

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition française]
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1939)
Heft: 3

Artikel: Soie et rayonne
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-792723>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

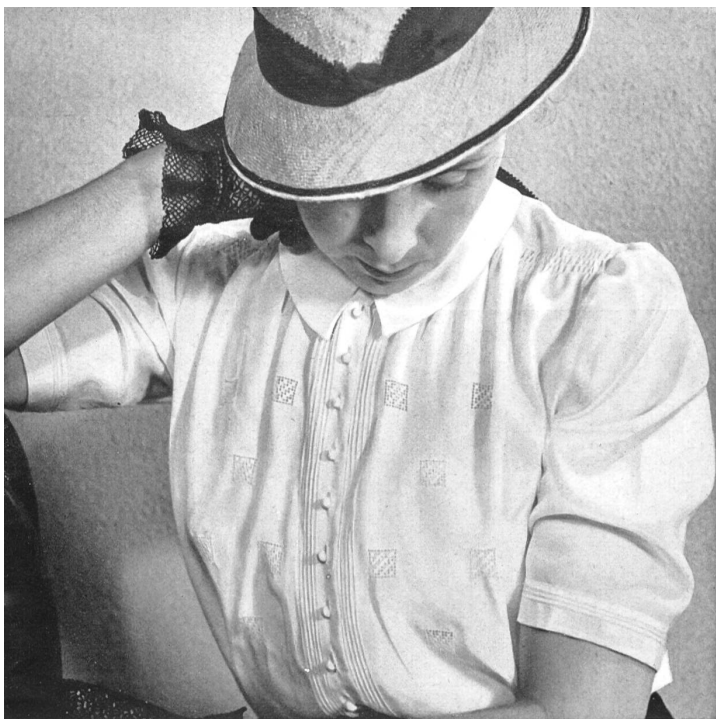
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Blouse de soie, avec broderie d'Appenzell à la main,
de Max Heinzelmann, St-Gall.
Photo Bauty.

Soie et rayonne

ON PEUT se faire une idée, en visitant le pavillon des textiles de l'Exposition Nationale de Zurich, des vastes possibilités de l'industrie suisse des tissus de soie et de rayonne. Pourtant, les articles exposés là ne constituent qu'un échantillonnage restreint d'une production extrêmement étendue. Il n'existe, en effet, aucune étoffe, de la plus simple doublure au brocart le plus somptueux, qui ne soit tissée en Suisse ; on peut trouver dans ce pays les genres et les qualités les plus variés en soie et rayonne, des tissus teints en écheveaux — une spécialité suisse — aux riches étoffes imprimées.

La meilleure preuve de perfection de ces articles, de leur valeur commerciale et de leur adaptation aux exigences de la mode, est le fait que leur exportation est en augmentation constante, malgré les difficultés actuelles du commerce extérieur. Dans la dure bataille pour les marchés étrangers et malgré la concurrence redoutable des grands pays, les produits suisses réussissent à s'imposer, faisant ainsi une démonstration éclatante de leur qualité.



Tissus rayonne de Haas & Cie, Zurich.

Photo Bauty.