

Zeitschrift: Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]
Herausgeber: Schweizerische Zentrale für Handelsförderung
Band: - (1945)
Heft: 2

Artikel: Stickerei, Spitzen, Taschentücher
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-793857>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

STICKEREI, SPITZEN, TASCHENTÜCHER



Spitze und Organdi-Stickerei aus der Kollektion
Forster Willi & Co., St. Gallen.
Photo Guggenbühl.

A. Naef & Co., Flawil.

Kleid mit Applikations-Stickerei auf Organdi.
Modell Dessès, Paris.

Photo Harcourt, Paris.





A. Naef & Co., Flawil.

Kleid mit Ärmeln aus besticktem Organdi.
Modell Bruyère, Paris.

Photo Dorvyne, Paris.



Walter Schrank & Co., St. Gallen.
Moderne Aetzspitze.



Eisenhut & Co., Gais.
Spitzenstoffe, Guipure-Spitzen,
bestickte Stoffe, Tüllspitzen.
S. T. Studio.



Theodor Locher, St. Gallen.
Bestickter Organdi.
Aetz-Gallon.



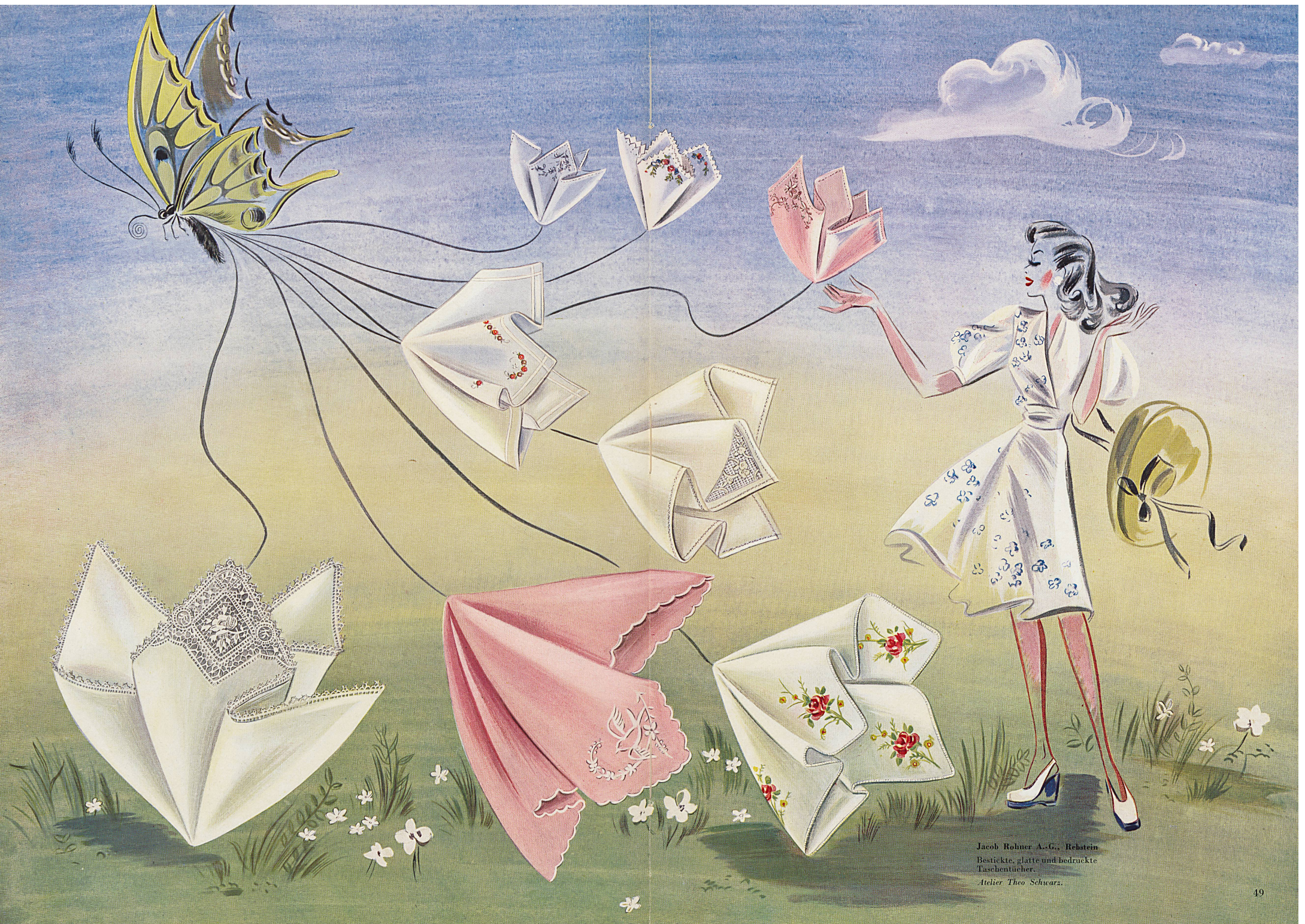
Jul. Michel & Co., Zürich.

«Lupines of York», Allover aus
«DENTISSU» (Patentiert).
Modell Beverley.

