Zeitschrift: Textiles suisses [Édition française]
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1946)
Heft: 1

Artikel: Broderies et dentelles
Autor: [s.n.]
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-792465

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

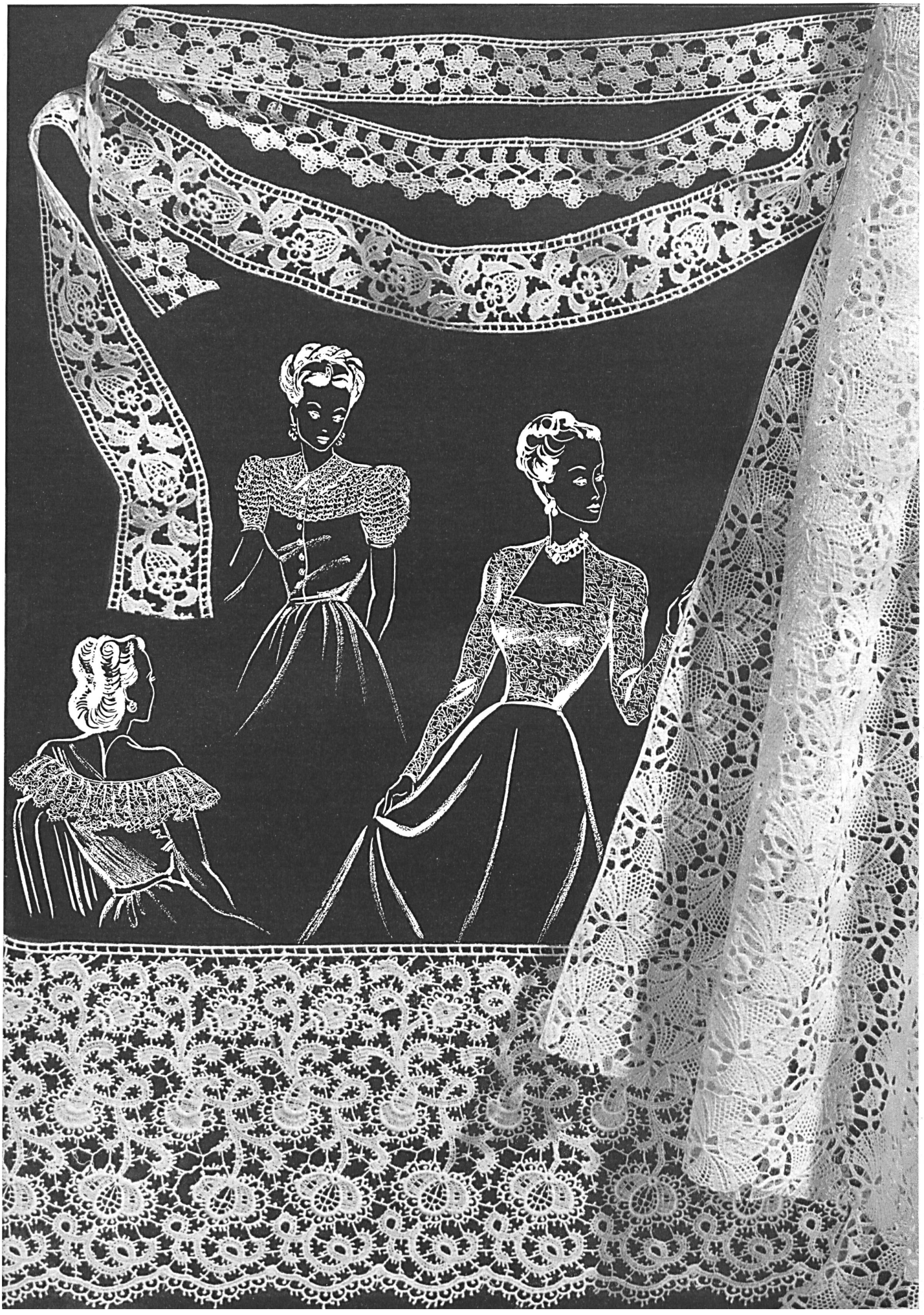
Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.10.2025

