

**Zeitschrift:** Textiles suisses [Édition française]  
**Herausgeber:** Office Suisse d'Expansion Commerciale  
**Band:** - (1945)  
**Heft:** 2

**Artikel:** Broderies, dentelles, mouchoirs  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-792592>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# BRODERIES, DENTELLES, MOUCHOIRS



Dentelle et broderie sur organdi de la collection  
Forster Willi & Cie, St-Gall.  
Photo Guggenbuhl.

A. Naef & Cie, Flawil.

Robe avec garniture en organdi brodé avec appli-  
cation.

Modèle Dessès, Paris.

*Photo Harcourt, Paris.*





A. Naef & Cie, Flawil.

Robe avec manches en organdi brodé.  
Modèle Bruyère, Paris.

*Photo Dorvyne, Paris.*



10  
21

Walter Schrank & Cie, St-Gall.

Guipure moderne.

Modern guipure.

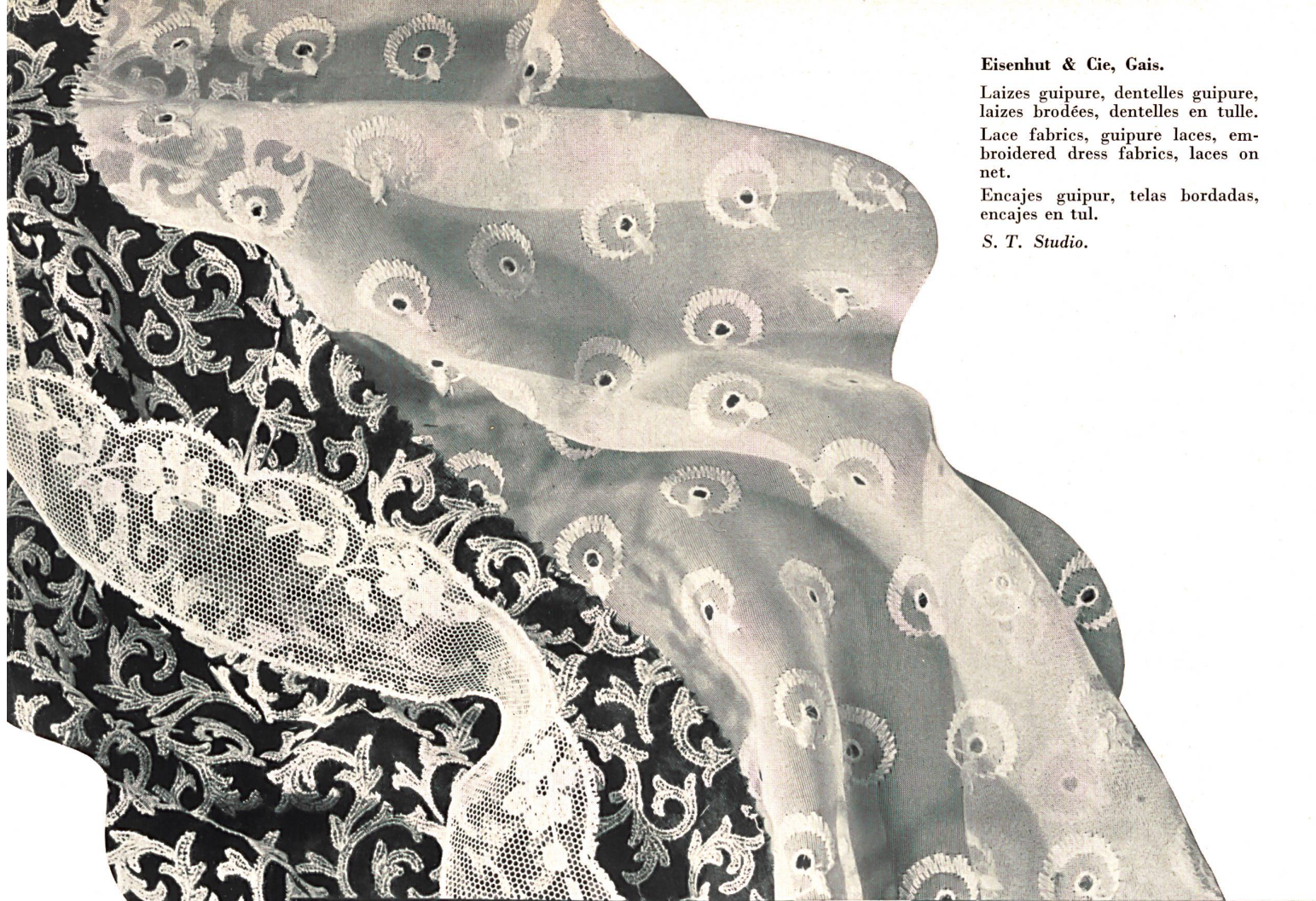
Guipur moderno.

