Zeitschrift: Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]

Herausgeber: Schweizerische Zentrale für Handelsförderung

Band: - (1946)

Heft: 1

Anhang: Publikationen der Schweizerischen Zentrale für Handelsförderung

Lausanne und Zürich

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Verzeichnis der Inserenten und der im redaktionellen Teil erwähnten Firmen

BÄNDER		E. Mettler-Müller AG., Rorschach	119
De Bary & Co. AG., Basel	6	Zwicky & Co., Wallisellen	122
Cintela AG., Basel	103	SCHÄRPEN UND VIERECKTÜCHER	
Enderle AG., Zürich	35 103	Ametco AG., Zürich	104
W. Sarasin & Co. AG., Basel	12	F. Blumer & Cie., Schwanden	2 55
Vischer & Co., Basel	10	Albin Breitenmoser AG., Appenzel! 56, 57,	, 107
		Cintela AG., Basel	103
ELASTISCHE FÄDEN, BÄNDER UND GEWEBE		Ferrin, Valon & Co., Genf	126
Elastic AG., Basel	115	Filtex AG., St. Gallen	
Oscar Haag, Küsnacht-Zürich 97,	122	Albert Geser AG., St-Gallen	54
Walter Kundt, Elgg		Anthime Mouley AG., Genf	58 125
		Siber & Wehrli AG., Zürich	40
FÄRBER, DRUCKER, APPRETEURE		Stoffel & Co., St. Gallen 34	4, 70
Färberei Schlieren AG., Schlieren	116	Vischer & Co., Basel	10
FARBSTOFFE		A. & H. Zivi AG., Genf	, 114
Ciba, Aktiengesellschaft, Basel Umschlag	g IV	SIGNIERTINTEN FÜR GEWEBE	
GARNE		E. Braendle, Stäfa	16
Bäumlin, Ernst & Co., St. Gallen	115	STICKEREIEN UND SPITZEN	
Max Billeter & Co., Küsnacht (Zürich)	120	Altoco AG., St-Gallen	110
Boppart & Co., Goldach (St. Gallen)	121	Bischoff & Müller AG., St. Gallen 50, 51,	109
Ernst Braschler, Zürich	119	Forster Willi & Co., St. Gallen 45,	112
Industrie-Gesellschaft für Schappe, Base\ Umschla		H. W. Giger AG., Flawil	111
E. Mettler-Müller AG., Rorschach	119	Robert Halter AG., St. Gallen	110
Salzmann & Co., St. Gallen	13 120	Theodor Locher, St. Gallen 49, P. Messmer & Co., St. Gallen 49,	108
Zwicky & Co., Wallisellen	122	E. Mettler-Müller AG., Rorschach	112
		L. B. Meyer & Co., St. Gallen	46
HANDSTRICKGARNE	100	Jul. Michel & Co., Zürich	48
Striga AG., Basel	132	Neuburger & Co. AG., St. Gallen	47
HUTSCHLEIER		Palma & Co., Zürich	39
Paul Dubler & Co., Wohlen	138	Reichenbach & Co., St. Gallen	
KONFEKTION		Jacob Rohner AG., Rebstein	44