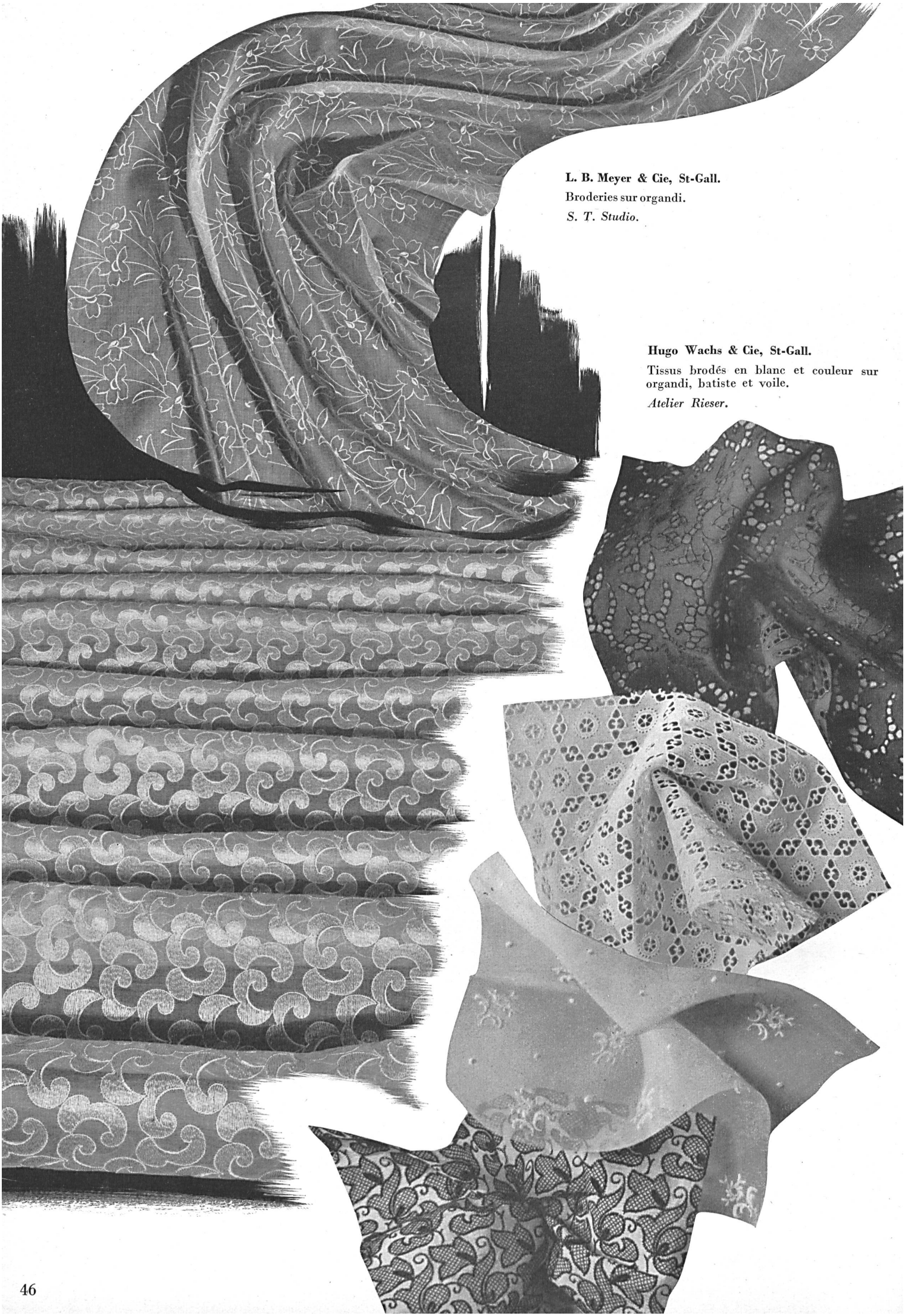
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

