

Zeitschrift: Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]
Herausgeber: Schweizerische Zentrale für Handelsförderung
Band: - (1943)
Heft: 4

Artikel: "Schweizer Textilien für die Mode"
Autor: E.N.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-791499>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

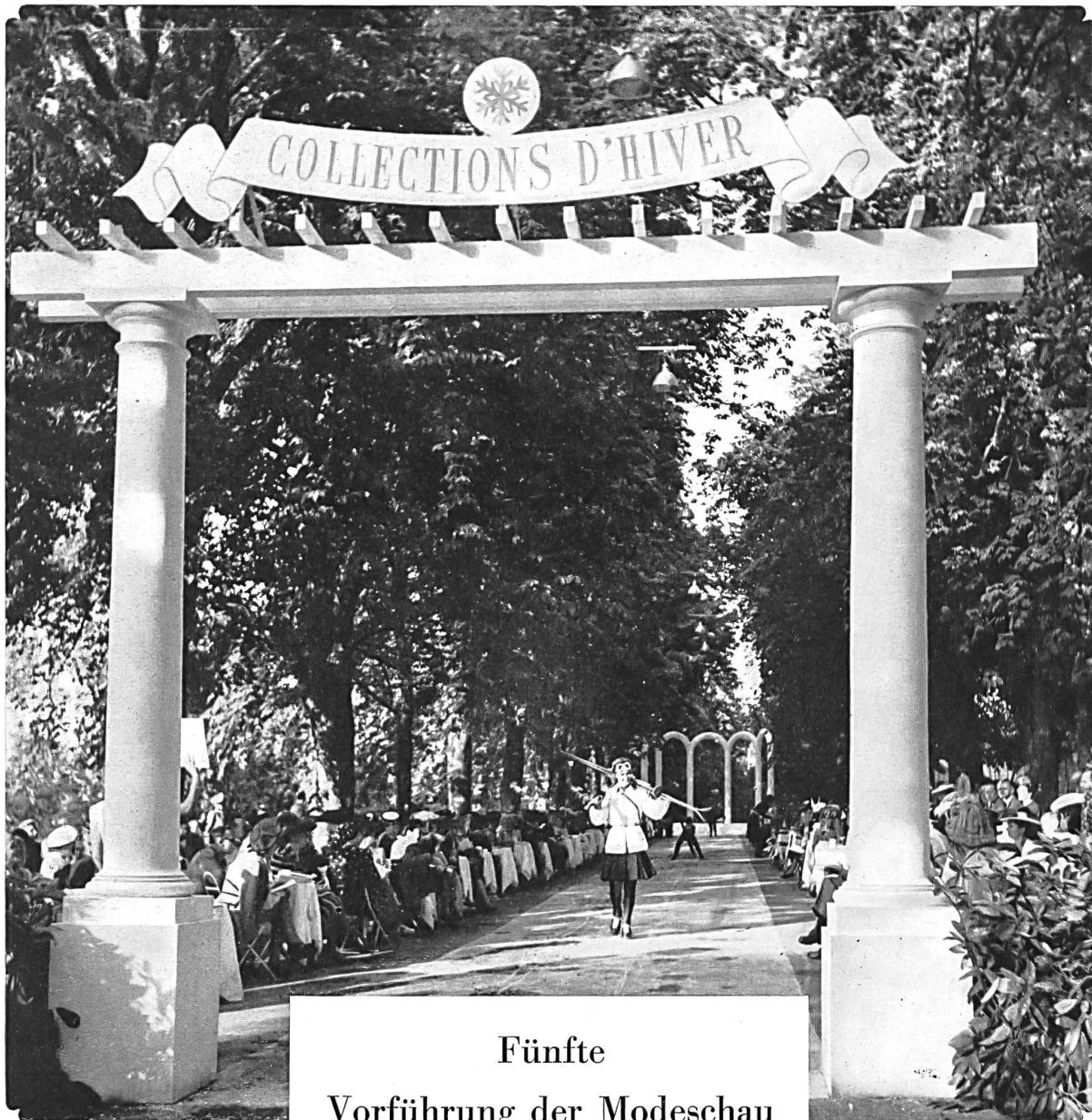
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Fünfte
Vorführung der Modeschau

Photo Bräm

“Schweizer Textilien für die Mode”

Modeveranstaltungen erheischen einen Rahmen der ihrem Streben nach Schönheit und ihrem Gehalt an malerischen Werten gerecht zu werden vermag. Die fürstlichen Parkanlagen von Eaux-Vives in Genf und die weiten Räume des Bellevue-Palace-Hotels in Bern haben gerade die richtige Folie hergegeben für die fünfte Vorführung der Modeschau « Schweizer Textilien für die Mode » vom 26. und 27. August und 7. September.