	107	Ed. Sturzenegger AG., St. Gallen	106
Adler AG., Genf 83, Altoco AG., St. Gallen 49,		AG. vormals Gebr. Tobler & Co., Teufen	47
Emil Anderegg AG., Weinfelden	38	Union AG., St. Gallen	111
Karl Brüderlin, Gelterkinden	128	Hugo Wachs & Co., St. Gallen 46,	112
E. & H. Dreyfuss, St. Gallen	136	STORE AUS PAUMWOLLE WOLLE SEIDE KUNSTSEI	DE
H. W. Giger AG., Flawil	111	STOFFE AUS BAUMWOLLE, WOLLE, SEIDE, KUNSTSEI ZELLWOLLE	DE,
Arthur Guex AG., Zürich		L. Abraham & Co. Seiden AG., Zürich	26
Max Heinzelmann & Co., St. Gallen		Ametco AG., Zürich	104
Kleinberger & Co., St. Gallen	133	Emil Anderegg AG., Weinfelden	38
E. Kneubühler, Zofingen	124	Appenzeller-Herzog & Co., Stäfa-Zürich	28
F. Kurt AG., Olten 97,	134	Weberei Azmoos, Azmoos	75
Respolco AG., Zürich	118	Jacob Baenziger AG., St. Gallen	
Otto Rohrer, Romanshorn	135	Baer, Moetteli & Co., Winterthur	31
Alfred Rosenstiel, Zürich	115	Baerlocher & Co., Rheineck	9
Sanco AG., Zürich	127 133	SJ. Bloch Sohn & Co. AG., Zürich	3. 65
AG. Jacob Scherrer, Romanshorn		Bosshard-Bühler & Co. AG., Wetzikon	3
Société des Ateliers Modernes S. A., Lausanne	104	Burgauer & Co. AG., St. Gallen	8
KNÖPFE		E. & H. Dreyfuss, St. Gallen	136
		Emar AG., Zürich	38
Gebrüder Grämiger AG., Bazenheid	122 114	Enderle AG., Zürich	35 34
Kaspar Humbel, Uetikon am See	104	Filtex AG., St. Gallen	
AO., Zuiteli	104	Christian Fischbacher Co., St. Gallen	
KRAWATTEN		J. & A. Gardiol, Genf	71
Ametco AG., Zürich	104	Albert Geser AG., St. Gallen	54
Ferrin, Valon & Co., Genf 82,		Gessner & Co. AG., Wädenswil	33
W. Haus & Co., Zürich	126	H. W. Giger AG., Flawil	111
S. Kirschner, Zürich 82, Anthime Mouley AG., Genf 81, 83,		Carl Gorini, St. Gallen	111
Arthur Vetter, Zollikon-Zürich	126	Berthold Guggenheim, Zürich	10
E. Vonwiller, Zürich	125	H. Gut & Co. AG., Zürich	5
A. & H. Zivi AG., Genf		Hugo Gutmann, Zürich	36
		J. U. Gygli, Zug	120
METALLGARNITUREN	00		3, 64
Bürgin & Co., G. m. b. H., Schaffhausen	99	Hausammann & Co., Winterthur 11	
MODESCHULE		Heer & Co. AG., Thalwil	ag II
Modeschule Friedmann, Zürich	129	Joseph Heim & Co., Zürich	132
NÄHFÄDEN		Hirzel & Co. AG., Zürich	31
	119	Honegger & Co. AG., St. Gallen	25
	110	May Kirchhaimer Zürich	20

