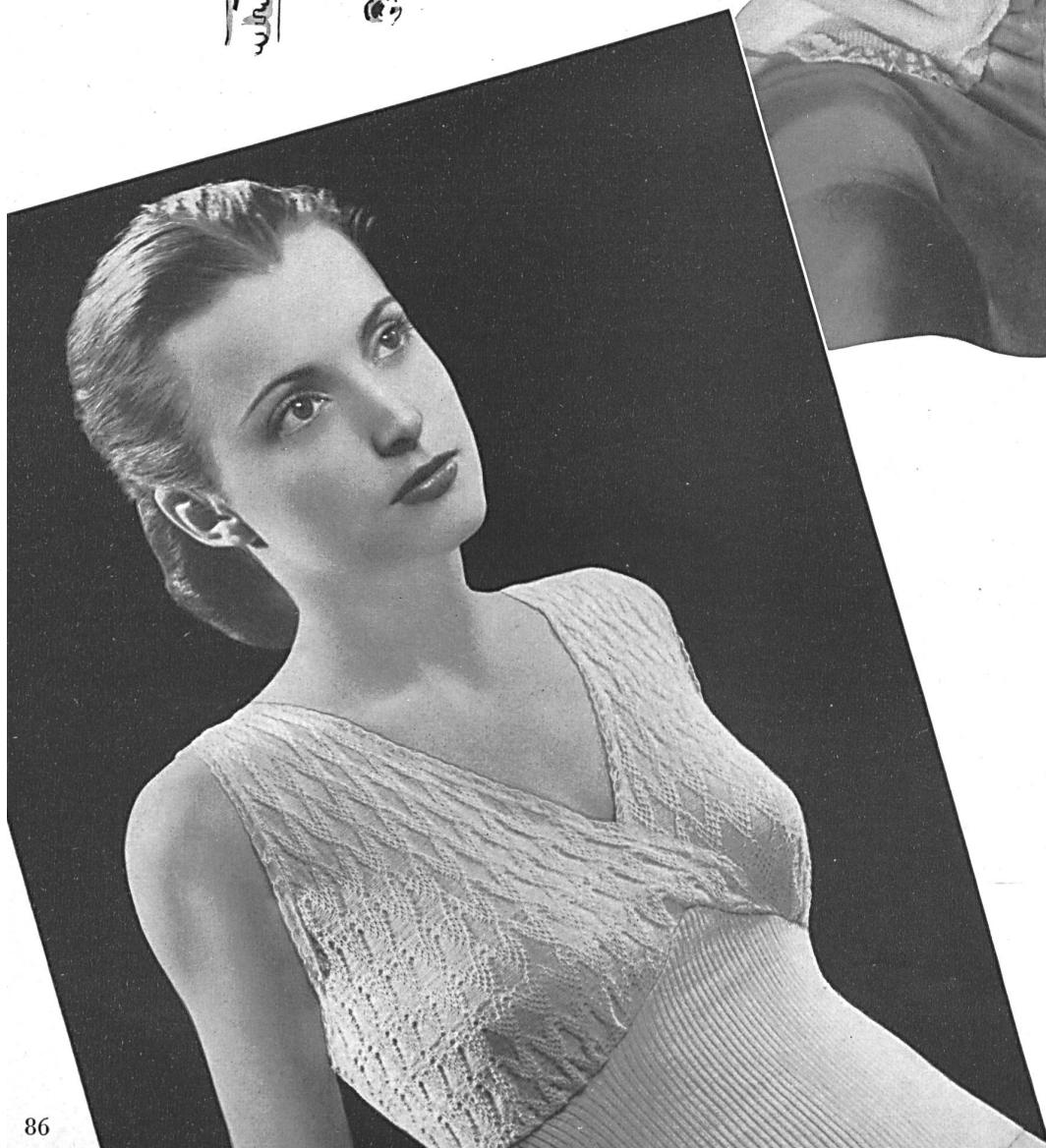
Poplin shirt « RESIS-
TO » with adapted
collar « Superflex ».

Camisa de popelin « RESISTO »
con cuello fijo « Superflex ».



His & Cie S.A., Murgenthal.

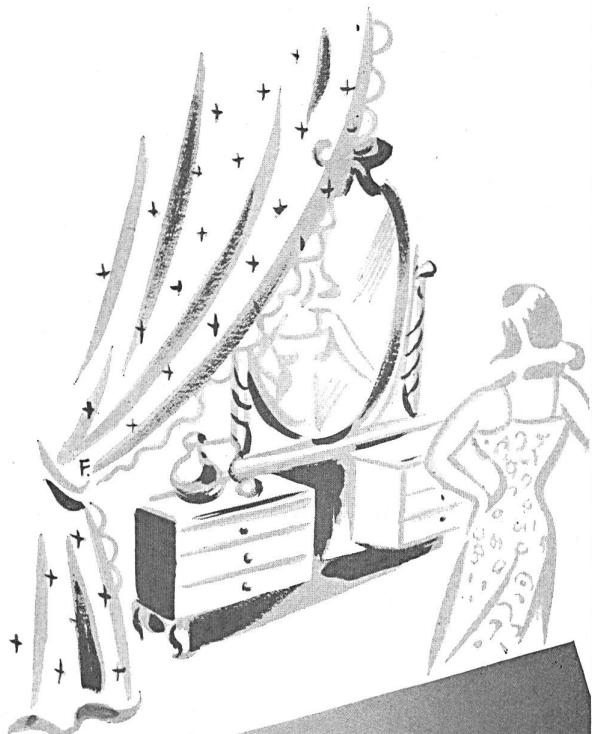
Liseuse.
Bed Jacket.
Chaqueta de cama.



Ruegger & Cie, Zofingue.

Spencer sans manches.
Spencer without sleeve.
Spencer sin mangas.

Photo Droz.



Paul Virchaux, Saint-Blaise.

Gaine enveloppante en tulle, élastique dans les deux sens et très agréable au porter.

A belt which moulds the figure perfectly ; elasticity in width and height ensures absolute comfort.

Faja de tul, elástica en los dos sentidos, ciñendo bien y muy agradable de llevar.

Photo Marpège.

Karl Brüderlin, Gelterkinden.

Combinaison « PRINCESSE », en crêpe lingerie « Turitex », solide à la cuisson, à la lumière et à la transpiration ; coupe et façon parfaites.

« PRINCESS » Petticoat, in « Turitex » lingerie crêpe ; boiling, light and perspiration fast ; perfect in cut and line.

Combinación « PRINCESSE », de crespón « Turitex » para lencería, resistente a la colada, la luz y la transpiración ; corte y hechura perfectos.