

**Zeitschrift:** Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]  
**Herausgeber:** Schweizerische Zentrale für Handelsförderung  
**Band:** - (1960)  
**Heft:** 4

**Artikel:** Nylsuisse und schweizerische Kunstfasern im Ausland  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-793586>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 29.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Nylsuisse und schweizerische Kunstfasern im Ausland

Der Stand der « Viscose Suisse » an der Export- und Mustermesse, Dornbirn



Die Société de la Viscose Suisse, Emmenbrücke, stellte an der Wiener Herbstmesse im Rahmen einer Kollektivschau im schweizerischen Pavillon verschiedene Gewebe-Neuheiten aus Viscose-Rayonne, -Fibranne und Nylon « Nylsuisse » \* aus, ergänzt durch entsprechende Garnmuster. Neben den klassischen Taft- und Satingeweben wurden einige modische Imprimés gezeigt, vor allem

Neuschöpfungen aus Fibranne und Nylon, sowie ein Fantasie-Obergewirk aus « Ban-Lon Nylsuisse » ; auch der klassische Nylon-Tüll fehlte nicht, ausserdem wurde eine neuartige Bettwäsche aus « Taslon Nylsuisse » gezeigt.

\* Marke gesetzlich geschützt.



Auf der Dornbirner Export- und Mustermesse (Österreich) hatte die Société de la Viscose Suisse einen eigenen Stand, in welchem sie ausschliesslich « Ban-Lon »-Neuheiten aus « Nylsuisse » ausstellte. Es waren Kleider aus buntbedruckten Geweben zu sehen, gewirkte Unterwäsche sowie gewirkte Oberkleider. Auch gemusterte Trikot-Kleider standen zur Schau, daneben Frotté-Gewebe, Badekleider, Schlüpfer, Twill-Blusen, bedruckt und uni und federleichte Trainingsanzüge ; ausserdem Handschuhe, Echarpen, Krawatten usw. Der Lockvogel der Ausstellung war die Plüschjacke, mit der die erfolgreiche, schweizerische Dhaulagiri-Expedition ausgerüstet worden war.

SOCIÉTÉ DE LA VISCOSE SUISSE,  
EMMENBRÜCKE  
« Ban-Lon Nylsuisse »  
(tissu/fabric/tejido/Gewebe)  
Modèles Willy Meyer S. A., Zurich  
Photos Tenca