BRODERIES ET DENTELLES



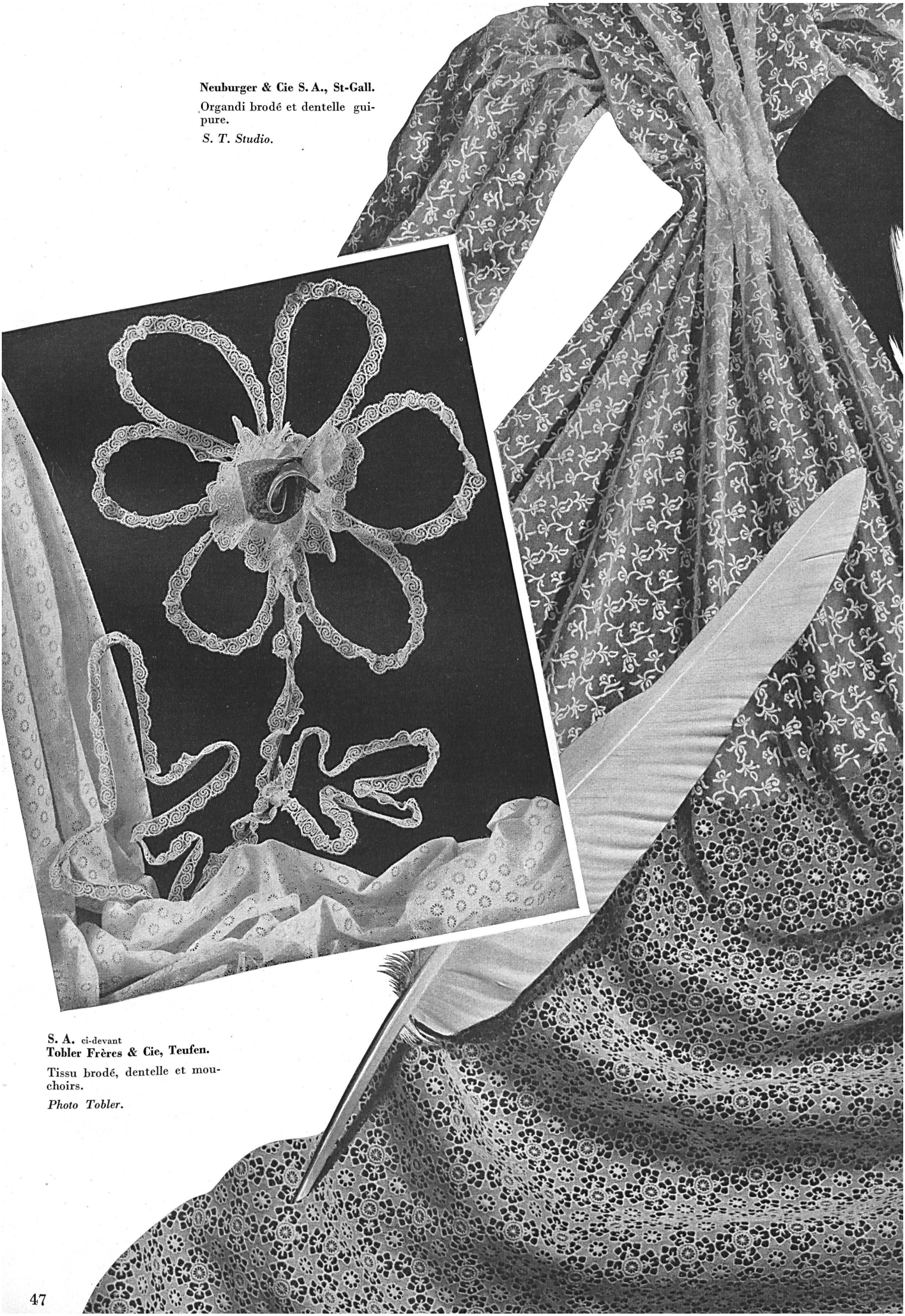
Forster Willi & Cie, St-Gall.
Broderie.
Modèle : Jeanne Lanvin, Paris.

Page de gauche :
Nouveautés de la maison
Jacob Rohner S. A., Rebstein.
S. T. Studio.



L. B. Meyer & Cie, St-Gall.
Broderies sur organdi.
S. T. Studio.

Hugo Wachs & Cie, St-Gall.
Tissus brodés en blanc et couleur sur organdi, batiste et voile.
Atelier Rieser.



Neuburger & Cie S. A., St-Gall.

Organdi brodé et dentelle guipure.

S. T. Studio.

S. A. ci-devant
Tobler Frères & Cie, Teufen.

Tissu brodé, dentelle et mouchoirs.

Photo Tobler.

Jul. Michel & Cie, Zurich.

« CENTRES INTERNATIONAUX ET MONDAINS », laize en dentelle. Modèle : « Un bal au Ritz ».