Eisenhut & Cie, Gais.

Laizes guipure, dentelles guipure,  
laizes brodées, dentelles en tulle.  
Lace fabrics, guipure laces, em-  
broidered dress fabrics, laces on  
net.

Encajes guipur, telas bordadas,  
encajes en tul.

S. T. Studio.



Théodore Locher, St-Gall.

Laize organdi brodée.  
Galon guipure.  
Embroidered organdy all-  
over. Guipure galoon.  
Organdi bordado.  
Galón guipur.

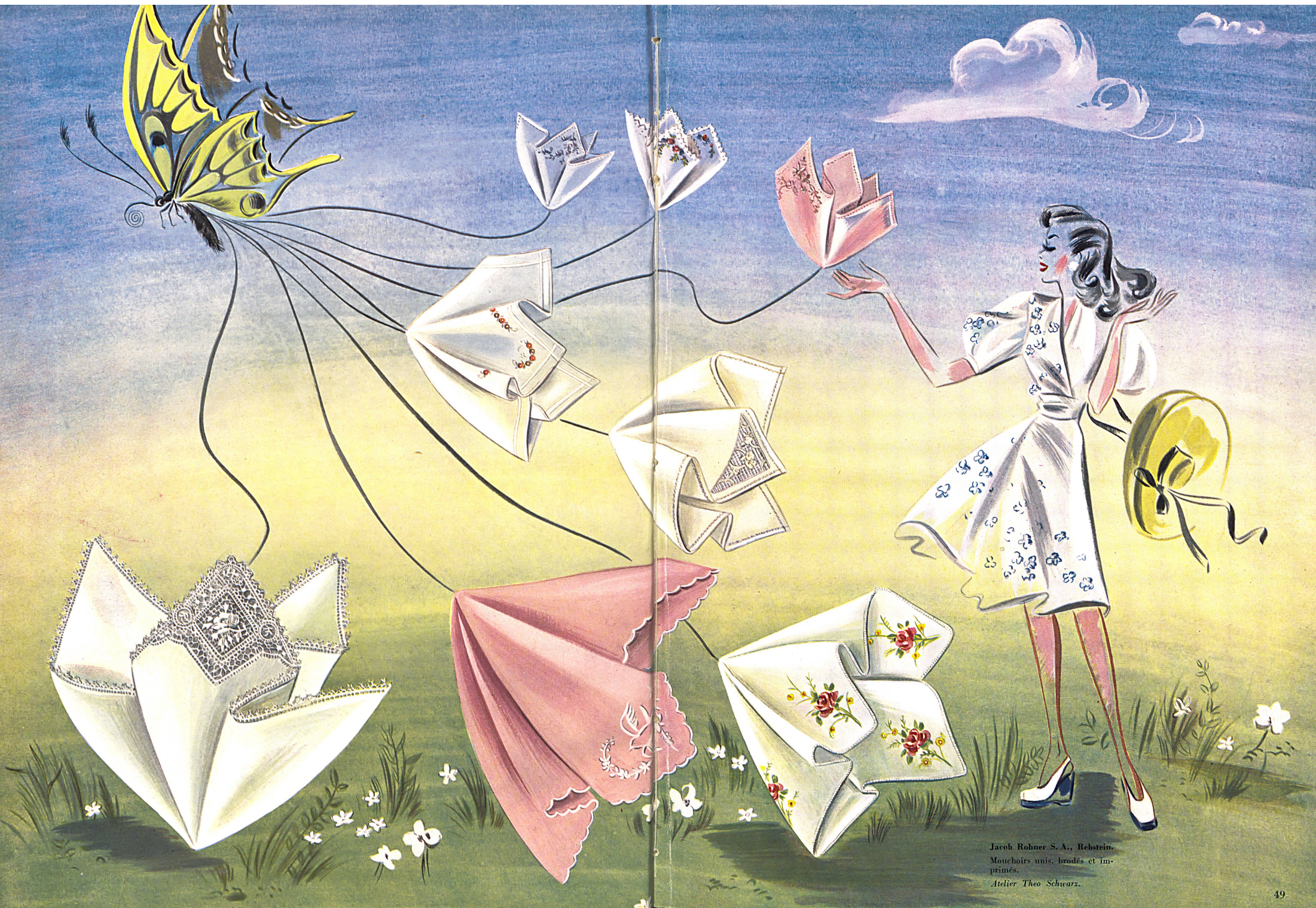


Jul. Michel & Cie, Zurich.  
« Lupines of York », laize en  
« DENTISSU » breveté.  
Modèle Beverley.  
S. T. Studio.