J. Kreier-Baenziger's Erben, St. Gallen 58	Ruepp & Co. AG., Sarmenstorf	89
Erwin Landolt AG., Zürich	Jos. Sallmann & Co., Amriswil	34
H. Leemann & Co. AG., Zürich	Straehl & Co. AG., Zofingen	
Mettler & Co. AG., St. Gallen	Swiss Knitting Co., Zollikofen-Bern 92, 13	31
AG. A. & R. Moos, Weisslingen	Vereinigte Strumpffabriken AG., Flawil-St. Gallen	
Seidenstoffwebereien vormals Gebr. Näf AG., Zürich 27, 63	Vollmoeller, Uster	
Seidenwarenfabrik vormals Edwin Naef AG., Zürich 31	Pius Wieler Söhne, Kreuzlingen 91, 12	29
Ostertag, Hausammann & Co., Zürich 104	Yvel AG., Zürich	31
Palma & Co., Zürich		
Arthur Porgès, Genf	UHREN	
Reichenbach & Co., St. Gallen	Manufacture des Montres Doxa, Le Locle 100, 10	03
Mechanische Seidenweberei Rüti, Zürich	VEDCOURTER	
Paul Schafheitle & Co., Zürich	VERSCHIEDENES	
R. Scheller & Co., Zürich 4	A. Glatz (Gartenschirme), Frauenfeld	15
Schlegel & Co., Nachfolge Textilwerke AG., Basel 35, 64		
Gebrüder Schneidinger, Zürich 26, 71	WATTE UND WATTELINE	
Karl Schoch & Co., Zürich 7	Eduard Grossmann-Appert, Thalwil 11	14
Robt Schwarzenbach & Co., Thalwil		
Schwob & Co. AG., Bern	ZELLWOLLE UND KUNSTSEIDE	
Vereinigte Webereien Sernftal, Engi (Glarus)	Feldmühle AG., Rorschach	14
Siber & Wehrli AG., Zürich		
Weberei Sirnach, Sirnach	STROHGEFLECHTE	
Stehli & Co., Zürich 67	M. Bruggisser & Co. AG., Wohlen	37
Julius Stitzel, Zürich		34
Stoffel & Co., St. Gallen 34, 70	Verband Aargauischer Hutgeflechtfabrikanten, Wohlen 11	17
Aktiengesellschaft Stünzi Söhne, Horgen 2	Georges Meyer & Co. AG., Wohlen	18
Sturzenegger & Tanner & Co. AG., St. Gallen 110		35
Taco AG., Zürich	Otto Steinmann & Co. AG., Wohlen)2
A. Uehlinger, Basel 72		
Wagner & Co., Gelterkinden	TASCHENTÜCHER	
Weberei Wallenstadt AG., Wallenstadt	Baerlocher & Co., Rheineck	32
M. Weiss & Co. AG., Zürich	Albin Breitenmoser AG., Appenzell 56, 57, 10)7
Winzeler, Ott & Co. AG., Weinfelden	Christian Fischbacher Co., St. Gallen 29, 7	
	Carl Gorini, St. Gallen	
TRICOTS UND JERSEYS	Josef Heeb AG., Appenzell 52, 10)5
AG. vorm. W. Achtnich & Co., Winterthur 93, 130		31
Ametco AG., Zürich	Honegger & Co. AG., St. Gallen	5
Egger, Eisenhut & Co., Aarwangen 94, 124	Kleinberger & Co., St. Gallen 100	6
E. Frey-Gaetzi AG., Degersheim	J. Kreier-Baenziger's Erben, St. Gallen 58	8
Max Heinzelmann & Co., St. Gallen	P. Messmer & Co., St. Gallen 49, 113	3
Hochuli & Co., Safenwil	Oertle & Co., Teufen 10)6
H. Kiene, Kreuzlingen 93, 131	Sailer & Schoensleben, St. Gallen 55	
Lion & Co., Kreuzlingen 127	Stoffel & Co., St. Gallen 34, 70	0
Robert Müller & Co., Zürich	Ed. Sturzenegger AG., St. Gallen 53, 10	6
A. Naegeli AG., Winterthur	AG. vormals Gebr. Tobler & Co., Teufen 47, 10	6
G. Rohner, Urnäsch 90, 128	Union AG., St. Gallen	1
J. F. Rohrer-Bolliger, Romanshorn	Hugo Wachs & Co., St. Gallen 46, 11	
Rüegger & Co., Zofingen 90, 128	Max Zürcher & Co., St. Gallen 55, 105	8

