

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Tsantsa : Zeitschrift der Schweizerischen Ethnologischen Gesellschaft = revue de la Société suisse d'ethnologie = rivista della Società svizzera d'etnologia**

Band (Jahr): **5 (2000)**

PDF erstellt am: **21.06.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



#### Direction

Isabelle Girod

#### Edition

Theres Gähwiler (éd. allemande)

Séverine Rey (éd. française)

#### Concept de couverture, graphisme, design et mise en page

Oliver Schneebeli, SG Design, Lausanne

#### Impression

IRL, Imprimeries Réunies Lausanne SA

#### Photo de couverture

Cédric Widmer / Strates

#### Portfolio

David Prêtre / Strates

#### Diffusion

Seismo Verlag, Zürich

#### Commission de rédaction

Jean-Luc Alber, Suzanne Chappaz-Wirthner (resp. Dossier), Yvon Csonka, Brigitta Gerber, Isabelle Girod (resp. Recherches en cours), Marc-Olivier Gonseth, Ellen Hertz, Heinz Käufeler, Sabina Lichtensteiger (resp. Rezensio- nen), Séverine Rey, Laurent Ruedin, Angela Stienen, Philippe Vaucher (resp. Comptes- rendus), Barbara Waldis (resp. Laufende Forschungen), Heinzpeter Znoj

ISSN 1420-7834



4

20

28

40

51

60

68

76

87



102

105

107

111

## SOMMAIRE - INHALT

TSANTSA 4.1999 - REVUE DE LA SOCIÉTÉ SUISSE D'ETHNOLOGIE - ZEITSCHRIFT DER SCHWEIZERISCHEN ETHNOLOGISCHEN GESELLSCHAFT

## DOSSIER SOFT REALITIES

### Avant-propos / Vorwort

Suzanne Chappaz-Wirthner

### Comment le réseau vint aux hommes: la virtualité est ailleurs

Daniela Cerqui

### Das ethnographische Dokument im Zeitalter seiner Virtualisierbarkeit

Kathrin Oester

### Stock markets as «simulacra»: Observation that participates

Ellen Hertz

### Les jeux d'argent, un simulacre? La construction savante d'une représentation ordinaire et ses effets

Claudia Dubuis

### Cyberspace, Internet communities and the self: New technosocial possibilities for identity

Anna Maria Pecci

### Blicken und Angeblickt-Werden: Live-Kameras im Internet

Beatrice Tobler

### Le simulacre dans l'aire culturelle kongo: entre idole et icône

Lay Tshiala

### Von *Matrix* zu *eXistenZ*: Der Cyborg wird biologisch

Beat Funk

## COMMENT

Ellen Hertz

Joanna Pfaff-Czarnecka

Alex Sutter

Andreas Wimmer



## RECHERCHES EN COURS LAUFENDE FORSCHUNGEN

120

### Les larmes de l'icône: constructions identitaires en Transylvanie

Claude Grandchamp et Anne Lavanchy

124

### Textil als Sprache: Die Basler Forscherin Marie-Louise Nabholz-Kartaschoff

Susanne Knecht

128

### Neither here nor there: The anthropologist back from the clinic

Christine Kopp

133

### Nationale Identität in einer Grenzregion: Das Beispiel der Insel Lesbos im Spannungsfeld des östlichen Mittelmeerraums

Jutta Lauth Bacas

139

### La construction de l'«exclu»

Hélène Martin et Marcelo Valli

144

### Ressourcenmanagement einer tribalen Gemeinschaft in Ostindien: Eine Studie über den Umgang mit natürlichen Ressourcen in einer sich verändernden Umwelt bei den Juang in Orissa

Nadja Ottiger

151

### Les danseurs de «populaire»: néo-traditionalisme et culture populaire en Transylvanie postcommuniste

Patrick Plattet

158

### Rendre visite aux saints: pèlerinages à Lesbos et action thaumaturgique de Agios Rafail

Séverine Rey



## COMPTES RENDUS REZENSIONEN

170

