

Zeitschrift: Tsantsa : Zeitschrift der Schweizerischen Ethnologischen Gesellschaft
= revue de la Société suisse d'ethnologie = rivista della Società svizzera
d'etnologia

Herausgeber: Schweizerische Ethnologische Gesellschaft

Band: 23 (2018)

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 28.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TSANTSA

**Dekoloniale Prozesse an Schweizer Hochschulen und Kulturinstitutionen:
empirische und theoretische Ansätze**

**Processus décoloniaux dans le monde universitaire et les institutions culturelles
suisses: approches empiriques et théoriques**

**Decolonial Processes in Swiss Academia and Cultural Institutions:
Empirical and Theoretical Approaches**

Coordination / Koordination: *Fiona Siegenthaler, Marie-Laure Allain Bonilla*

INSTRUCTIONS AUX AUTEUR·E·S

Tsantsa publie des textes inédits, en français, en allemand, en italien ou en anglais. Le texte, soumis à la Commission de rédaction pour lecture, peut être accepté en l'état, refusé ou accepté sous réserve de modifications. Lorsqu'un article est accepté, les droits en sont automatiquement transférés à la revue: en cas de nouvelle publication ailleurs, la permission doit en être demandée auprès de la Commission. Les articles (bibliographie et notes comprises) ne doivent pas dépasser 40 000 signes pour les rubriques «Dossier» et «Articles libres», 17 000 pour les «Recherches en cours» ou 9 000 pour les «Comptes rendus». La bibliographie doit être conforme au modèle utilisé dans Tsantsa. Pour les articles des rubriques «Dossier», «Articles libres» et «Recherches en cours», une brève notice biographique de l'auteur·e doit être insérée, ainsi que, pour le «Dossier» et les «Articles libres», un résumé (si possible en anglais, sinon en français) d'une dizaine de lignes. Les instructions détaillées se trouvent sur notre site internet:

www.tsantsa.ch/fr/contribuer/instructions-aux-auteur-e-s

RICHTLINIEN FÜR AUTOREN UND AUTORINNEN

In Tsantsa werden (bisher unveröffentlichte) Originalbeiträge in Deutsch, Englisch, Französisch oder Italienisch veröffentlicht. Über die Aufnahme entscheidet die Redaktionskommission, die sich das Recht vorbehält, Texte nicht aufzunehmen oder nur mit entsprechenden Modifikationen. Mit der Annahme zur Publikation überlassen die AutorInnen Tsantsa das Copyright. Ein Nachdruck ist nur mit vorheriger Genehmigung von Tsantsa gestattet. Länge der Beiträge (inkl. Bibliographie und Fussnoten): 40 000 Zeichen für die Rubriken «Dossier» und «Freie Beiträge», 17 000 für «Laufende Forschungen», 9 000 für «Rezensionen». Für die formale Gestaltung der Literaturangaben beachte man bitte die Tsantsa-Richtlinien. Den Beiträgen in den Rubriken «Dossier», «Freie Beiträge» und «Laufende Forschungen» sind kurze Angaben zur Person und die Adresse anzufügen, ferner den Beiträgen im «Dossier» und in den freien Beiträgen eine kurze Zusammenfassung (wenn möglich in Englisch, andernfalls auf Deutsch). Detaillierte Angaben finden sich im Internet auf unserer Website:

www.tsantsa.ch/de/eingabe/richtlinien-fuer-autorinnen-und-autoren

CALL FOR PAPERS

Articles libres

Freie Beiträge

Délai d'envoi (articles) pour Tsantsa 24.2019:

Einsendeschluss (Manuskripte) für Tsantsa 24.2019:

1^{er} octobre 2018 / 1. Oktober 2018

Recherches en cours

Laufende Forschungen

Délai d'envoi (articles) pour Tsantsa 24.2019:

Einsendeschluss (Manuskripte) für Tsantsa 24.2019:

1^{er} octobre 2018 / 1. Oktober 2018

Comptes rendus

Rezensionen

Délai d'envoi (proposition) pour Tsantsa 24.2019:

Einsendeschluss (Vorschlag) für Tsantsa 24.2019:

15 novembre 2018 / 15. November 2018

Pour plus d'information,

consultez le site internet de la SSE

www.seg-sse.ch/fr

Details siehe Call for Papers

auf der SEG-hompage

www.seg-sse.ch/de

Contact/Kontakt

tsantsa@seg-see.ch

Le contenu des articles n'engage que la responsabilité de leur(s) auteur·e(s) / Für den Inhalt ihrer Beiträge sind die AutorInnen allein verantwortlich.

