

**Zeitschrift:** Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]  
**Herausgeber:** Schweizerische Zentrale für Handelsförderung  
**Band:** - (1961)  
**Heft:** 3

**Artikel:** "Mode und Prestige" bei Longines  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-793413>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

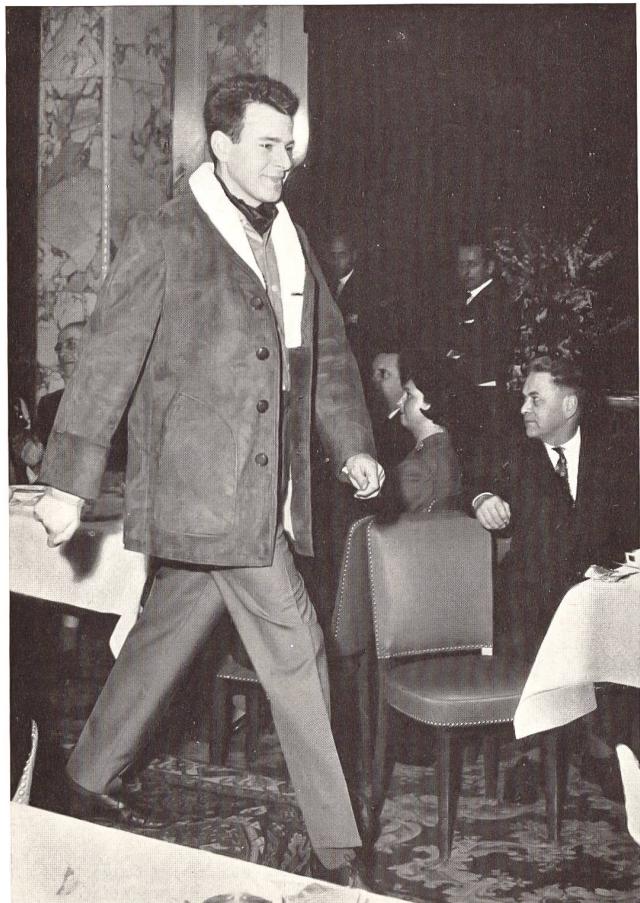
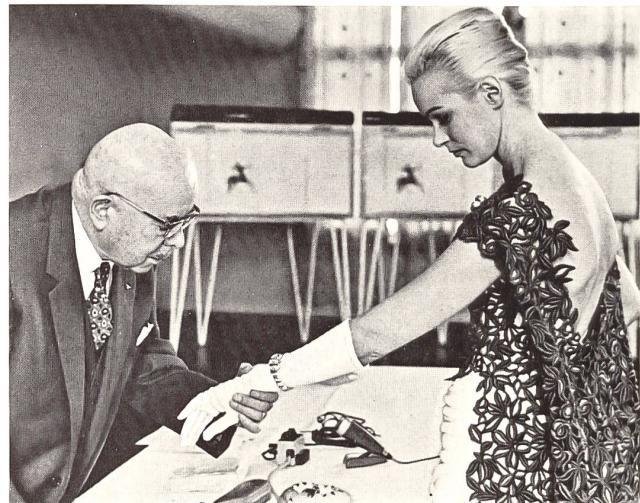
**Download PDF:** 17.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## «Mode und Prestige» bei Longines

Im verflossenen Frühling haben sich vierzig Vertreter der Uhrenfabrik Longines aus siebenundzwanzig Ländern während drei Tagen in St. Immer zu einem Ideenaustausch zusammengefunden. Die Direktion des Unternehmens, das stolz darauf ist, auf ein beinahe hundert jähriges Bestehen zurückblicken zu können, benützte diese Gelegenheit, um ihre Vertreter im Auslande über die neuesten Tendenzen in Bezug auf die Fabrikation, die Forschung und die Organisation aufzuklären. Longines hat nicht vergessen, dass die Uhr nicht nur ein nützliches Instrument ist, sondern dass sie vor allem auch einen Schmuck und einen Faktor der Eleganz in ganz hervorragendem Masse darstellt. So ist es nicht verwunderlich, dass die Teilnehmer für einen Augenblick die wirtschaftlichen und technischen Probleme hinter sich liessen, um die Kollektion «Mode und Prestige», welche die St. Gallische Stickerei und die Konfektionsindustrie in einer entzückenden Modeschau unter der Aegide der Publizitätsstelle der Schweiz. Baumwoll- und Stickereiindustrie veranstaltet hatte, zu bewundern. Die besonders der Mode in Verbindung mit Schmuckstücken gewidmete Kollektion liess das ununterbrochene Streben der bekannten Fabrik in St. Immer nach Neuerungen deutlich hervortreten. Man konnte dabei eine der teuersten Uhren der Welt, eine ganz neuartige Damenuhr aus Platin mit Brillanten, deren Wert etwa 200.000 Schweizer Franken beträgt, sehen.

Herr Maurice Savoye, Delegierter des Verwaltungsrates und Generaldirektor der Compagnie des montres Longines, Francillon S. A., in Saint-Imier, lässt sich eine Luxusuhren seiner Firma vorführen. Das Mannequin trägt ein Kleid von Jeanpalmério, Zurich, mit Guipure von Forster Willi & Co., St-Gallen.



## McGregor of Switzerland

Je mehr Anforderungen das Berufsleben stellt — sei es technisch, geschäftlich oder verwaltungsmässig — desto nutzbringender muss der Mensch seine Freizeit gestalten. Diese Notwendigkeit hat zu der ausserordentlichen Entwicklung der Mode im Hinblick auf die Freizeit geführt. Gegenwärtig stellt der Kampf um die Märkte an die Industrie grosse Anforderungen denen nur mit Hilfe einer starken Konzentration genüge geleistet werden können. Aus diesen Überlegungen heraus ist die Firma «Freizeit Mode AG.» entstanden, und zwar in Schöftland auf die Initiative der bekannten Wäsche- und Kleiderfabrik Fehlmann Söhne AG. (Marke «Lutteurs»). Diese Firma wird in Lizenz die Fabrikation der bekannten amerikanischen Modelle McGregor für Hemden und andere Freizeit- und Sportbekleidungsstücke übernehmen; daneben wird sie aber auch ihre eigenen Modelle in Zusammenarbeit mit dem bekannten Schweizer Schneidermeister und Skifahrer Willy Roth schaffen, die von der amerikanischen Firma unter Umständen übernommen werden. Daneben wird die «Freizeit Mode» ebenfalls die Ausfuhr nach Deutschland, Italien und den Nordischen Ländern übernehmen. Alle diese Neuigkeiten vernahm man anlässlich eines Cocktails, welchen das Haus im letzten Frühjahr der Presse in Bern offerierte. Wir werden voraussichtlich bald wieder Gelegenheit haben auf die Tätigkeit dieser neuen Unternehmung, die sich ausschliesslich mit der Herrenmode befassen wird, zurückzukommen.