Zeitschrift: Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]
Herausgeber: Schweizerische Zentrale für Handelsförderung
Band: - (1961)
Heft: 3

Artikel: Zwischenstaatliche Modeschau
Autor: [s.n.]
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-793406

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Zwischenstaatliche Modeschau

Gegenwärtig, da die europäische Integration an der Tagesordnung ist, hielten die Leiter des Exportverbandes der schweizerischen Bekleidungsindustrie in Zürich es für ratsam, etwas zu unternehmen, um die zwischen der Bundesrepublik Deutschland und der Schweiz bestehenden Handelsbeziehungen zu festigen, da beide Länder verschiedenen Wirtschaftsblöcken angehören. In diesem Sinne hat der Exportverband im vergangenen Mai etwa 50 deutsche Journalisten zu einem Modetag nach Zürich eingeladen und im Grand Hotel Dolder verschiedene Défilés von Modellen eigens für sie organisiert. Das sehr gedrängte Programm sah für den Vormittag eine Schau von Oberbekleidung aus der Maschenindustrie vor, Modelle von Regenmänteln, Après-Ski- und Wintersportbekleidung und Strandmode. Während des Apéritifs konnten die Gäste eine Ausstellung feiner Unterwäsche bewundern, und nach dem Mittagessen kamen Mäntel, Kostüme, Deux-Pièces, Kleider, Nachmittagskleider aus Trikot, Blusen und Kinderbekleidung zur Vorführung. Während und nach der Teestunde wurden Cocktail- und Abendkleider gezeigt. Das Programm schloss mit einem gemeinsamen Cocktail und einem Dîner. Die nebenstehenden Aufnahmen geben die Atmosphäre der Veranstaltung wieder, die in jeder Hinsicht ein Erfolg war.

ARTHUR SCHIBLI S. A., GENEVE
Robe noire avec manteau assorti
Black dress with coat to match
Vestido negro con abrigo haciendo juego
Schwarzes Kleid mit passendem Mantel

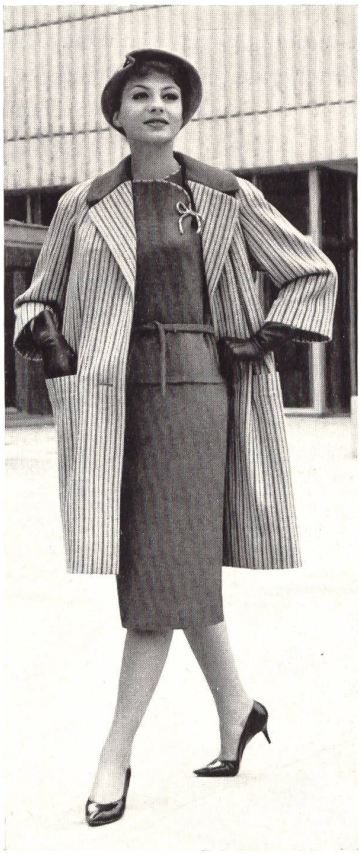
H. HALLER & CO., ZURICH
Ensemble en jacquard pure soie
Pure silk jacquard outfit
Conjunto de tejido jacquard seda pura
Complet aus reinseidenem Jacquard Gewebe
Photo Tenca

« WIELER »
PIUS WIELER FILS, KREUZLINGEN
Pullover jacquard

«ESQUIRE »
CANZANI & CO., ZURICH
Poncho mohair avec pantalon assorti
Mohair poncho with slacks to match
Poncho de mohair con pantalón haciendo juego
Mohair-Poncho mit assortierter Gehhose

« ALPINIT »
RUEPP & CIE S.A., SARMENSTORF
Ensemble tricot
Knitwear outfit
Conjunto de punto

« SNAKY-BELFA »
OUMANSKY & CO., GENÈVE
Trois-pièces tricot
Three-piece knitted outfit
Tres piezas de punto



« HISCO »
HIS & CIE S.A., MURGENTHAL
Trois-pièces tricot
Three-piece knitted outfit
Tres piezas de punto

LUCIEN NORDMANN, BERNE
Costume de velours
Velvet suit
Traje de terciopelo
Samtkostüm

Photos Tenca