TSANTSA

Revue de la Société suisse d'ethnologie
Zeitschrift der Schweizerischen Ethnologischen Gesellschaft
Rivista della società svizzera d'etnologia

www.tsantsa.ch

MISSION STATEMENT

Tsantsa est la revue de la Société Suisse d'Ethnologie (SSE). Elle publie des contributions sur des thématiques actuelles de l'ethnologie et de l'anthropologie culturelle et sociale, en français, allemand, italien ou anglais. La revue s'adresse à un public spécialisé international ainsi qu'à toute personne qui s'intéresse à la perspective et au questionnement anthropologiques sur les phénomènes sociaux.

Les articles de **Tsantsa** sont choisis sur la base d'appels à contributions. Les manuscrits proposés sont soumis à l'évaluation d'expert·e·s, à partir de laquelle la rédaction décide de leur publication.

Tsantsa: le titre de la revue, volontairement énigmatique, se réfère à l'ancienne pratique des Shuar (Jivaro) de la réduction des têtes et à un savoir très riche, tant technologique que symbolique, visant à s'approprier l'identité de l'autre. Cette pratique peut aussi, métaphoriquement, représenter le projet anthropologique et ses paradoxes.

Tsantsa ist die Zeitschrift der Schweizerischen Ethnologischen Gesellschaft (SEG). Sie veröffentlicht Beiträge zu aktuellen ethnologischen und sozialanthropologischen Themen in Deutsch, Englisch, Französisch und Italienisch. Die Zeitschrift richtet sich an ein internationales Fachpublikum sowie an all jene, die an sozialanthropologischen Fragestellungen und Perspektiven zu gesellschaftlichen Phänomenen interessiert sind.

Die Ausschreibung für Beiträge in **Tsantsa** erfolgt über call-for-papers. Eingereichte Manuskripte werden einem Gutachterverfahren unterzogen, auf dessen Grundlage die Redaktion über die Publikation entscheidet.

Tsantsa: Der Titel der Zeitschrift, mit Absicht rätselhaft, bezieht sich auf eine frühere Praxis der Shuar (Jivaro): Das Schrumpfen von menschlichen Köpfen. Damit verbunden ist ein reichhaltiges technologisches und symbolisches Wissen, das die Aneignung der Identität des «Anderen» anstrebt. Dieser Brauch kann als Metapher für das anthropologische Projekt sowie auch dessen Paradoxa betrachtet werden.



REMI VOLUME 33 / N°1 / 2017

Revue Européenne des Migrations Internationales

ISSN 0765-0752 / ISBN 979-10-90426-30-6

VIVRE, PENSER, ÉCRIRE EN EXIL

Ralph Schor (coordination)

Ralph Schor: Éditorial

Ralph Schor: Les écrivains russes blancs en France. Un entre-deux identitaire (1919-1939)

Jérémy Guedj: Les espaces de l'intellectuel en exil: trajectoires et réseaux immigrés dans le Paris d'après-guerre (1945-1960)

Jean-Charles Scagnetti: Décrire l'exil. Vivre l'exil. Les auteurs algériens de langue française et la *Ghorba* des années 1950 à la fin de la décennie 1980

Mélanie Pénicaud: Expérience migratoire et exil social dans la migration congolaise: de l'enjeu d'un corpus littéraire en sciences sociales. Biyaoula, Mabanckou et N'Sonde

VARIA

Cecilia Eneverri-Mayer: Youth in No Man's Land. Immigrant Children on the Outskirts of Madrid

Juliette Fioretta et Philippe Wanner: Rester ou partir? Les déterminants des flux d'émigration récents depuis la Suisse

Clément de Senarclens et Ibrahim Soysüren: Les «expulsions volontaires»: un mode de gouvernement des «étrangers indésirables»?

