

**Zeitschrift:** Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]  
**Herausgeber:** Schweizerische Zentrale für Handelsförderung  
**Band:** - (1950)  
**Heft:** 1

**Artikel:** Fantaisies sur coton  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-793483>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**RAPHAEL**  
Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich

*Fantaisies sur coton*



**MOLYNEUX**  
Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich

# COMMENTAIRES DES ILLUSTRATIONS

DES PAGES 27-38

		Pages
JEANNE LANVIN	Col piqué et broderie de Aug. Giger & Cie, Saint-Gall. Grossiste à Paris : Maison Geny. <i>Photo Kicia</i> . . . . .	27
CHRISTIAN DIOR	Nansouk brodé de A. Naef & Cie, Flawil ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo André Ostier</i> . . . . .	27 a
BALENCIAGA	Dentelles de paille appliquées de Forster Willi & Cie, Saint-Gall ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo André Ostier</i> . . . . .	27 b
BALENCIAGA	Piqué de coton de Stoffel & Cie, Saint-Gall ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo André Ostier</i> . . . . .	28
JACQUES FATH	Collerette en organdi blanc ; piqué gris brodé blanc de A. Naef & Cie, Flawil. Grossiste à Paris : Pierre Brivet Fils. <i>Photo Maywald</i> . . . . .	28
JACQUES FATH	Organdi blanc brodé noir d'Union S. A., Saint-Gall. Grossiste à Paris : Pierre Brivet Fils. <i>Photo Maywald</i> . . . . .	28 a
CHRISTIAN DIOR	Guipure de Forster Willi & Cie, Saint-Gall ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo André Ostier</i> . . . . .	28 a
ROBERT PIGUET	Organdi damassé imprimé de Reichenbach & Co., Saint-Gall. <i>Photo Seeberger</i> . . . . .	28 b
MARCEL ROCHAS	Piqué de coton de Stoffel & Cie, Saint-Gall ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo Forlano</i> . . . . .	29
CHRISTIAN DIOR	Organdi imprimé de Stoffel & Cie, Saint-Gall ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo André Ostier</i> . . . . .	29 a
CHRISTIAN DIOR	Broderie sur lin de Forster Willi & Cie, Saint-Gall ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo André Ostier</i> . . . . .	29 b
JEAN DESSÈS	Laize guipure de coton lourd de Bischoff Textiles S. A., Saint-Gall. Grossiste à Paris : Thiébaud-Adam. <i>Photo Seeberger</i> . . . . .	30
SCHIAPARELLI	Organdi fantaisie de Stoffel & Cie, Saint-Gall ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo André Ostier</i> . . . . .	30 a
MOLYNEUX	Broderie d'Union & Cie, Saint-Gall. Grossiste à Paris : Thiébaud-Adam. <i>Photo Seeberger</i> . . . . .	30 b
JEANNE LAFAURIE	Guipure d'Union S. A., Saint-Gall, rebrodée de pierres et de perles par Pierre Hurel & Cie, Paris. Grossiste à Paris : Pierre Brivet Fils. <i>Photo Diaz</i> . . . . .	31
CARVEN	Broderie d'Union S. A., Saint-Gall. Grossiste à Paris : Pierre Brivet Fils. <i>Photo Guy Arzac</i> . . . . .	31 a
CARVEN	Broderie d'Union S. A., Saint-Gall. Grossiste à Paris : Pierre Brivet Fils. <i>Photo Guy Arzac</i> . . . . .	31 a
CARVEN	Broderie d'Union S. A., Saint-Gall, sur plissé de coton de Stoffel & Cie, Saint-Gall. Grossiste à Paris : Pierre Brivet Fils. <i>Photo Guy Arzac</i> . . . . .	31 b
NINA RICCI	Tissu « Nelo » brodé de J. G. Nef & Cie, Herisau. Grossiste à Paris : M. Guitry . . . . .	32
LEGROUX SŒURS	Dentelle de paille de Forster Willi & Cie, Saint-Gall ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo André Ostier</i> . . . . .	32 a
CALIXTE	Dentelle grosse guipure grise de Walter Schrank & Cie, Saint-Gall. Grossiste à Paris : Thiébaud-Adam. <i>Photo Seeberger</i> . . . . .	32 b
BRUYÈRE	Tissu brodé de Forster Willi & Cie, Saint-Gall ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo Forlano</i> . . . . .	32 b
JEAN DESSÈS	Honan brodé de Walter Stark, Saint-Gall. Grossiste à Paris : Maison Montex. <i>Photo Elsboud</i> . . . . .	32 b
ILDA	Gants « couture » en broderie de Willy Zurcher, Saint-Gall et de Aug. Giger & Cie, Saint-Gall. Grossiste à Paris : Pierre Brivet Fils. <i>Photo Friedlander</i> . . . . .	33
	Gants « couture » en broderie d'Union S. A., Saint-Gall. Grossiste à Paris : Pierre Brivet Fils. <i>Photo Friedlander</i> . . . . .	33
JEAN DESSÈS	Plissé de coton de Stoffel & Cie, Saint-Gall ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo Forlano</i> . . . . .	33
CHRISTIAN DIOR	Organza changeant imprimé, soie naturelle, de Heer & Co. S. A., Thalwil ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo André Ostier</i> . . . . .	33 a
JACQUES FATH	Surah pure soie imprimé de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich. <i>Photo Maywald</i> . . . . .	33 b
BALENCIAGA	Pavane chiné pure soie de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo André Ostier</i> . . . . .	34
JACQUES FATH	Basra brodé de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich. <i>Photo Maywald</i> . . . . .	34
CHRISTIAN DIOR	Miyako uni pure soie de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo Forlano</i> . . . . .	34 a
CHRISTIAN DIOR	Gaze d'Emar S. A., Zurich ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo André Ostier</i> . . . . .	34 b
PIERRE BALMAIN	Honan uni beige-rosé pure soie et écharpe en mousseline pure soie de Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich . . . . .	35
PIERRE BALMAIN	Miyako imprimé pure soie de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich. <i>Photo Maywald</i> . . . . .	35 a
PIERRE BALMAIN	Miyako imprimé pure soie de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich. . . . .	35 a
CHRISTIAN DIOR	Poult de soie de la S. A. Stunzi Fils, Horgen . . . . .	35 b
SCHIAPARELLI	Blouse en lamé or pure soie mélangée lin de Heer & Cie S. A., Thalwil ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo Forlano</i> . . . . .	36
ROBERT PIGUET	Twill cachemire pure soie imprimé main de Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich. <i>Photo Tenca</i> . . . . .	36 a
JEANNE LAFAURIE	Gaze d'or d'Emar S. A., Zurich et fleurs brodées appliquées de Forster Willi & Cie, Saint-Gall ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo André Ostier</i> . . . . .	36 b
JEAN DESSÈS	Gaze d'or d'Emar S. A., Zurich ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo André Ostier</i> . . . . .	37
MANGUIN	Organza de soie imprimé d'Emar S. A., Zurich ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo André Ostier</i> . . . . .	37
RAPHAEL	Coton sanforisé imprimé de couleurs solides au lavage de Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich. . . . .	38
MOLYNEUX	Coton sanforisé imprimé de couleurs solides au lavage de Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich. . . . .	38