Die weibliche Anmut hat manchmal, wie ein elegantes Rassepferd, einen zarten, halb liebkosenden Peitschenstüber nötig, um sich in grosser Form zu zeigen, besonders dann, wenn sie am Ausklang einer Saison den Höhepunkt der kommenden Mode zeigen soll. Die Schweizer Modekünstler haben das nötige Feingefühl um das edle Tier gerade richtig, nicht zu viel und nicht zu wenig, zu « streicheln ». Sie verstehen dies, obwohl die ausländischen Quellen versiegt sind und die Mode ausschliesslich auf einheimische Einfälle und schweizerische Produkte angewiesen ist.



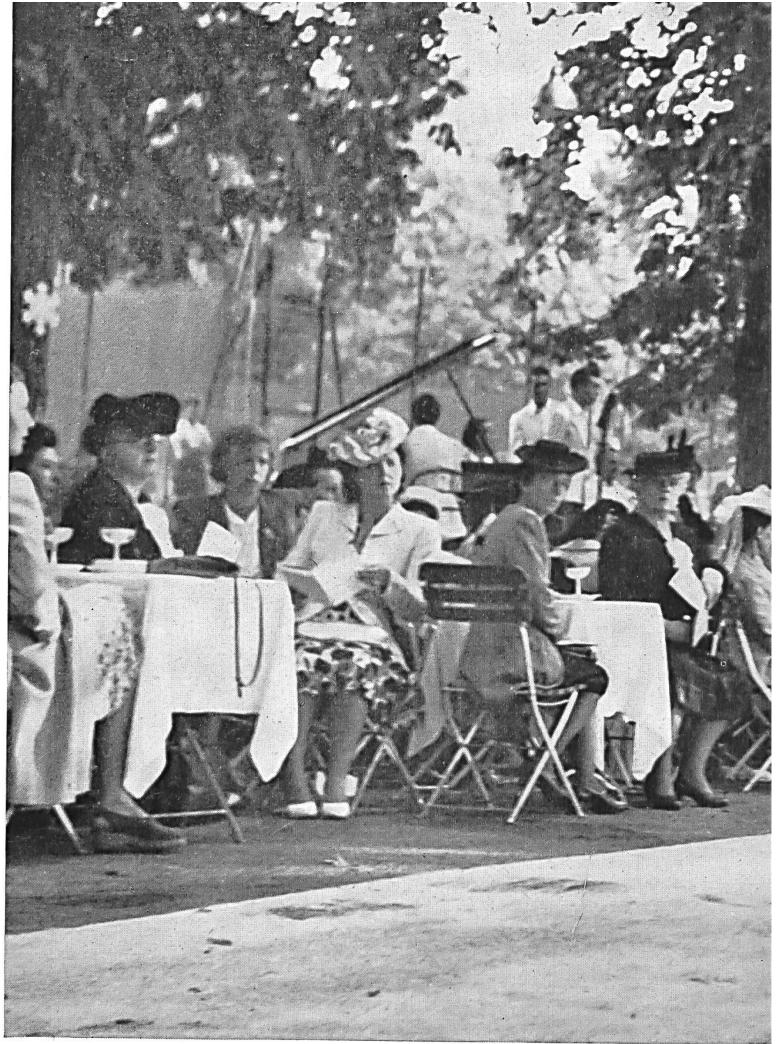
Photo Tenca

Photo Cadoux





Photo Presse Diffusion



Ermutigt und unterstützt durch die Schweizerische Zentrale für Handelsförderung, deren Hauptbestreben es ist, die vorhandenen schöpferischen Kräfte zusammenzufassen und dadurch erfolgreich und unbesieglich zu machen, ist es der Schweizer Textilindustrie und dem Modegewerbe der Schweiz gelungen, in der Modeschau «Ferien im Schnee» eine Leistung zu vollbringen, die von der unerschöpflichen Einfallsfülle und der Lebenskraft der beteiligten Gewerbe ein bestechendes Zeugnis ablegt.