S. T. Studio.

Altoco S. A., St-Gall.

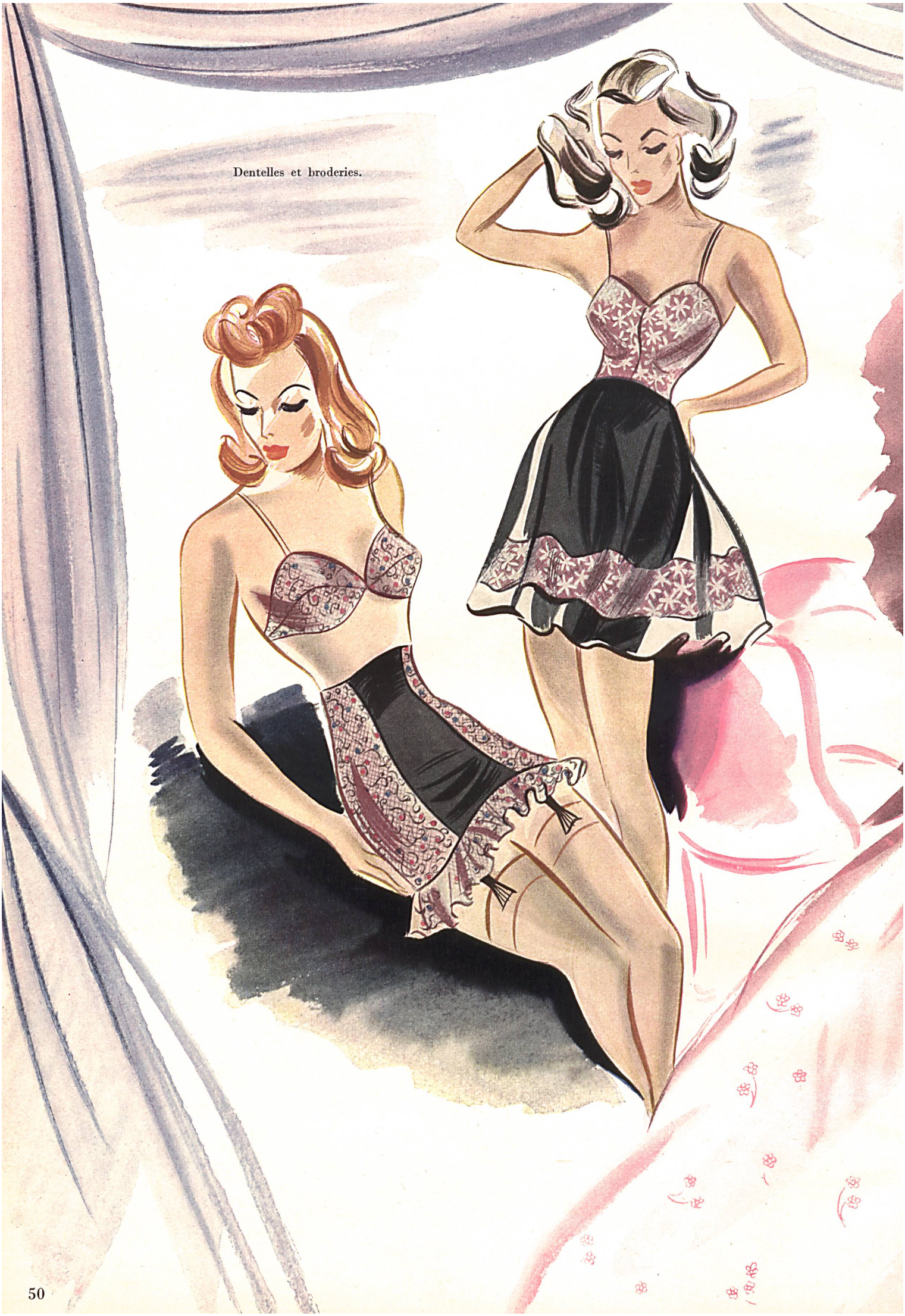
Allovers ouatinés pour articles de bébés, robes d'intérieur et pantoufles.