Nachweisstellen für die schweizerische Produktion:

Schweizerische Zentrale für Handelsförderung, Zürich: Börsenstr., 10, und Lausanne: Place de la Riponne, 3.

Der Verband zur Förderung des schweizerischen Aussenhandels erteilt kostenlos Auskunft über die schweizerische Produktion und bringt Käufer und Fabrikanten miteinander in Verbindung. Gibt verschiedene Publikationen heraus : siehe Seite 116 d.

Der Film « Vom Bauerngewerbe zur Weltindustrie » zeigt die Herstellung der Strohgeflechte in Wohlen. Der Film « Ein Märchen unserer Zeit » illustriert die Herstellung der synthetischen Textilfasern, Kunstseide und Zellwolle und deren Anwendungsmöglichkeiten. Der Film « Textilwunder von heute » gibt einen Einblick in die Arbeit in einem grossen Appretur- und Veredlungsbetrieb der Textillindustrie. Verlangen Sie Vorführungsbedingungen.

Agenturen der Schweizerischen Zentrale für Handelsförderung in Europa:

Ungarn. — Budapest: Delegierter für Ungarn der Schweizerischen Zentrale für Handelsförderung, Tulipán-utca 15. I.

Schweizerische Handelskammern in Europa:

Österreich: Wien, Neuer Markt, 4. Italien: Mailand, Foro Buonaparte, 51. Spanien. — Madrid: Delegación en España de la Oficina Suiza de Expansión Comercial, Juan Bravo, 1.

Schweizerische Gesandtschaften und Konsulate in allen Ländern der Welt.

Wo abonniert man die «Schweizer Textilien»?

Abonnemente der « Schweizer Textilien » werden durch die Agenturen der Schweizerischen Zentrale für Handelsförderung (siehe oben) oder durch folgende Adressen entgegengenommen :

Dänemark: Kopenhagen, A. C. Illum A.-S., Ostergade, 52-54.

Holland: Amsterdam, Vereeniging voor den Nederlandsch-Zwitserschen Handel, Keizersgracht, 755.

Österreich: Wien, Schweizer Handelskammer, Neuer Markt, 4.

Schweden: Stockholm: Nordiska Kompaniet, Hamngatan, 18-20.

Schweiz: Lausanne, Schweiz. Zentrale für Handelsförderung, Postfach 4.

In **Belgien, Dänemark, Finnland, Norwegen** und **Schweden** können Sie die « Schweizer Textilien » direkt beim Postbüro Ihres Wohnortes bestellen.

In den Ländern, in denen es keine Handelsagenturen gibt und für die wir keine Vermittler angegeben haben, wenden Sie sich an die Schweizerischen Gesandtschaften oder Konsulate oder Sie schreiben direkt an den Verlag, Schweizerische Zentrale für Handelsförderung, Lausanne, Postfach 4.

SIS

Die Industrie Gesellschaft für Schappe (SIS), Basel hat soeben eine interessante, in französischer und englischer Sprache verfasste Broschüre herausgegeben, die einen Überblick über Ursprung, technische und kommerzielle Entwicklung dieses Unternehmens vermitteln soll und gleichzeitig bezweckt, nach dem durch den Krieg verursachten Unterbruch mit der ausländischen Kundschaft wieder normale Verbindungen anzuknüpfen. Neben historischen und technischen Details über Seide und Schappe, sowie ihre Verwendung (siehe Seite 59) gibt diese Druckschrift einen Einblick in die Entwicklung des Unternehmens, welches im Laufe seines über 120 Jahre langen Bestehens eine grosse Anzahl Fabriken der gleichen Branche absorbiert hat und an verschiedenen grossen europäischen und amerikanischen Gesellschaften beteiligt ist. Bis zum Jahre 1930 kaufte die SIS fast ausschliesslich Seidenabfälle, die für die Schappefabrikation bestimmt waren. Seit der Weltkrise jedoch, die im Jahre 1929 einsetzte, ist der Verbrauch an Schappe, besonders infolge des Siegeszuges der neuen Textilien: Zellwolle und Kunstseide, stark

zurückgegangen. Glücklicherweise hat die SIS diese Entwicklung vorausgesehen und seit dem Jahre 1914 an dem Werdegang der Zellwolle aktiven Anteil genommen. Sie war das erste Unternehmen, das zum Spinnen chemischer Fasern überging. Seit ungefähr 1920 hat die Gesellschaft in immer wachsendem Umfang Zellwollgarne hergestellt, und die Zellwolle stellt zur Zeit ihr wichtigstes Rohmaterial dar.

In der Druckschrift, von der hier die Rede ist, findet man auch eine ausserordentlich aufschlussreiche Branchennomenklatur über die verschiedenen, von der SIS hergestellten Garne, sowie Angaben über den Musterdienst in Bezug auf die Stoffe, die mit diesen Garnen produziert werden können. Dieser Musterdienst hat bisher mehr als 6000 verschiedene Stoffmuster herausgebracht. Er wird von einem Gewebeexperten geleitet und hat zur Aufgabe, die Konsumenten zu beraten und ihnen die besten Verwendungsmöglichkeiten für dieses Material zu zeigen; dadurch werden den Verbrauchern kostspielige Versuche und viel Zeitverlust erspart.