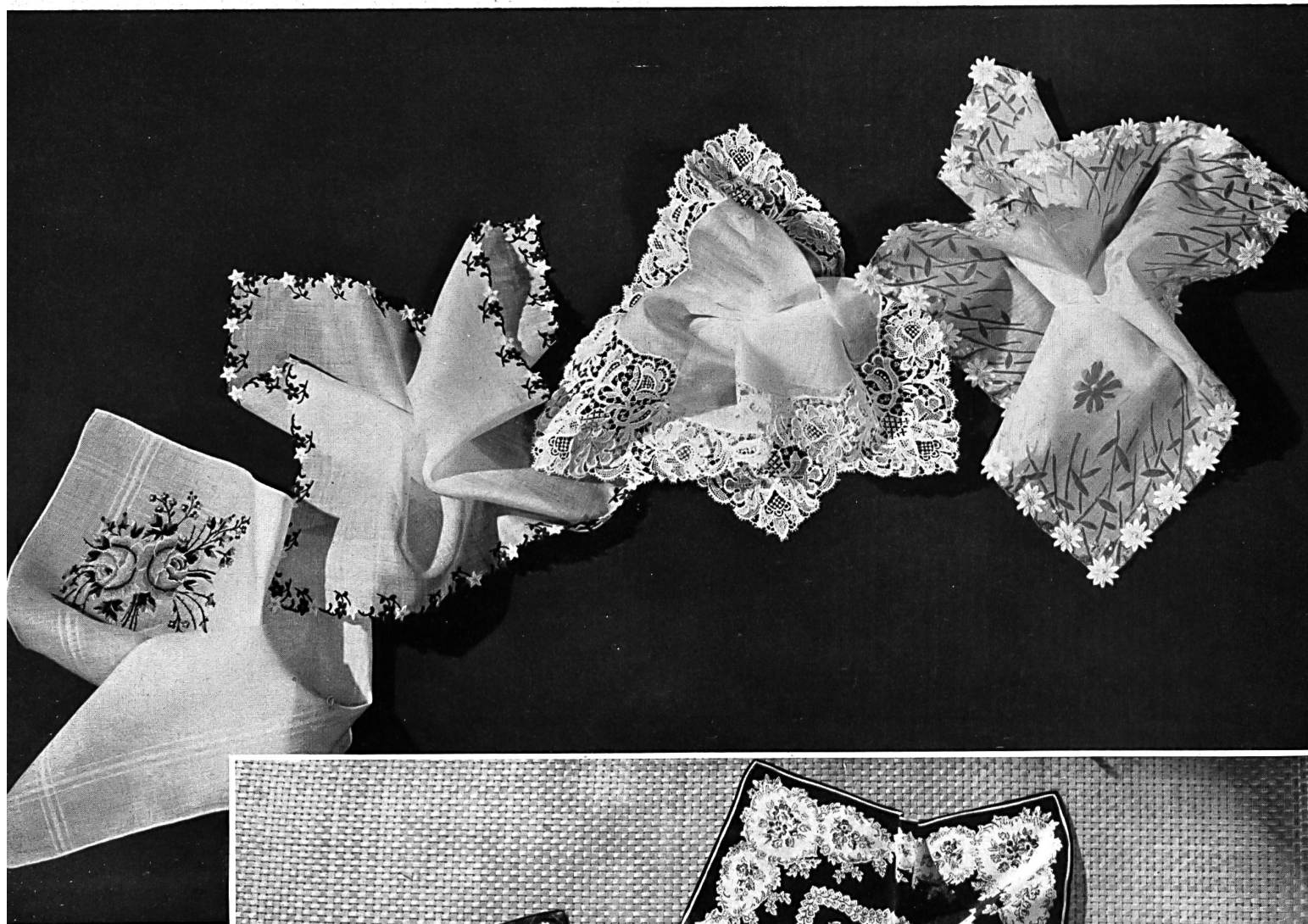
S. T. Studio.



Albert Geser A.-G., St. Gallen.
Stickereien, Taschentücher, Textilien.
S. T. Studio.



Jacob Rohner A.-G., Rehstein
Bestickte, glatte und bedruckte
Taschentücher.
Atelier Theo Schwarz.



Sailer & Schoensleben
St. Gallen.

Bestickte Taschentücher
und Spitzentaschentü-
cher.

S. T. Studio.



Chr. Fischbacher Co., St. Gallen.

Die Zellwoll-Taschentücher « MATTERHORN-
FISBELLA » sind, dank ihrer Weichheit, sehr
angenehm und praktisch im Gebrauch. Sie sind
koch- und waschecht in Bezug auf Gewebe und
Farbe.

Photo Wolgensinger.



E. Mettler-Müller A.-G., Rorschach.

Tee-Garnitur, bestickt, bestehend aus einer
Teedecke 90 cm. quadr. und vier Servietten
30 cm. quadr.

S. T. Studio.

Josef Heeb A.-G., Appenzell

Taschentücher bedruckt, bestickt, farbig gewoben.

Photo Droz.



J. Kreier-Baenziger's Erben,
St. Gallen.

Modisches Kopftuch aus
der Kollektion « Mou-
choirs Kreier ».

Photo Steinmann.



Ed. Sturzenegger A.-G., St. Gallen.

Handstickereien : Seidenfoulard mit grossem Monogramm.

Besticktes Kissen (Leinen).

Besticktes Taschentuch (Linen).

Photo Steinmann.

F. Blumer & Cie, Schwanden.

Handbedruckte reinseidene Viereck-
tücher und Echarpes.

S. T. Studio.





Das moderne Kopftuch aus der Kollektion.
Stoffel & Co., St. Gallen.
Photo Bischof.



Kopf- und Halstücher, Marke « WOCO », in wasch- und
lichtechten Farben, in modisch vornehmen Colorierungen,
Handdruckarbeit der Firma

Winzeler, Ott & Co. A.-G., Weinfelden.

S. T. Studio.