S. T. Studio.

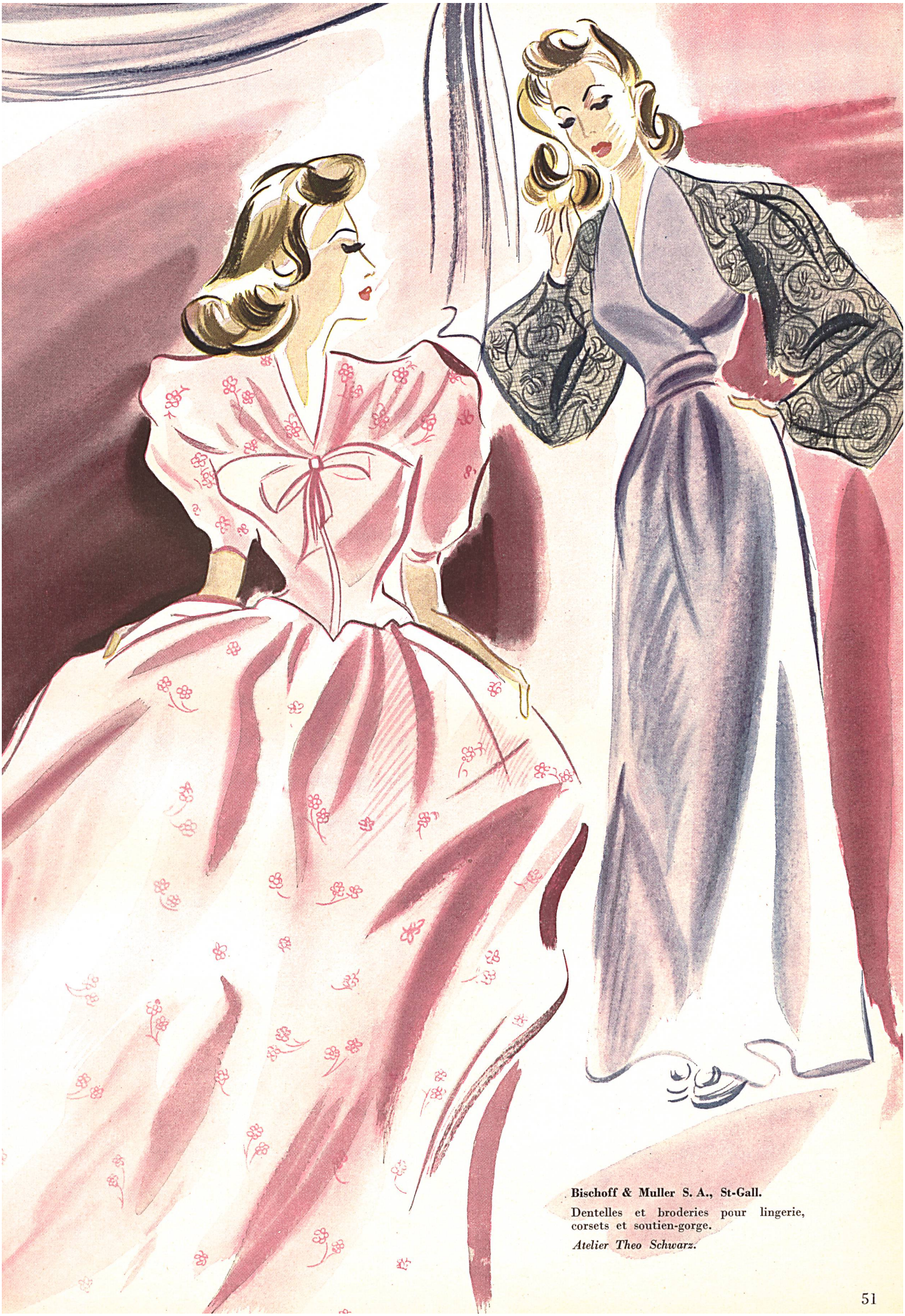
P. Messmer & Cie, St-Gall.

Napperon de guipure.

S. T. Studio.



Dentelles et broderies.



Bischoff & Muller S. A., St-Gall.