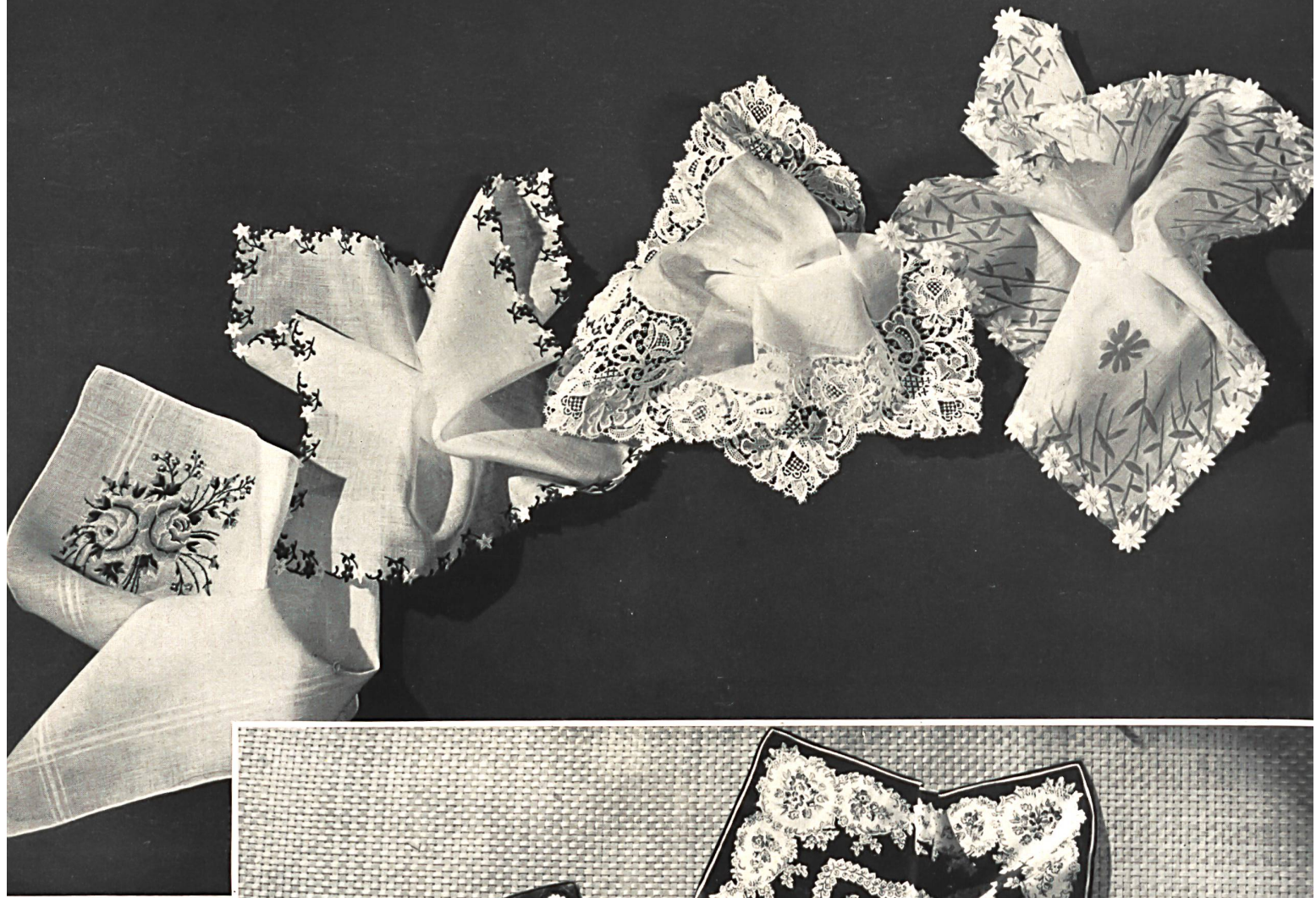


Albert Geser S. A., St-Gall.  
Broderies, mouchoirs, textiles.  
*S. T. Studio.*





Jacob Rohner S. A., Rebstein.  
Mouchoirs unis, brodés et imprimés.  
Atelier Theo Schwarz.



Sailer & Schoensleben,  
St-Gall.

Mouchoirs brodés et  
mouchoirs de dentelle.  
S. T. Studio.



Chr. Fischbacher Co., St-Gall.

Les mouchoirs en fibranne « MATTERHORN-FISBELLA » sont d'un usage agréable et pratique par la douceur de leur toucher et leur résistance à la cuisson, tant en ce qui concerne le tissu que la couleur.

Photo Wolgensinger.



**E. Mettler-Muller S. A., Rorschach.**

Service à thé brodé, composé d'une nappe à thé de 90 × 90 cm. et de quatre serviettes de 30 × 30 cm.

*S. T. Studio.*

Joseph Heeb S. A., Appenzell.

Mouchoirs imprimés, brodés et  
tissés couleurs.

Photo Droz.



