

**Zeitschrift:** Textiles suisses [Édition française]  
**Herausgeber:** Office Suisse d'Expansion Commerciale  
**Band:** - (1937)  
**Heft:** 2

**Artikel:** Un salon suisse de la mode  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-792743>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Un salon suisse de la mode



L'entrée principale de la Foire Suisse d'Echantillons à Bâle.

L'industrie textile suisse gravite naturellement dans l'orbite de la mode parisienne ; son objectif est de satisfaire les exigences de sa clientèle et d'adapter sa production à la vogue du moment. Mais on constate aussi que, dans certaines spécialités, l'industrie textile suisse exerce une influence marquée par la qualité de ses produits et la fantaisie ingénieuse qui préside à la création de ses modèles. C'est le cas pour les tricotages, dont la réputation est solidement établie, ainsi que pour les broderies de Saint-Gall qui ont reconquis la grande vogue et sont aujourd'hui utilisées pour des applications très variées, grâce au talent des dessinateurs et au fini de l'exécution qui procède d'une tradition très ancienne. Quant aux tricotages, la pratique sans cesse accrue des sports en a généralisé l'usage et, dans ce domaine aussi, une esthétique nouvelle s'affirme peu à peu ; il en est résulté de nombreuses créations appropriées à leurs divers usages, en sorte qu'aujourd'hui l'industrie suisse des textiles fournit aussi tous les ouvrages en tricot.

En tant qu'élément de l'activité nationale, la production des textiles a acquis en Suisse un grand développement. Le pays compte 2375 filatures et tissages qui occupent plus de 100.000 ouvriers ; les exportations ont atteint 206 millions de francs en 1936, ce qui place l'industrie textile au 3<sup>me</sup> rang dans l'ensemble de la production suisse.

\* \* \*



Le Salon de la mode à la Foire Suisse.

Une industrie de cette importance se devait d'être honorablement représentée à la Foire Suisse d'Echantillons. Aussi la participation du groupe des Textiles, qui a régulièrement augmenté depuis plusieurs années, est-elle déjà très importante, ce qui garantit aux visiteurs une présentation d'ensemble du plus haut intérêt. Il faut y ajouter le Salon de la Mode, section spéciale qui le complète, et qui est une exposition de mode féminine. On y admirera dans un cadre raffiné et une ambiance de discrète élégance tout ce qui contribue à rehausser le charme féminin. Enfin, il est prévu d'y ajouter une attraction nouvelle, qui consistera en défilés permanents de modes, organisés dans un local aménagé à cet effet, et avec le concours des exposants du groupe de l'industrie textile.

## La Foire Suisse de Bâle

s'est efforcée depuis toujours de donner un relief particulier au **Groupe des Textiles**, pour lequel le public manifeste à juste titre un vif intérêt. L'heureux éclectisme des présentations, l'attrait des nouveaux stands, l'activité qui y règne, enfin l'empressement avec lequel sont accueillis visiteurs et visiteuses, créent au Groupe des Textiles et au Salon de la Mode une atmosphère d'aimable optimisme.



Une vitrine réservée à la broderie suisse.

## Le Groupe des Produits textiles, Vêtements et Fournitures de la **22<sup>me</sup> FOIRE SUISSE D'ÉCHANTILLONS, A BALE**

du 26 mars au 5 avril 1938

vous présentera :

Filés de laine, de coton et de lin. Laines à tricoter et à crocheter ; coton retors. Corderie et ficellerie. Toiles de lin, fil et mi-fil. Lingerie de maison et nappages. Tissus Jacquard ; tissus pourameublement ; tissus de coton imprimés. Tissus de laine, draperies et nouveautés. Couvertures de laine.

Broderies de Saint-Gall, organdis et tulles. Lingerie, bonneterie, vêtements et sous-vêtements pour dames. Bas et chaussettes ; fichus, cols et châles. Couvertures piquées. Vêtements de sport.

Chemiserie et lingerie pour dames ; corssets ; ceintures. Passementeries et rubans. Parapluies, tentes et parasols. Articles de chapellerie ; chaussures ; articles de maroquinerie.

Profitez des facilités de voyage et ne manquez pas de visiter la 22<sup>me</sup> Foire Suisse d'Échantillons, qui aura lieu à Bâle du 26 mars au 5 avril 1938.

Tous renseignements sur demande par la Direction de la Foire Suisse.