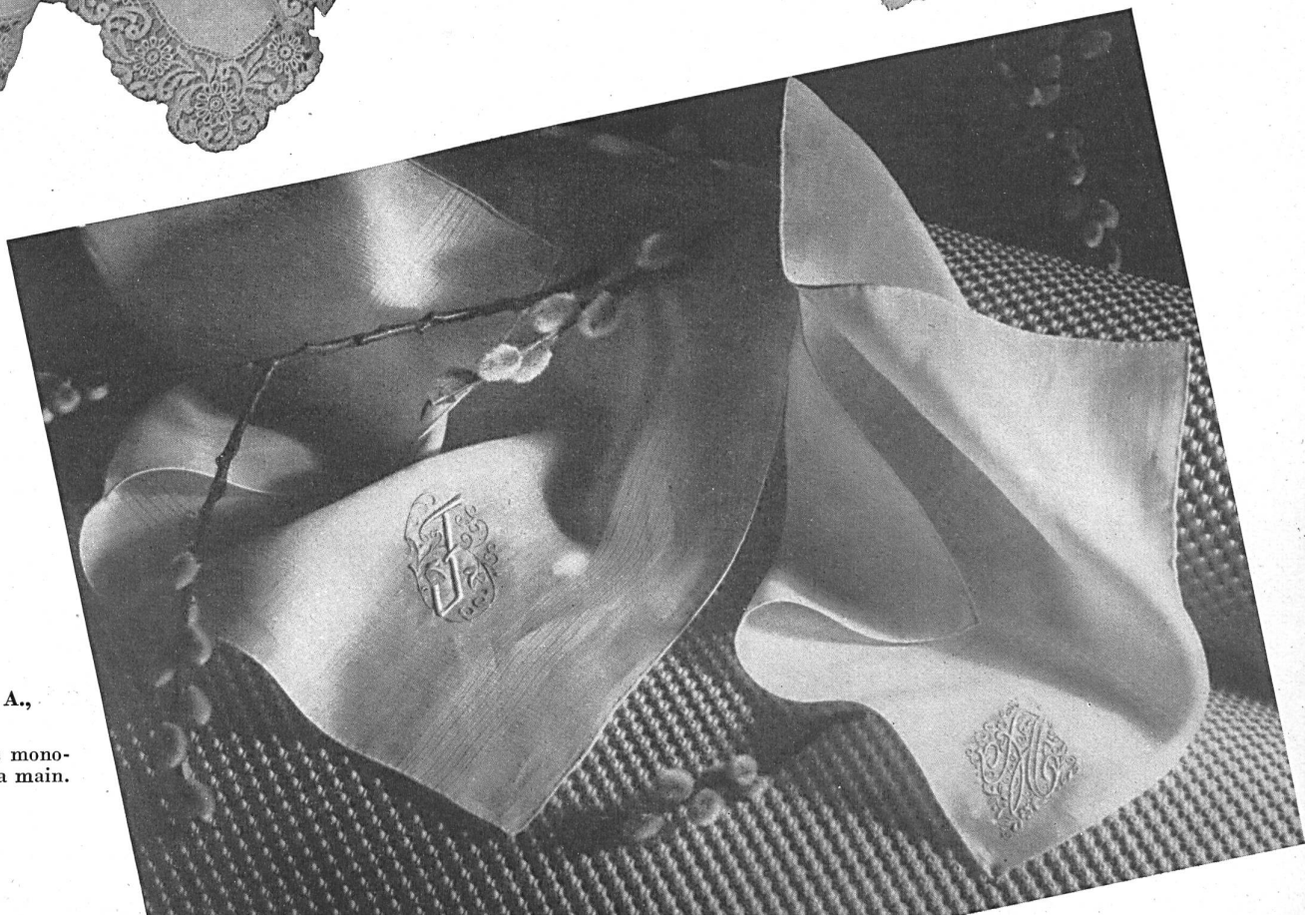
Dentelles et broderies pour lingerie, corsets et soutien-gorge.

Atelier Theo Schwarz.

