

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition française]
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1945)
Heft: 3

Artikel: Broderies, dentelles, mouchoirs
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-792599>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

BRODERIES, DENTELLES,
MOUCHOIRS





Robert Piguet, Paris.

Page de gauche :

Robe du soir en satin rose. Le corsage est en organdi brodé et retravaillé de petites dentelles blanches. Roses et cape en satin rose.

Ci-dessus :

Robe du soir en organdi brodé de St-Gall. Manteau en faille bleu pâle.

Photos Georges Saad, Paris.



1



Union S. A., St-Gall.

Tissus brodés.

Embroidered fabrics.

Tejidos bordados.

1 *Modèle Martial & Armand, Paris.*
Photo Georges Saad.

2 *Modèle Lanvin, Paris.*
Photo Philippe Pottier.

3 *Modèle Joseph Paquin, Paris.*
Photo Studio Lavoisier.



3



Union S. A., St-Gall.
Dentelle.
Lace.
Encaje.
Modèle Nina Ricci, Paris.
Photo Studio Lavoisier.



Union S. A., St-Gall.

Tissu brodé.

Embroidered fabric.

Tejido bordado.

Modèle Schiaparelli, Paris.

Photo Georges Saad.



A. Naef & Cie, Flawil.

Guipure blanche.

White guipure.

Guipur blanco.

Modèle Heim, Paris.

Photo Dorvyne.



A. Naef & Cie, Flawil.

Dentelle.

Lace.

Encaje.

Modèle Gaston, Paris.

Photo Studio « Les Médailles ».



Walter Schrank & Cie, St-Gall.
Dentelles classiques et modernes.
S. T. Studio.



**Neuburger & Cie S. A.,
St-Gall.**

Dentelle, organdi brodé et
galon.

S. T. Studio.

Altoco S. A., St-Gall.

Mousseline brodée.

S. T. Studio.



Stoffel & Cie, St-Gall.

De nouvelles idées enrichissent sans cesse la grande collection des mouchoirs « STOFFELS ».

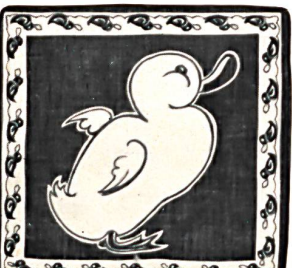
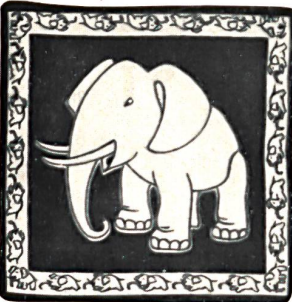
PLATEAU



E. Mettler-Muller S. A., Rorschach.

Chemin de table en tulle.

Photo Labhart.



Sailer & Schoensleben,
St-Gall.

Mouchoirs de dentelles.
S. T. Studio.

J. Kreier-Baenziger's Erben, St-Gall.

Mouchoirs imprimés pour enfants, tirés de la collection des « MOUCHOIRS KREIER ».

Photo Steinmann

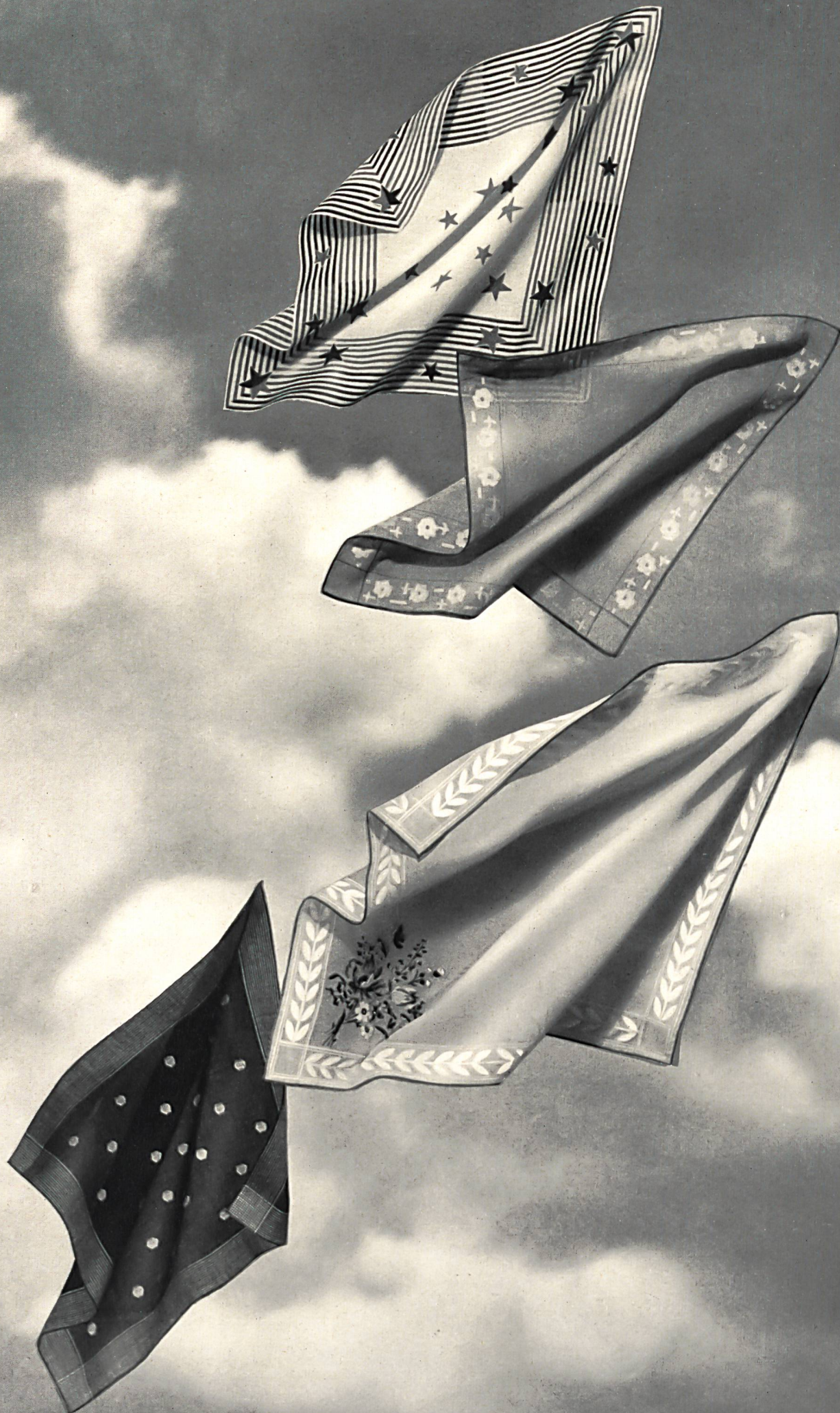
P. Messmer & Cie, St-Gall.
Quelques ravissants mouchoirs, du plus simple au plus riche, extraits de la collection de fabrication.
S. T. Studio.



Joseph Heeb S. A., Appenzell.

Nouveautés de la collection des « MOUCHOIRS HEEB », fils coupés,
imprimés, brodés.

Atelier Nuber.





Jul. Michel & Cie, Zurich.

En haut à gauche : blouse en tissu « FEUILLE DE TILLEUL »
(souvenir de Zurich).

En bas à droite : modèle J. R. Polla, Zurich, en dessin « MER

Manufacture des montres
DOXA S. A., Le Locle.
S. T. Studio.

