

**Zeitschrift:** Programm / Technikum des Kantons Zürich in Winterthur  
**Herausgeber:** Technikum des Kantons Zürich in Winterthur  
**Band:** 20 (1893-1894)

**Rubrik:** Bibliothek und Sammlungen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## VI. Bibliothek und Sammlungen.

Am 1. Januar 1894 betrug der Inventarwert der Bibliothek und der Sammlungen Fr. 114,161. —.

Im Berichtsjahre wurden die Sammlungen u. a. um folgende Gegenstände vermehrt:

1. **Bibliothek.** Schams, Handbuch der Weberei. Groth, Technologie der Gespinnstfasern. Pohlhausen, die Maschinen-Elemente. Zacharias, die Accumulatoren. Grawinkel, Handbuch der Elektrotechnik. Kettler, die Elektrotechnik. Krämer, Konstruktion der Dynamomaschinen. Schädler, Technologie der Fette. Hölzel, geographische Charakterbilder. Neumayr, Erdgeschichte. Bolly, chemische Technologie. Lewin, Texiologie. André, Handatlas. Hartmann, die Pumpen. — Gottfried Keller, Nachgelassene Schriften. Kuhn, allgemeine Kunstgeschichte. Feldegg, italiensche Renaissance.
2. **Lehrmittelsammlung für den gewerblichen Unterricht.** Andel, das polychrome Flachornament. Kramer und Behrens, Ornamentale Fragmente. Schmidt, die Werkzeichnungen des Bauhandwerkes. Huber, Allerlei Schreinerwerk. Peters, Bautischlerarbeiten. Casper, Holzintarsien. Hölder, Arbeiten des Schreiners. Ortwein, Arbeiten in Stein.
3. **Sammlung physikalischer Apparate.** 1 Hydraulische Presse nach Weinhold, 1 Apparat zur Bestimmung des mechanischen Wärmeäquivalents, 1 Sinus-Tangentenbusssole, 1 Telephon-Modell, 1 Segner'sches Wasserrad.
4. **Sammlungen der Schule für Maschinentechniker.** 1 Riementriebmodell, 1 Teilzirkel, 1 Conuszirkel, 1 Greifzirkel, 1 Fusszirkel. — 1 Support, 1 Speiseventil, 1 Dampfabschliessung, 2 konische Räder mit Support, 2 Stirnräder, 1 Stehlager, 1 Spurlager, Röhrenverbindungen.
5. **Sammlung elektrotechnischer Apparate.** 1 Patent-Thermosäule, 1 Wheatstone'sche Brücke, 1 Widerstandsbrücke, eine Anzahl Bogen- und Glühlampen, 2 Kipp'sche Apparate.
6. **Sammlung der Schule für Chemiker.** 1 Saftpresse, 2 Gasometer, 1 photographischer Apparat, 3 Präcisionswagen, 200 Mineralien und Gesteine, 1 geologische Karte.
7. **Sammlung der Schule für Kunstgewerbe.** Gypsmodelle (die Christnacht von Rietschel, die heilige Cäcilia von Donatello u. v. a.), 60 Photographien von Fongelle in Paris, Aquarellen (Tiere, Blumen, Landschaften), 1 Lampert, la flore naturelle, Stilleben von Reiss, 1 Unger, (Vignetten-Studien).
8. **Schule für Geometer.** 1 Repetitions-Theodolith.
9. **Sammlung der Handelsschule.** Musterschriften von Sönneken, Steidinger, Hofmann u. a., 1 Kopirpresse, 1 Schreibmaschine, 80 pinakoskopische Bilder.