

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition française]
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1940)
Heft: 2

Artikel: Les Rubans de Bâle
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-792685>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.04.2026

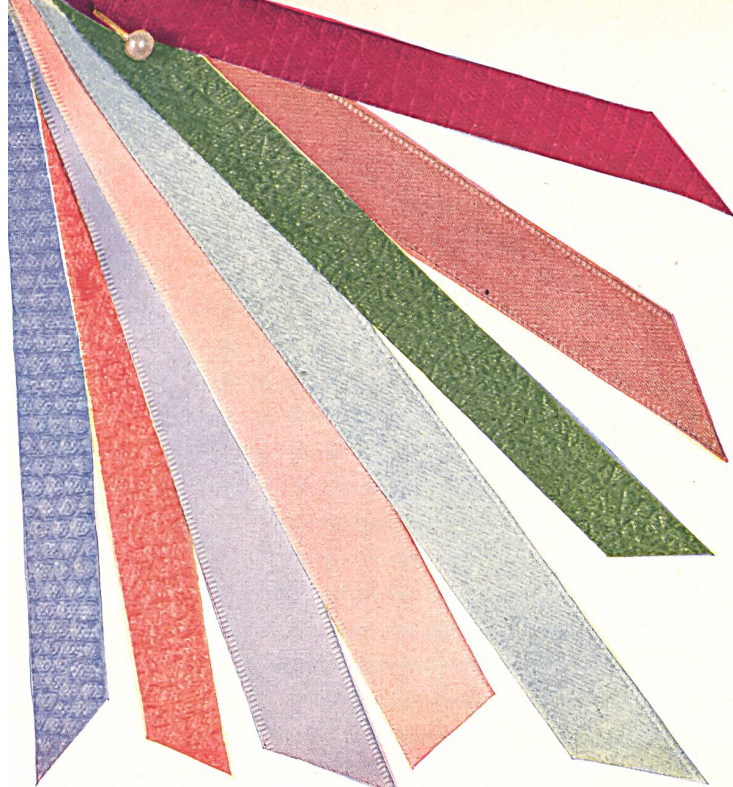
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Les Rubans de Bâle

Les rubans de Bâle ont une réputation solidement établie et la mode actuelle en fait plus que jamais les accessoires indispensables de la parure féminine.

Une ceinture en ruban noué, aux pans tombant jusqu'à terre ou une large bordure de rubans froncés, voilà de quoi orner les robes longues avec grâce et richesse. Chapeaux et robes d'après-midi formeront des ensembles parfaits s'ils sont garnis de rubans assortis. Nous pourrions citer encore maints autres exemples d'utilisation aussi heureuse.

Rubans unis ou façonnés, rubans de taffetas, de faille, de velours ou de



Rubans pour lingerie et faveurs
de la maison Bally Frères S.A., Schönenwerd.

gaze, ils donneront tous aux toilettes qui en seront parées un charme bien féminin.

Les modistes et les fabricants de chapeaux de dames ne sauraient s'en passer ; même les chapeaux d'hommes n'ont jamais pu s'en priver et l'art de la chapellerie trouve dans l'industrie du ruban un auxiliaire des plus précieux.

La mode revient toujours aux rubans, même si leur vogue semble parfois subir des éclipses passagères et actuellement les tendances leur sont favorables, aussi des créations nouvelles ne cessent-elles de venir enrichir les déjà riches collections existantes.

Rubans de la maison Senn & Cie, S.A., Bâle.

