

**Zeitschrift:** Ethnologica Helvetica  
**Herausgeber:** Schweizerische Ethnologische Gesellschaft  
**Band:** 10 (1985)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

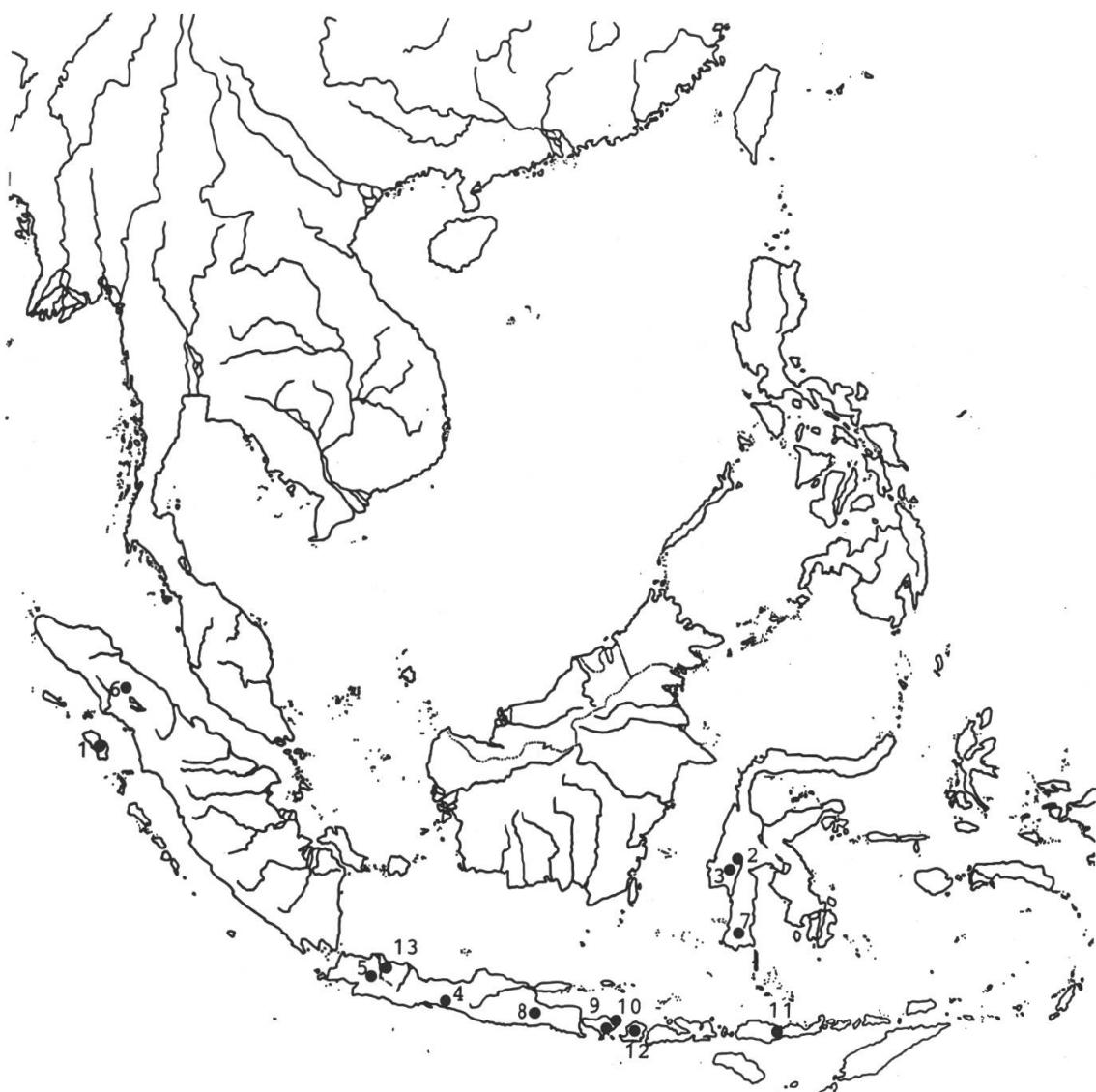
**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Inhalt / Contenu

Vorwort	VIII
Wolfgang Marschall <b>Schweizer ethnologische Forschung in Indonesien: Ein Überblick</b>	1
Alain M. Viaro <b>Analyse morphologique de l'espace villageois à Nias: essai de typologie</b>	11
Gaudenz Domenig <b>Duale Opposition und einseitige Ergänzung an Kultbauten der Sa'dan Toraja</b>	39
Brigitta Hauser-Schäublin <b>Blockbauten der Sa'dan Toraja. Materialien zur Geschichte der Toraja aufgrund von früheren Hausformen</b>	59
Wolfgang Marschall <b>Die Töpfer von Pakundhen</b>	83
Werner F. Schneeberger <b>Some notes on the hilt of the kēris</b>	107
Adrian Linder <b>Panday-Domas : Über einen mythischen Ahnen bei Sunda-Schmieden in Westjava und die Schwierigkeiten beim Versuch, ihm auf die Spur zu kommen</b>	125
Eva Seiler <b>Gesundheitsversorgung bei den Karo-Batak (Nordsumatra) im Spannungsfeld zwischen indigener und westlicher Medizin</b>	167
Christian Pelras <b>Les éléments du rituel populaire bugis</b>	183

Barbara Lüem	
<b>Sag mir, wessen Kind duträgst, Und ich sag dir, wer du bist. Zur Stellung des Kindes bei den Tenggeresen</b>	203
Danker Schaareman	
<b>Kontext und die Interpretation von Adat-Regeln in einem balischen Dorf</b>	223
Urs Ramseyer	
<b>Desa Adat Tenganan Pegeringsingan : Sozio-rituelle Organisationen einer altblainesichen Kultgemeinschaft</b>	251
Stefan Dietrich	
<b>“Religiöse” und “säkulare” Reaktionen gegen die koloniale Verwaltung auf Flores</b>	275
Albert Leemann und Werner Röll	
<b>Lombok (Indonesien) : Der Zugang der ländlichen Bevölkerung zum Produktionsfaktor Boden</b>	305
Jean-Luc Maurer	
<b>Modernisation agricole et changement socio-économique à Java : Kutagandok, un village de la grande plaine rizicole de Karawang</b>	335
Reimar Schefold	
<b>Kulturelle Transformationen im “Ethnologischen Studienfeld” Indonesien</b>	363
Autoren / Auteurs	387



Die Zahlen beziehen sich auf die Artikel von:

Les chiffres se réfèrent aux articles de:

- |                       |                           |
|-----------------------|---------------------------|
| 1 A.M. Viaro          | 8 B. Lüem                 |
| 2 G. Domenig          | 9 D. Schaareman           |
| 3 B. Hauser-Schäublin | 10 U. Ramseyer            |
| 4 W. Marschall        | 11 St. Dietrich           |
| 5 A. Linder           | 12 A. Leemann und W. Röll |
| 6 E. Seiler           | 13 J.-L. Maurer           |
| 7 Ch. Pelras          |                           |