Die Textilfachschule in Zürich

Auszug aus dem Bericht der Tätigkeit 1944/45

Im November 1881 wurde die Zürcher Seidenwebschule eröffnet. Seit langem schon bestand — in Anbetracht der zahlreichen Seidenindustrien, deren Zentrum Zürich ist — das Bedürfnis nach einer Institution zur Ausbildung von Webereitechnikern. Aber erst nach jahrelangen Anstrengungen und Demarchen gelang es schliesslich, das Projekt mit finanzieller Unterstützung der «seidigen» Zürcher, der schweizerischen Seidenfirmen in New York, sowie des Kantons und der Stadt Zürich, zu realisieren. Die Anfänge des neuen Unternehmens waren bescheiden: 21 Schüler und 2 Lehrer, davon der eine der Direktor. Das Pensum umfasste 2 Jahre. 1913 wurde der Lehrgang auf ein Jahr reduziert, und diese Unterrichtsdauer änderte sich trotz stetiger Fortentwicklung und Modernisierung nicht bis zum Jahre 1943-44. Während seines dreiundsechzigjährigen Bestehens in dieser ursprünglichen Form absolvierten 2143 Schüler die Schule, wovon 2024, also 94,4 %, schweizerischer Nationalität waren. Der unaufhaltsame Fortschritt der Technik im Laufe der letzten Jahre brachte aber eine derartige Überbelastung des Schulprogramms, dass eine fundamentale Änderung unvermeidlich wurde. So entstand aus der Seidenwebschule die Textilfachschule, und die

Gebäude, in denen sie untergebracht war, wurden renoviert und vergrössert. Auch das Lehrprogramm passte sich den verbesserten Bedingungen an.

Das erste Schuljahr der neuen Institution begann am 4. September 1944. Eine Anzahl von 30 Schülern, die man — je nachdem sie sich für Produktion oder Handel im Textilfach entscheiden — in professionell verschiedene Gruppen einteilt, erhalten eine gründliche und weitreichende Ausbildung, die neben dem rein technischen Unterricht auch Kurse umfasst, welche den kaufmännischen Fragen, der Organisation und dem Verkauf gewidmet sind.

Heute besteht der Lehrkörper aus fünf vollbeschäftigten, fixbe-

Heute besteht der Lehrkörper aus fünf vollbeschäftigten, fixbesoldeten Lehrern (darunter der Direktor), und sechs Kursleitern. Die Aufsichtskommission setzt sich aus Vertretern der grossen Textilverbände, sowie der städtischen und kantonalen Zürcher Behörden, zusammen.

Traditionsgemäss wie die bescheidene Schule, aus der sie hervorgegangen ist, bildet auch die neue Institution Fachleute für die Textilbranche aus, die in der Schweiz sowie im Ausland der schweizerischen Textilindustrie und ihren Lehrmeistern Ehre machen.

Wie das Tuch entsteht

Unter diesem Titel überreicht die Firma Pfenninger & Cie A. G. in Wädenswil ihren Freunden und Kunden eine hübsche, illustrierte Broschüre von ungefähr dreissig Seiten (in deutscher und in französischer Sprache), « um das, was wir tragen, besser zu würdigen». Es handelt sich also hier um die Industrie der Wollspinnerei und -weiberei. Ein klardurchdachter und gutaufgebauter Text, illustriert durch amüsante Skizzen und erläuternde Photos, vermittelt dem Nichtfachmann alles Wissenswerte über diese Materie, ohne jemals in die Trockenheit und Unverständlichkeit zu verfallen, die leider allzuoft den technischen Ausführungen anhaften.

Die Tuchfabrik Pfenninger & Cie. A.-G., deren Ursprung auf das Jahr 1826 zurückreicht, beschäftigt 450 Arbeiter und Angestellte und kann jährlich zwischen 500 000 bis 600 000 Meter aller Tucharten: Herren- und Damenstoffe aus Kamm- und Streichgarn, Uniformtuch usw. produzieren. Man kann sich an Hand der Broschüreleicht vorstellen, dass die Erzeugnisse der Firma qualitativ erstklassig sind. Die hübsche Druckschrift charakterisiert in ihrer gepflegten Aufmachung den seriösen Standard der Firma, und hat ausserdem noch den Vorzug, dass sie sich angenehm und flüssig liect

Schweizer Textilien Nº 4-1945

Richtigstellungen:

Seite 83. — Der bestickte Organdi Modell Bruyère (links) ist von A. Naef & Co., Flawil und nicht von Alfred Metzger & Co., St. Gallen.

