

Zeitschrift:	Tugium : Jahrbuch des Staatsarchivs des Kantons Zug, des Amtes für Denkmalpflege und Archäologie, des Kantonalen Museums für Urgeschichte Zug und der Burg Zug
Herausgeber:	Regierungsrat des Kantons Zug
Band:	40 (2024)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

Berichte

Staatsarchiv des Kantons Zug	7
Wissen sichtbar machen: Die Erschliessung des Waldstätterarchivs als Etappenziel des Nacherschliessungsprojekts des Staatsarchivs Zug (Fabian Heggeler, Ernst Guggisberg und Brigitte Schmid)	7
Amt für Denkmalpflege und Archäologie	21
Das Jahr im Überblick (Karin Artho) 21 Ausgewählte Objekte 25 Kurzberichte 34	
Kantonales Museum für Urgeschichte(n)	59
Gesucht: Objekte mit Erlebnispotenzial (Ulrich Eberli und Ursina Zweifel) 59	
Museum Burg Zug	65
Tätigkeitsbericht 2023 (Walter Bersorger) 65 Schenkungen und Ankäufe im Jahr 2023 (Leonie Meier) 74	
Neuerscheinungen 2023 zur Geschichte und Archäologie des Kantons Zug	83

Forschungsbeiträge

Marco Sigg	
Das mobile Kulturgut aus dem ehemaligen Kapuzinerinnenkloster Maria Opferung in Zug.	
Über 400 Jahre zugerische Sakral-, Kultur- und Bildungsgeschichte in Objekten	87
Das Erschliessungsprojekt 87 Die Klostergemeinschaft Maria Opferung 98 Beispielsammlung 109 Würdigung 155 Quellen und Literatur 157	
Sabine Sommerer, Saskia Roth und Anette JeanRichard, mit einem Textkasten von Thomas Glauser	
Von Kriegern und Heiligen. Ein aussergewöhnlicher Wandmalereizyklus in einem Zuger Profanbau	159
Das Gebäude Ägeristrasse 3 159 Die Wandmalereien 164 Würdigung 180 Quellen und Literatur 181	
Mareike Stein und Marianne Tauber	
Möglichkeiten und Grenzen bildgebender Verfahren. Kunsttechnologische Untersuchungen eines Wandmalereizyklus in einem Profanbau (Ägeristrasse 3, Zug)	183
Materialtechnologische Voruntersuchungen 183 Multispektralfotografie und Infrarot-Thermografie als bildgebende Verfahren 184 Untersuchungsergebnisse und Interpretation 184 Weiterführende Materialanalysen 186 Literatur 188	

Urspeter Schelbert	Die Gemeinde Ägeri im «Ägeri-Zug-Rodel». Das sogenannte «Hofrecht von Ägeri» von 1407	189
	Edition 190 Kommentar 199 Schluss 202	
Ernst Iten	In eidgenössischer Mission. Christian Iten aus Ägeri und Zug als Gesandter des Standes Zug in Lugano und Paris	205
	Das Syndicat von 1593 in Lugano 206 Die Person des Christian Iten 208 Die Gesandtschaft nach Paris 1582 209 Spuren zuhanden der Nachwelt und Fenster zur Vergangenheit 210	
Fabian Henggeler	Symbole der Beständigkeit. Familiäres Selbstverständnis, Repräsentations- und Erinnerungskultur im vormodernen Zug	211
	Familienbezogene Repräsentation im öffentlichen Raum 213 Zeugnisse des familiären Selbstverständnisses 220 Quellen und Literatur 231	
Daniel Schläppi	«Eine Gefährde des Bürgereigentums und die Quelle vielen Haders». Die Gemeindegüter-ausscheidungen im Kanton Zug, 1874–1886	233
	Ein Kanton in Transformation 233 Forschungsstand, Fragestellung und Vorgehen 234 Demografie und Gemeinde-finanzen als strukturelles Grundrauschen 235 Öffentlicher Diskurs und private Befindlichkeiten 238 Das Ausscheidungsgesetz 241 Geschichtliche, gesellschaftliche und geografische Gegebenheiten prägen die Gemeingüter und ihre Auf-teilung 244 Parteienstreit 249 Eingesessene gegen Niedergelassene 251 Renitente und Querulant 252 Gemeindebeamte als Schlüsselfiguren 254 Pragmatismus im Geiste der Gemeindeautonomie 256 Autochthone Seil-schaften ziehen am gleichen Strick 258 Konfessionsfragen und -politik 261 Zusammenfassung 263 Quellen und Literatur 263	
Anhang		
	Abbildungsnachweise	265
	Adressen und Mitarbeitende der am TUGIUM beteiligten Ämter und Museen	267

Impressum

Herausgeber	Regierungsrat des Kantons Zug
Redaktionskommission	lic. phil. Karin Artho, lic. phil. Eva Roth Heege, lic. phil. Walter Bersorger, lic. phil. Ulrich Eberli, Dr. Ernst Guggisberg, Dr. Daniel Schläppi
Projektleitung/Redaktion	Dr. Daniel Schläppi
Gesamtherstellung	Multicolor Print AG, 6341 Baar
Gestaltung	Rafael Bingisser
Verkaufspreis	Fr. 25.–
Abonnemente	Redaktion TUGIUM, c/o Staatsarchiv, Aabachstrasse 5, Postfach, 6301 Zug
TUGIUM online	www.e-periodica.ch
	ISBN 978-3-907587-40-9
	ISSN 1421-2846
	© Copyright 2024