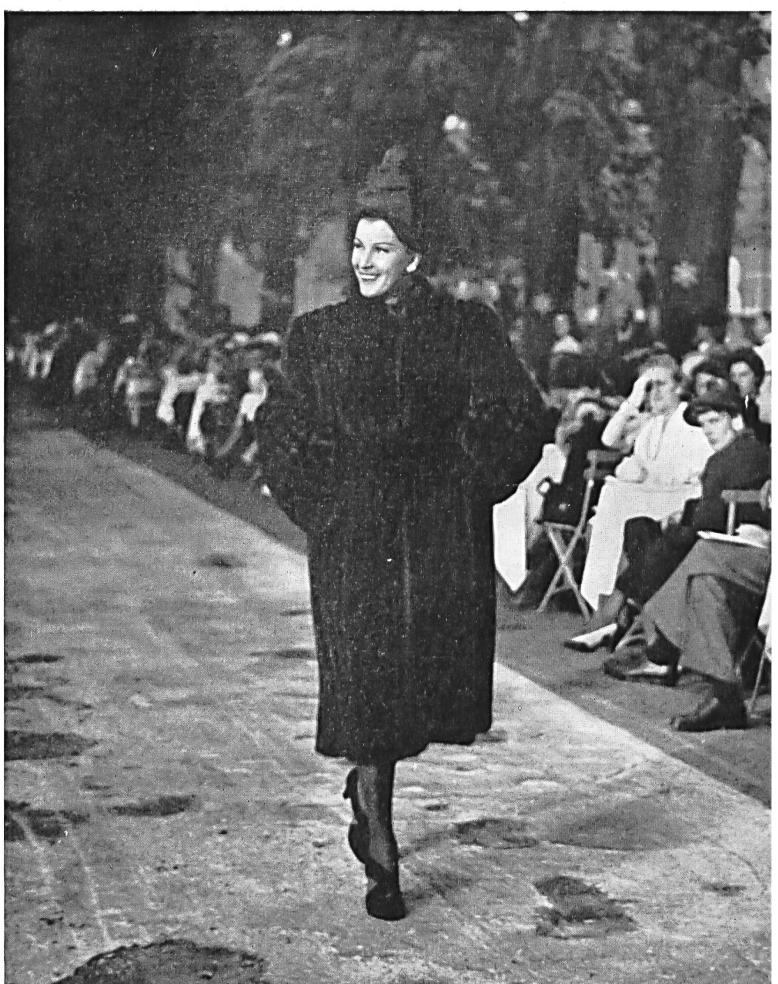


Photo Cadoux



Photo Tenca

Die neuen Stoffe : Mischwolle aus Wollfasern und Hundehaaren, Gewebe mit Kaninchenwolle, Mischgewebe aus Wolle und Zellwolle, dann die filzartigen Stoffe aus reiner Zellwolle, die den ganzen Oberflächencharme ehemaliger reinwollener Prachtsstoffe entfalten... dann die gestalterische Kraft und das hohe Können in der Ausführung unserer Modeschaffenden... alles zusammen gibt Anlass zu Stolz und Zuversicht. Hier sollen nur einige kurze Blicke auf die gelungene Veranstaltung geworfen werden ; die « Schweizer Textilien » werden in der nächsten Nummer auf Einzelheiten eingehen und eine nach der andern, die Szenen der Modeschau « Ferien im Schnee » vorführen.

E. N.



Photo Bertrand

VERZEICHNIS DER INSERENTEN UND DER IM REDAKTIONNELLEN TEIL
ERWÄHNTEN FIRMEN

INDEX DES ANNONCEURS ET DES MAISONS MENTIONNÉES DANS
LA PARTIE RÉDACTIONNELLE

BÄNDER — RUBANS

De Bary & Co., A. G., Basel	95
W. Sarasin & Cie A. G., Basel	95
Senn & Co. A. G., Basel	96
Vischer & Co., Basel	95