J. Kreier-Baenziger's Erben,  
St-Gall.

Fichu mode de la collection  
« Mouchoirs Kreier ».

Photo Steinmann.



Ed. Sturzenegger S. A., St. Gall.

Broderies à la main : Foulard de soie à grand monogramme.  
Coussin brodé (lin).  
Mouchoir brodé (linon).

Photo Steinmann.

F. Blumer & Cie, Schwanden.

Echarpes et carrés imprimés à la main,  
pure soie.

Hand-printed, pure silk scarves and  
squares.

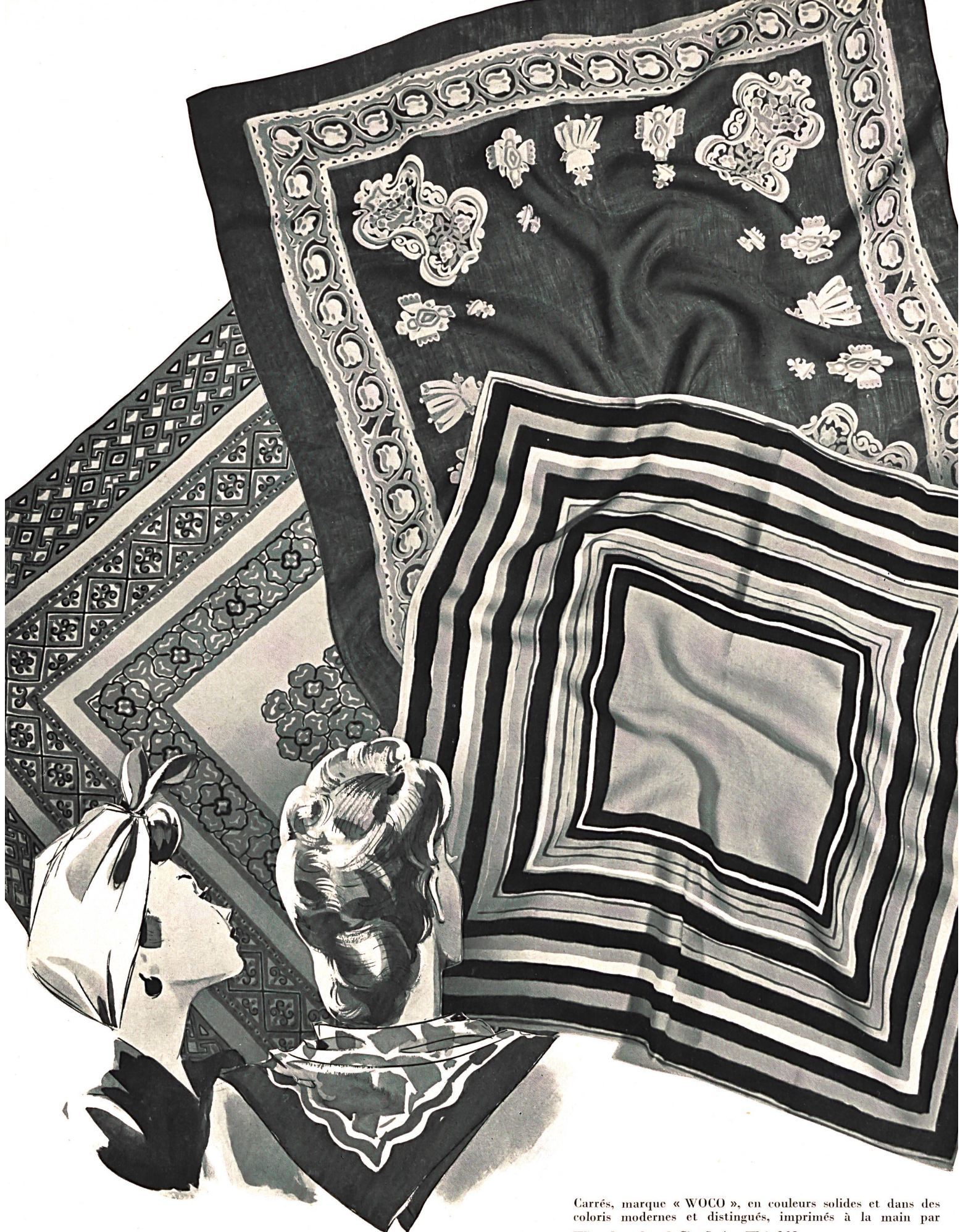
Echarpes y pañoletas cuadradas estam-  
padas a mano, de pura seda.

S. T. Studio.





« Carré » moderne de la collection  
Stoffel & Cie, St-Gall.  
*Photo Bischof.*



Carrés, marque « WOCO », en couleurs solides et dans des coloris modernes et distingués, imprimés à la main par Winzeler, Ott & Cie S. A., Weinfelden.

S. T. Studio.