Zeitschrift: Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]
Herausgeber: Schweizerische Zentrale für Handelsförderung
Band: - (1957)
Heft: 3

Artikel: Die Reigen der Schuhmode
Autor: [s.n.]
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-793075

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.08.2025

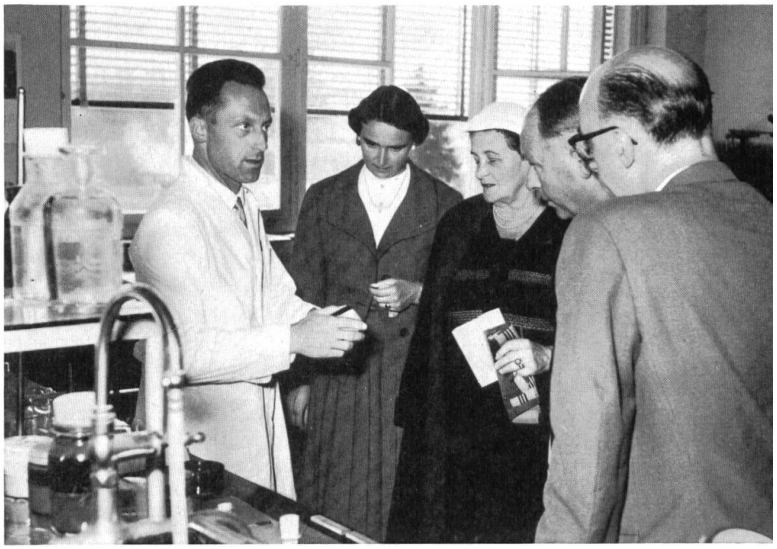
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Der Reigen der Schuhmode

Zweimal im Jahr veranstaltet die *Bally Schuhfabriken AG* eine Schau ihrer neuesten Kreationen für die Modeberichterstatter. Diesen Herbst wurde den nach Schönenwerd geladenen Journalisten die Möglichkeit geboten, in die Arbeit der Versuchslaboratorien und der wissenschaftlichen Forschung einen Einblick zu tun (ein Gebiet, von dem wir später noch berichten werden), sowie auch die Fabrik der Gummischuhe zu besichtigen. Sie hatten ferner das Vergnügen, den prächtigen, grünen und sehr ausgedehnten Park zu durchwandern, der sich an die Fabriken anschliesst und diesem Industriezentrum eine unvergleichliche, harmonische Atmosphäre verleiht.

Es versteht sich von selbst, dass bei der Vorführung etwas für jeden Geschmack, für jedes Wetter, für alle Tageszeiten, für jeden Zweck zu sehen war, es ist uns aber an dieser Stelle unmöglich, auch nur zusammenfassend, die Besonderheit jeder Hauptserie charakterisierend zu beschreiben. Auch diese Schau erinnerte an entschwundene Zeiten, und wir konnten Reminiszenzen von ehedem in Absätzen à la Poiret, Schuhspitzen, Riemchen mit Knopfverschluss und dergleichen bewundern, sowie sehr schöne Nuancen des modischen Wildlederbraun und ein Himbeerrot, das uns ebenso überraschend wie appetitlich erschien.

BALLY, modèles déposés.



Die Modereporter besichtigen die Prüfungs- und Forschungslaboratorien der Firma Bally.

Vorführung der Schuhkollektion für die Presse.

Einige Modelle aus der Herbst/Winter-Kollektion 1957-58.