Seite 95 und 96. — Statt «Lin» soll es «Linovell» heissen (leinenartiges Gewebe) überall wo von Leinen der Firma Strub & Co., Zürich, die Rede ist.

Die Ansprüche des modernen Lebens und der dadurch bedingten Mode verpflichten die Frau, in jedem Alter eine schlanke und jugendliche Linie zu bewahren. Dadurch wird die Wichtigkeit der Corsetts, Hüftgürtel und Büstenhalter für die Frau von heute verständlich. Der Vorzug gilt natürlich in unserem Zeitalter des Sports und tätigen Lebens den Modellen, die ausser der angestrebten



eleganten Linie gleichzeitig ein Maximum an Bewegungsfreiheit und Solidität garantieren. Die von der Firma Paul Virchaux in St. Blaise hergestellten Erzeugnisse «VISO» erfüllen alle diese Ansprüche und geben der modernen Frau die gewünschte Linie. Die Marke «VISO» bietet daher — dank ihrer Vorzüge — den Detaillisten der Branche die Möglichkeit, sich eine treue Kundschaft zu sichern.

PUBLIKATIONEN DER SCHWEIZERISCHEN ZENTRALE FÜR HANDELSFÖRDERUNG LAUSANNE UND ZÜRICH

ZEITSCHRIFT «SCHWEIZER INDUSTRIE UND HANDEL»:

Orientiert über die wirtschaftliche Lage und Entwicklung der Schweiz; gibt eine allgemeine Übersicht über ihre Industrien, ihren Handel und ihr nationales Leben.

3 Nummern jährlich in deutsch, französisch, englisch und spanisch.

Schweiz: Abonnement für 1 Jahr: SFr. 2.50.

Ausland: Einschreibegebühr, gültig für 2 Jahre: SFr. 5.-.

ZEITSCHRIFT «SCHWEIZER TECHNIK»:

Herausgegeben in Zusammenarbeit mit dem Verein schweizerischer Maschinenindustrieller, Zürich. Rundschau der schweizerischen technischen Neuerungen. Studien über neue Maschinenkonstruktionen usw.

Deutsche, französische, englische, spanische und portugiesische Ausgabe.

Schweiz: Abonnement für 1 Jahr: SFr. 2.50.

Ausland: Einschreibegebühr, gültig für 2 Jahre: SFr. 5.-.

ZEITSCHRIFT «SCHWEIZER TEXTILIEN»:

Reich bebilderte Fachzeitschrift, gibt fortlaufend Auskünfte über die Entwicklung des Textilgewerbes sowie über alles, was die Kleider- und Modeindustrie betrifft.

Erscheint vierteljährlich in vier Ausgaben: deutsch, französisch, englisch und spanisch.

Jahresabonnement: SFr. 12.— (Schweiz und Ausland).

«HANDBUCH DER SCHWEIZERISCHEN PRODUKTION»:

Erscheint in deutscher, französischer, englischer und spanischer Sprache. Adressbuch der schweizerischen Industrien mit Verzeichnis nach Artikeln, Industriezweigen und Firmen. Preis: SFr. 12.— und Porto.

BROSCHÜRE «DIE SCHWEIZ UND IHRE INDUSTRIEN»:

Gedrängte, allgemeine Übersicht über die Schweiz, ihre Institutionen, Wirtschaft und Industrie mit 2 Karten und 40 Illustrationen.

Ausgaben in deutscher, französischer, englischer, spanischer, italienischer, portugiesischer und schwedischer Sprache.

Preis: SFr. 1.50.

SONDERPUBLIKATIONEN

über die Uhrenindustrie, diverse Faltblätter usw.

Für alle Auskünfte sich wenden an:

Schweizerische Zentrale für Handelsförderung

Publikationsdienst

Place de la Riponne, 3

LAUSANNE

Telephon: 3 73 31