CHRONIQUE JURIDIQUE

Florian Aumond: Quand l'exceptionnel dure et le provisoire se normalise: les Centres d'Accueil et d'Orientation pour mineurs non accompagnés (CAOMI)

POUR COMMANDER CE NUMÉRO:

Revue Européenne des Migrations Internationales REMI
MSHS – Bâtiment A5 – TSA 21103
5, rue Théodore Lefebvre
F-86073 Poitiers cedex 9

Tél.: 05.49.45.46.56, Fax: 05.49.45.46.68
remi@univ-poitiers.fr, <http://remi.revues.org>

Prix: 22 €

REMI VOLUME 33 / N°2 & 3 / 2017

Revue Européenne des Migrations Internationales

ISSN 0765-0752 / ISBN 979-10-90426-59-7

DIRE LA VIOLENCE DES FRONTIÈRES. MISES EN MOTS DE LA MIGRATION VERS L'EUROPE

Cécile Canut, Anaïk Pian et Véronique Petit
(coordination)

Cécile Canut et Anaïk Pian: Éditorial

Cécile Canut: «Tu ne pleures pas, tu suis Dieu...». Les
aventuriers et le spectre de la mort

Anaïk Pian: Les espaces discursifs de la frontière: mort et
arbitraire dans le voyage vers l'Europe

Charles Heller et Antoine Pécoud: Compter les morts
aux frontières: des contre-statistiques de la société civile à la
récupération (inter)gouvernementale

Jacinthe Mazzocchi: Dire la violence des frontières
dans le rapport de force que constitue la procédure d'asile. Le
cas d'Ali, de l'Afghanistan en Belgique

Carolina Kobelinsky: Exister au risque de disparaître.
Récits sur la mort pendant la traversée vers l'Europe

Annastiina Kallius: The East-South Axis: Legitimizing the
«Hungarian Solution to Migration»

VARIA

Danièle Joly: Muslim Women's Political Engagement in
British and French Society

Jean-Michel Lafleur et Justine Duchesne: Migration de
retour, genre et remises sociales: le retour des migrantes
boliviennes d'Espagne durant la crise économique

Geneviève Mottet: La «cause» des descendants d'immigrés
à l'école saisie par des experts et ministres de l'Éducation: une
catégorie d'action publique en mutation

Hélène Quashie: Les «origines» présumées du chercheur.
Ethnicisation et racialisation de la relation d'enquête dans des
contextes migratoires vers le «Sud» (Sénégal)

Alain Tarrius: Criminalisation des migrations transnatio-
nales dans l'espace Schengen ? Quelques moments des
échanges entre héroïne moyen-orientale, femmes des Balkans
et électronique de contrebande

Simeng Wang: La transformation genrée des normes
matrimoniales et familiales dans le contexte des migrations
internationales. Le cas des Chinois·es «conjoint·es de
Français·es» résidant en région parisienne

Melissa Blanchard et Francesca Sirna: Note de
recherche: Migrations de retour dans les Alpes italiennes:
mobilités, «*cittadinanza*» et sentiment d'appartenance

CHRONIQUE JURIDIQUE

Corentin Bailleul: Pour le juge des référés du Conseil
d'État, l'inconditionnalité de l'accueil provisoire d'urgence
des mineurs non accompagnés ne va pas de soi

POUR COMMANDER CE NUMÉRO:

Revue Européenne des Migrations Internationales REMI
MSHS – Bâtiment A5 – TSA 21103
5, rue Théodore Lefebvre
F-86073 Poitiers cedex 9

Tél.: 05.49.45.46.56, Fax: 05.49.45.46.68
remi@univ-poitiers.fr, <http://remi.revues.org>

Prix: 33 €

ANTHROPOS

ANTHROPOS 112.2017

Internationale Zeitschrift für Völker- und Sprachenkunde
International Review of Anthropology and Linguistics
Revue Internationale d'Ethnologie et de Linguistique

ISSN 0257-9774

ANTHROPOS INSTITUTE

FOUNDED BY W. SCHMIDT IN 1906

Anthropos covers all regions of the earth and all of the fields of anthropology. Its pages are open to discussions of method and theory as well as broad ethnographic descriptions and other documentation.

Anthropos is published twice a year
totalling more than 700 p.

