Zeitschrift: Textiles suisses [Édition française]
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1939)
Heft: 2

Artikel: Chapeaux de dames
Autor: [s.n.]
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-792708

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Tissus de soie artificielle
de Haas & Cie, Zurich.
Photo Pilet.

Chapeaux de dames

Le développement de la fabrication du chapeau de dames en Suisse a fait de cette industrie un groupe important de la branche textile.

Le voisinage immédiat de Paris permet au fabricant suisse d'y aller, en tout temps, se documenter personnellement sur la mode et ses tendances.

Le chapeau suisse unit au chic parisien la qualité du travail suisse, heureuse combinaison qui permet au fabricant de faire de son produit un article international recherché.

Grand chapeau noir en bengale
garni de piqué blanc.
Photo de Jongh.