

Zeitschrift: Programm / Technikum des Kantons Zürich in Winterthur
Herausgeber: Technikum des Kantons Zürich in Winterthur
Band: 19 (1892-1893)

Rubrik: Bibliothek und Sammlungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

V. Bibliothek und Sammlungen.

Am 1. Januar 1892 betrug der Inventarwert der Bibliothek und der Sammlungen Fr. 107,011. —.

Im Berichtsjahre wurden die Sammlungen u. a. um folgende Gegenstände vermehrt:

1. **Bibliothek.** Faraday, experimentelle Untersuchungen, Mix und Genesch, elektrotechnische Anlagen, Kopp, Kraftübertragungen, Biscom, elektrotechnische Vorlagen. — Schwanert, Ausführung chemischer Arbeiten, König, Untersuchung landwirtschaftlicher Stoffe, Böckmann, Untersuchungsmethoden, Dammer, Lexikon der Verfälschungen, Vogel, Elektrochemie, Pfannhauser, Metallplattirung, Vulpius, Kommentar zum Arzneibuch, Krauss, Prüfung der chemischen Reagentien, Mohr, Titrimethode, Krüger, die natürlichen Gesteine, Bersch, Weinbereitung, Kirchner, Milchwirtschaft, Credner, Geologie, Benedikt, Analyse der Fette, Classen, quantitative Analyse, Lainer, Laboratoriumsarbeiten, Zippel, ausländische Kulturpflanzen, Arendt, Experimentalchemie, Dammer, unorganische Chemie. — Uhland, technische Rundschau und praktischer Maschinenkonstrukteur, Weissbach, Ingenieur- und Maschinentechnik, Buschetti, les moteurs.
2. **Lehrmittelsammlung für den gewerblichen Unterricht.** Vogel, Wandtafeln für das Freihandzeichnen, Berner Tabellenwerk für das Freihandzeichnen, Andsley, Décoration pratique, Grohberger & Seyffert, farbige Vorlagen, Kick, Musterbuch für Schlosser.
3. **Sammlung physikalischer Apparate.** 1 Wellenapparat, 1 Autoklav.
4. **Sammlung der Schule für Bautechniker.** Hauser, Säulenordnung. Denkmäler der deutschen Baukunst, Lessing, Bauornamente. — Verschiedene Modelle.
5. **Sammlung der Schule für Maschinentechniker.** 1 Turbine, 1 Ringzapfenmodell, 1 Oberwasserstufen, 1 Feder-Dynamometer, 1 Universalwinkel, 1 Cylindermass und 1 Streichmass. Vorlagen für das technische Zeichnen von A. Aepli und Hurter.
6. **Sammlung elektrotechnischer Apparate.** 1 optische Bank nach Bunsen, 1 Riemenscheibe, 1 Tourenzähler, 1 Normal-Induktionsapparat, 3 Galvanometer, 2 Voltameter, 2 Ampèreometer, 1 Messtabelle, 2 Gasometer.
7. **Sammlung von Apparaten für Spinnerei und Weberei.** 1 Yardrolle, 1 Egalitätsprüfer für Garne.
8. **Sammlung der Schule für Chemiker.** 3 Mikroskope von Zeiss, 3 Mikroskope (Schweizerfabrikat), 1 Analysenwaage.
9. **Sammlung der Schule für Kunstgewerbe.** Marinella, quatre études de marine und quatre études de l'Orient, Schütz, die Renaissance in Italien, Hirth, l'art pratique, Hoffmann, Vignetten, Thiel & Schkerl, Allegorien und dekorative Figuren, Ewald, farbige Dekorationen, le Fribourg artistique 1892. Die moderne Kunst (3 Jahrgänge), Morf, Skizzen aus Florenz, Meurer, Flachornamente.
10. **Sammlung der Schule für Geometer.** Neue Jalons und Messlatten.