MOUCHOIRS ET CARRÉS

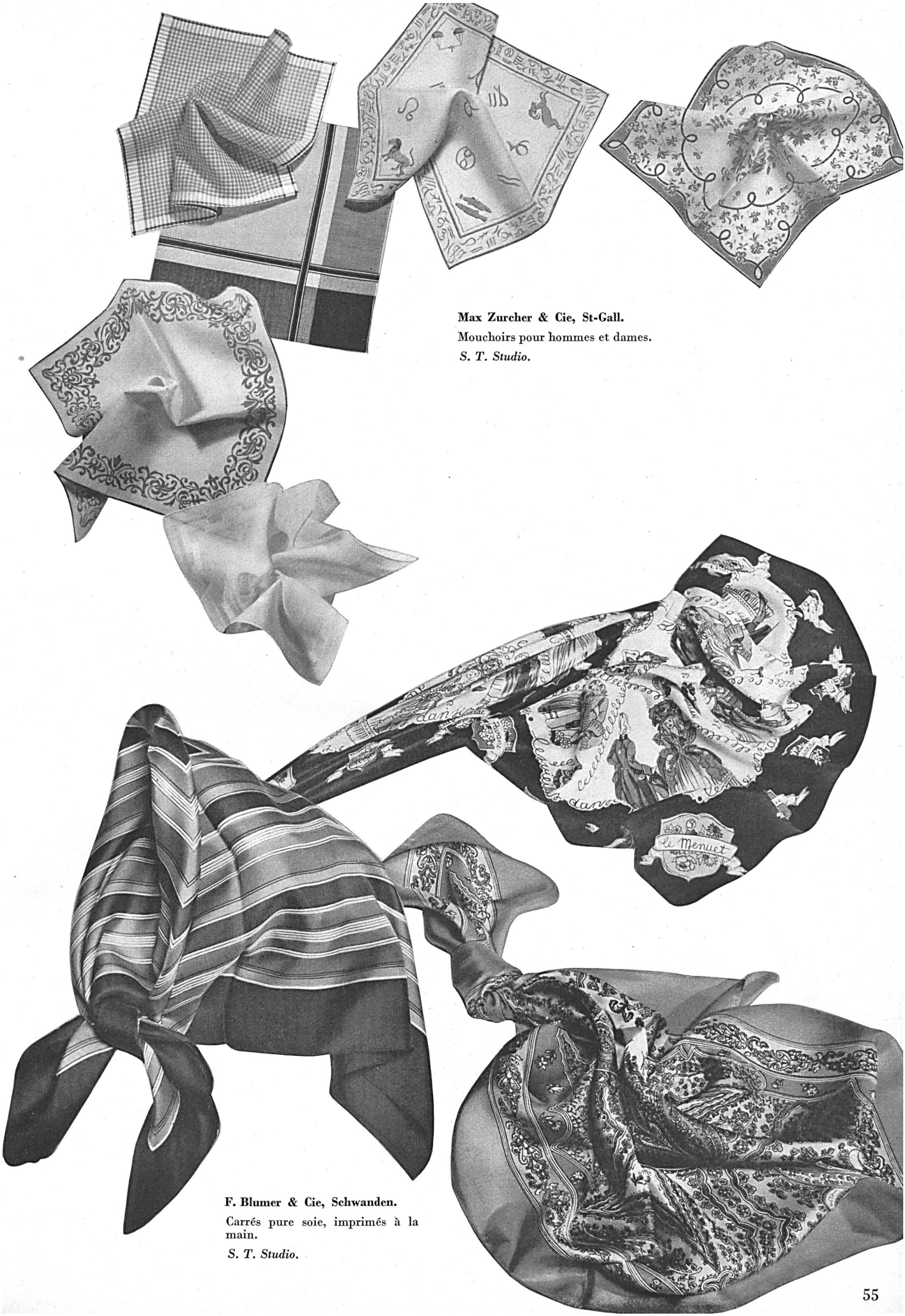
Joseph Heeb S. A., Appenzell.
Nouveautés de la collection « HEEB ».
Atelier Rieser.

Sailer & Schoensleben, St-Gall.
Mouchoirs brodés et de dentelle.
S. T. Studio.



Ed. Sturzenegger S. A., St-Gall.
Mouchoirs fins avec monogrammes brodés à la main.
Photo Steinmann.

Albert Geser S. A., St-Gall.
Carrés.
Squares.
Pañuelos de cabeza.
Atelier Häusler.