Subscription rate per year:
190 CHF / 142 € (postage not included)
www.anthropos.eu

Address all communication regarding subscription
and back issues to:

Anthropos Institut e.V.
Arnold-Janssen-Str. 20, D-53757 Sankt Augustin
Fax: +49 (0)2241-237-491, administration@anthropos.eu

Manuscripts and books to be reviewed
should be addressed to:

Anthropos-Redaktion
Arnold-Janssen-Str. 20, D-53754 Sankt Augustin
Fax: +49 (0)2241-237491, reviews@anthropos.eu

RECENT ARTICLES INCLUDE

Rik Ceysens

Images égarées, identités bigarrées

María Susana Cipolletti

Shamanes defensores y antiguas guerras según la perspectiva secoya (Tucano occidental, Alto Amazonas, Perú y Ecuador)

Sabine Dedenbach-Salazar Sáenz

Deities and Spirits in Andean Belief. Towards a Systematisation

Pierre Déléage

Les écritures des missions de l'Ouest canadien

Richard Pfeilstetter

Culture in Heritage. On the Socio-Anthropological Notion of Culture in Current Heritage Discourses

Michael Singleton

The Bombardier Marabout of Dakar – An African Shaman? Towards a Nominalist Anthropology

Sabira Ståhlberg and Ingvar Svanberg

Wildmen in Central Asia

BOOK REVIEWS BY

H. Aishima, T. Bargatzky, A. Busch, R. Corbey,
A. Davletshin, C. Deimel, J. Dillinger, S.J. T.M. Evers,
I. Farooqi, A.L. Freedman, A. Ford, O. Gächter, B. Ganzer,
N. Garnier, J. Gibson, K. Greifeld, E.J. Håland, G.L. Hunter,
A. Jones, A. Kalyuta, R.S. Khare, E.D. Langer, K. Larsen,
X. Liu, D. Lipset, J. Mendívil, U. Mohan, H. Mossbrucker,
F. Mounsade, H. Ortiz, J.G. Piepke, S. Rao, E.M. Raven,
B. Riese, J.J. Rivera Andía, A. Rödlach, M. Rossabi,
L. Rossbach de Olmos, S. Saluk, S. Saravanan, B.E. Schmidt,
H.M. Sholkamy, G. Sprenger, L.A. Tilley, P. Wade,
S.A. Wargacki

SOCIÉTÉ SUISSE D'ETHNOLOGIE
SCHWEIZERISCHE ETHNOLOGISCHE GESELLSCHAFT

Secrétariat SSE-SEG
Alain Mueller
c/o Institut d'ethnologie
Université de Neuchâtel
Saint-Nicolas 4
CH-2000 Neuchâtel

POUR ADHÉRER À LA SSE
UM MITGLIED DER SEG ZU WERDEN

www.sagw.ch/seg/la-societe-en-bref/adhesion.html
www.sagw.ch/de/seg/la-societe-en-bref/adhesion.html
www.sagw.ch/en/seg/la-societe-en-bref/adhesion.html

ABONNEMENT À LA REVUE ANNUELLE TSANTSA
ABONNEMENT DER JAHRESZEITSCHRIFT

Prix au numéro: CHF 35.– (35 €)
Abonnement pour 3 numéros (1 numéro par an): CHF 95.– (95 €)
Preis einer Ausgabe: CHF 35.– (35 €)
Abonnement für 3 Ausgaben (1 Ausgabe jährlich): CHF 95.– (95 €)

VEUILLEZ CONTACTER
BITTE KONTAKTIEREN SIE

SEISMO VERLAG
Zähringerstrasse 26
CH-8001 Zürich

T +41 (0)44 261 10 94
F +41 (0)44 251 11 94

buch@seismoverlag.ch
www.seismoverlag.ch



Publié grâce à une subvention de l'Académie
suisse des sciences humaines et sociales (ASSH).

Herausgegeben mit der Unterstützung der
Schweizerischen Akademie der Geistes- und
Sozialwissenschaften (SAGW).

ISSN: 1420-7834 · ISBN: 978-3-03777-223-2
WWW.TSANTSA.CH

TWITTER & FACEBOOK: @TSANTSAJOURNAL

IDERS
DENHE
VEMEN
INEXIO
RNAN
CONTE
FACHL
RALISA
ISIERU