BAUMWOLLGEWEBE — TISSUS DE COTON

Emil Anderegg A. G., St. Gallen	39, 80
Weberei Azmoos, Azmoos	42, 43, 82
Jacob Baenziger A. G., St. Gallen	84
Baerlocher & Co., Rheineck	39, 85
Christian Fischbacher Co., St. Gallen	81
Carl Gorini, St. Gallen	82
J. Kreier-Baenziger's Erben, St. Gallen	73
Mettler & Co. A. G., St. Gallen	83
A. G. & R. Moos, Weisslingen	40, 42, 43, 81
Reichenbach & Co., St. Gallen	47, 89
Gottfried Schaefer, Zürich	73
Schlegel & Co., Basel	40, 81
Weberei Sirnach, Sirnach	42, 43, 93
Stoffel & Co., St. Gallen	3, 46, 82
Sturzenegger & Tanner & Co. A. G., St. Gallen	75
Taco A. G., Zürich	90
Hugo Wachs & Co., St. Gallen	77

ELASTISCHE FÄDEN, BÄNDER UND GEWEBE — FILS,
RUBANS ET TISSUS ÉLASTIQUES

Ganzoni & Cie, Winterthur	78
Oscar Haag, Küschnacht-Zürich	62, 79

GARNE — FILÉS

Bäumlin, Ernst & Co., St. Gallen	79
Ernst Braschler, Zürich	79
R. Zinggeler, Zürich	79
Zwickly & Co., Wallisellen	78

HEMDEN — CHEMISES

A. G. Gust. Metzger, Basel	91
----------------------------	----

JUWELEN — JOYAUX

E. Gübelin, Luzern	21
--------------------	----

KNÖPFE — BOUTONS

Kaspar Humber, Uetikon am See	87
-------------------------------	----

KONFEKTION — CONFECTION

Haury & Co., St. Gallen	34, 96
Max Heinzelmann & Co., St. Gallen	36, 87
E. Kneubühler, Zofingen	63, 93
A. G. Gust. Metzger, Basel	62, 63, 91
Respolco A. G., Zürich	63, 88

KRAWATTEN — CRAVATES

W. Haus & Co., Zürich	44, 95
-----------------------	--------

SCHÄRPEN UND VIERECKTÜCHER — ÉCHARPES ET CARRÉS

F. Blumer & Cie, Schwanden	2, 58, 59, 94
----------------------------	---------------

SPORT- UND REISEARTIKEL — ARTICLES DE SPORT ET
DE VOYAGE

Weill, Gut & Cie, La Chaux-de-Fonds	62, 88
-------------------------------------	--------

STICKEREIEN UND SPITZEN — BRODERIES ET DENTELLES

Bischoff & Müller A. G., St. Gallen	7, 35, 70
Eisenhut & Co., Gais	36, 76
C. Forster-Willi & Co., St. Gallen	10, 28, 33, 76
Aug. Giger & Co., St. Gallen	16
Robert Halter A. G., St. Gallen	77
Hufenus & Co., St. Gallen	8, 28, 29, 31
Theodor Locher, St. Gallen	38, 77
P. Messmer & Co., St. Gallen	37, 96
E. Mettler-Müller A. G., Rohrschach	38, 75
Jul. Michel & Cie, Zürich	32, 77
A. Naef & Co., Flawil	5, 16, 75
Reichenbach & Co., St. Gallen	15, 89
Sailer & Schoensleben, St. Gallen	74
Walter Schrank & Co., St. Gallen	11, 19, 76
Ed. Sturzenegger A. G., St. Gallen	37, 78
Union A. G., St. Gallen	14, 27, 29, 30, 76
Hugo Wachs & Co., St. Gallen	77

STOFFE AUS SEIDE, KUNSTSEIDE, ZELLWOLLE — TISSUS
DE SOIE, RAYONNE ET FIBRANNE

Emil Anderegg A. G., St. Gallen	39, 80
Appenzeller-Herzog & Co., Stäfa-Zürich	91
Weberei Azmoos, Azmoos	42, 43, 82
Jacob Baenziger A. G., St. Gallen	84
Baerlocher & Co., Rheineck	39, 85