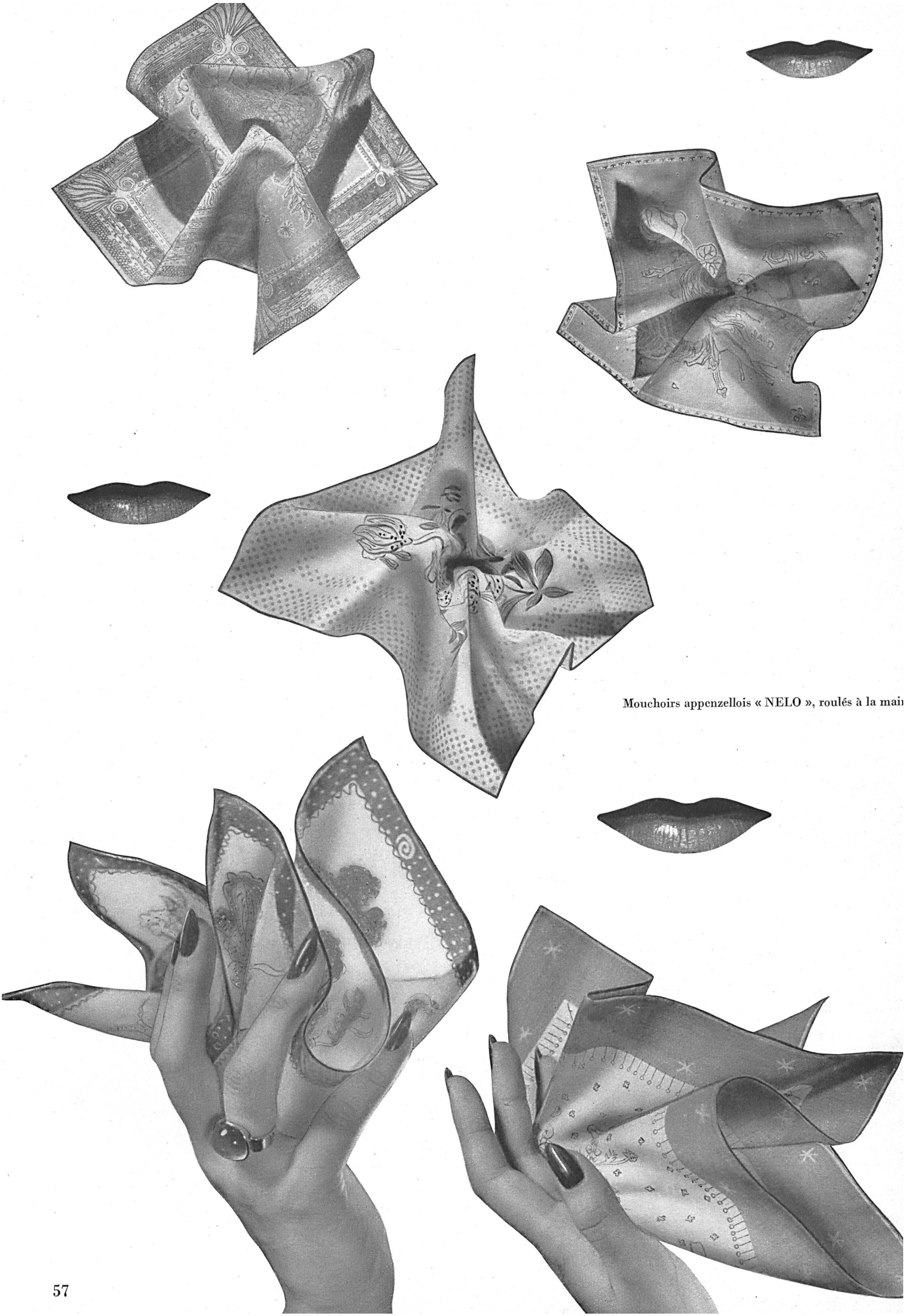
Max Zurcher & Cie, St-Gall.
Mouchoirs pour hommes et dames.
S. T. Studio.

F. Blumer & Cie, Schwanden.
Carrés pure soie, imprimés à la main.
S. T. Studio.

Albin Breitenmoser S. A., Appenzell.

Carré Nelo « LA PARISIENNE ».
Charmante nouveauté permettant de confectionner de capricieux turbans, de coquets chapeaux ; le carré « NELO » se porte aussi fort bien jeté sur la tête ou sur les épaules.

Atelier Steinmann & Bolliger.



Mouchoirs appenzellois « NELO », roulés à la mai

J. Kreier-Baenziger's Erben, St-Gall.

Carrés et pochettes imprimés de la collection « MOUCHOIRS KREIER ».

Photo Guggenbuhl.