

Zeitschrift: Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]
Herausgeber: Schweizerische Zentrale für Handelsförderung
Band: - (1944)
Heft: 2

Artikel: Beglückende Mode
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-791486>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beglückende Mode



Photos Schaub.

ist sie wohltemperiert, so dass jede gut angezogene Frau sich dies und jenes wünschen und es auch tragen könnte. Man zeigte uns Modelle, die nicht nur für «die andern» sind, sondern die tausend und eine Anregungen geben, für die Bekleidung, für den passenden Schuh und Handschuh, den Hut und die Ledertasche, den Schirm und die Juwelen.

Tänzerische Vorführungen belebten ausserdem die Abende, für die ein grosses Publikum von Herzen dankt.

Das Kollektiv der Schweiz. Damenbekleidungsindustrie hat mit bewährter Könnerschaft die Besucher der 3. Schweizer Modewoche mit ihren Schöpfungen beschenkt.

Denn ist es etwa nicht ein Geschenk, dankbaren Herzens aufgenommen, zwei Stunden lang diesen Vorführungen beizuwohnen, die in bunter Folge weite sportliche Flauschmäntel, smarte Tailleurs, kokette Nachmittags- und sumptuöse Abendkleider an uns vorüberziehen lassen? Kleider und Mäntel für Vormittag und Sport, für Nachmittag und Tee, für Cocktail und abendliche Gesellschaft?

Und es fehlt der Schweizer Konfektion nicht an Fantasie. Allerdings