

Zeitschrift: Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]
Herausgeber: Schweizerische Zentrale für Handelsförderung
Band: - (1961)
Heft: 4

Artikel: Pullovers im Boutique-Stil - Pullovers mit Glanzeffekten
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-793422>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

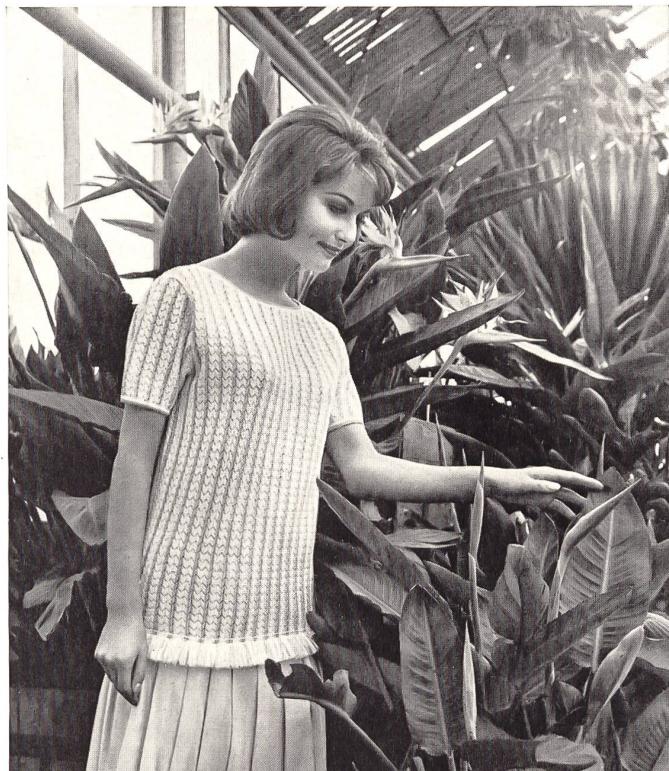
Download PDF: 17.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Pullovers im Boutique-Stil — Pullovers mit Glanzeffekten

Bei der Zauberformel *Après-Ski* konnte man es nicht bewenden lassen. Die elegante Frau hat längst erkannt, dass ihr die lässig gepflegte Pullovermode neue Möglichkeiten einer ansprechenden Bekleidungsart bietet. Und das führte zu der Erweiterung des Begriffs *«Après-Ski»* in *«Après-Sport»*. Für diese neue Modelaune scheinen die

auf dem Schweizer Markt Favorit ist, nachdem sie den Weg über die italienischen Boutiques zu uns gefunden hat. Der diskrete Glanz von *«Perlapont»* lässt das Material ohne auffällige Garnituren für sich wirken. Schlichte Formen, teils in Phantasiegestricken, teils in Häkeltechnik, mit einfacherem Fransenabschluss oder farblich kontrastierenden



Ein schlichter Fransenabschluss, ist die einzige Garnitur dieses im Relief-Muster gestrickten *«Perlapont»*-Pullovers.
(Modell Rebi S. A., Mendrisio)

Photos Tenca, Zürich



Grobgestrickte Pullover-Jacke aus *«Perlapont»*, der strohseidenartigen Viscose Rayonne mit schimmerndem Glanzeffekt. Farblich kontrastierende Borden bilden den wirkungsvollen Abschluss an diesem Modell.
(Modell Rebi S. A., Mendrisio)

«Perlapont»-Modelle aus strohseidenartiger Viscose-Rayonne wie geschaffen zu sein. In ihrer saloppen Machart, passen sie gleichgut zu gutschitzenden Hosen oder Jupes, wobei hervorzuheben ist, dass sie die hautsympathischen Eigenschaften der Seide mit der Griffigkeit und dem festeren Halt von Bast vereinen. *«Perlapont»* wird vorwiegend in lockerer Strickart verarbeitet, wie sie in jüngster Zeit auch

Borden, betonen die sportliche elegante Note. *«Après-Sport»*-Pullover werden für erholende Stunden nach körperlicher Anstrengung getragen; sie werden daher nicht strapaziert, sondern wie alle schönen und wertvollen Dinge mit Sorgfalt gepflegt. Wie ihre reinseidenen Geschwister behalten sie, chemisch gereinigt, lange ihre ursprüngliche Schönheit und gute Passform.

(*Société de la Viscose Suisse, Emmenbrücke*)