Bosshard-Bühler & Co. A. G., Wetzikon 49, 90

Emar A. G., Zürich 13, 84

Gessner & Co. A. G., Wädenswil 71

Berthold Guggenheim, Zürich 41, 92

Haas & Co., Zürich 48, 85

Heer & Co. A. G., Thalwil 45, 86

Hirzel & Co. A. G., Zürich 89

Industrie-Gesellschaft für Schappe, Basel 68

Mettler & Co. A. G., St. Gallen 83

A. G. A. & R. Moos, Weisslingen 40, 42, 43, 81

Seidenfabrik vorm. Edwin Naef A. G., Zürich 4, 86

Seidenstoffwebererei vorm. Brüder Naf A. G., Zürich 41, 84

Pongées A. G., Zürich 89

Reichenbach & Co., St. Gallen 47, 89

Schlegel & Co., Basel 40, 81

E. Schubiger & Co. A. G., Uznach 9, 83

Robt. Schwarzenbach & Co., Thalwil 44, 67

Siber & Wehrli A. G., Zürich 85

Weberei Sirnach, Sirnach 42, 43, 93

Stehli & Co., Zürich 17, 69

Stoffel & Co., St. Gallen 3, 46, 82

Aktiengesellschaft Stünzi Söhne, Horgen Umschlag 111

Taco A. G., Zürich 90

Akt. Ges. für Textilindustrie in Basel, Basel 83

Hugo Wachs & Co., St. Gallen 77

Wagner & Co., Gelterkinden 48, 84

Weisbrod-Zürcher Söhne, Hausen a. A. 90

Seidenweberei Wila A. G., Zürich 92

STROHGEFLECHTE — TRESSES DE PAILLE

M. Bruggisser & Co. A. G., Wohlen VI 60, 61, 94

TASCHENTÜCHER — MOUCHOIRS

Baerlocher & Co., Rheineck 85

Doerig & Breitenmoser, Appenzell 65, 74

Josef Heeb A. G., Appenzell 64, 74

Kleinberger & Co., St. Gallen 65, 74

J. Kreier-Baenziger's Erben, St. Gallen 66, 73

Sailer & Schoensleben, St. Gallen 66, 74

Gottfried Schaefer, Zürich 73

Walter Schrank & Co., St. Gallen 76

Stoffel & Co., St. Gallen 82

Ed. Sturzenegger A. G., St. Gallen 64, 78

Union A. G., St. Gallen 76

TRICOTS ET JERSEYS

A. G. vorm. W. Achtnich & Co., Winterthur 57, 92

Geiser A. G., Huttwil 54, 91

Max Heinzelmann & Co., St. Gallen 87

Handschin & Ronus A. G., Liestal 53

His & Co. A. G., Murgenthal 88

Hochuli & Co., Safenwil 55, 87

A. Naegeli A. G., Winterthur 55

Rüegger & Co., Zofingen 52, 87

Ruepp & Co. A. G., Sarmenstorf 51

Swiss Knitting Co., Zollikofen-Bern 52, 88

Vollmoeller, Wirkwarenfabrik Uster, Uster 56, 93

TULL — TULLE

Schweizerische Gesellschaft für Tüllindustrie A. G., Münschwilen 72

UHREN — MONTRES

Fabrique des Montres Doxa, Le Locle 50, 73

WATTE UND WATTELINE — OUATE ET OUATINE

Eduard Grossmann-Appert, Thalwil 80

WOLLGEWEBE — TISSUS DE LAINE

Appenzeller-Herzog & Co., Stäfa-Zürich 91

ZELLWOLLE UND KUNSTSEIDE — FIBRANNE ET RAYONNE

Feldmühle A. G., Rorschach Umschlag II

Société de la Viscose Suisse S. A., Emmenbrücke Umschlag IV

FÄRBEREI — DRUCKEREI — APPRETUR
TEINTURE — IMPRESSION — APPRÉT

Basler Stückfärberei A. G., Basel.

Aktiengesellschaft Cilander, Herisau.

Färberei- & Appretur-Gesellschaft,

vormal. A. Clavel & Fritz Lindenmeyer, Basel. 80 d

Färberei Schlieren A. G., Schlieren (Zch).

Vereinigte Färbereien und Appretur A. G., Thalwil und Zürich.

Heberlein & Co. A. G., Wattwil.

Raduner & Co. A. G., Horn (Thg.).

Schütze & Co., Zürich.

Seidendruckerei Mitlödi A. G., Mitlödi (Gl.).

Textilwerke Blumenegg, Aktiengesellschaft, Goldbach (St-G.).

Richard Rudolf Wieland, Gattikon (Zch).