

Zeitschrift: Ethnologica Helvetica
Herausgeber: Schweizerische Ethnologische Gesellschaft
Band: 6 (1982)

Artikel: L'ethnologie urbaine : introduction à l'usage des non-ethnologues
Autor: Centlivres, Pierre
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1007706>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

L'ETHNOLOGIE URBAINE:
INTRODUCTION A L'USAGE DES NON-ETHNOLOGUES

Pierre Centlivres

Le thème de ce séminaire regroupé s'est imposé à nous pour plusieurs raisons: parce que les publications, puis les anthologies et les ouvrages collectifs sont de plus en plus nombreux et que sont apparus des périodiques spécialisés consacrés à ce qui apparaît désormais comme une sous-discipline de l'anthropologie; parce que l'ethnologue prend conscience, sur son terrain classique outre-mer, d'une situation où il est confronté avec la présence proche, influante, dominante des centres urbains; enfin parce qu'il assiste, dans sa propre culture urbanisée, au surgissement d'une altérité qu'il allait chercher naguère loin de chez lui. Ainsi si le territoire traditionnel de l'ethnologie et les collectivités qu'il étudie sont investis par l'urbain, la société même de l'ethnologue par ailleurs, société éminemment urbanisée, est devenue objet de recherche.

L'autonomie, l'autarcie de la tribu a vécu; elle a fait place à un processus d'unification de la planète par une diffusion sans précédent de modèles culturels issus des centres métropolitains. Les populations étudiées jadis comme des communautés distinctes sont l'objet d'un impact et d'une attraction de forces non pas toujours spécifiquement urbains, mais relayés et institutionnalisés par les centres urbains. Les anciennes oppositions ville/campagne, ruraux/citadins, primitifs/civilisés apparaissent aujourd'hui moins pertinentes.

Les groupes ethniques, sujets "classiques" de l'ethnologie, n'y échappent pas eux-mêmes: les Bochimans du Botswana se rencontrent, clochardisés désormais, vendant aux touristes comme jouets les reproductions miniaturisées de leurs anciens arcs de chasse, aux abords

de Ghanzi, et les jeunes agro-pasteurs du Turkestan afghan, mobilisés dans l'armée à Kaboul, montent la garde devant les immeubles en béton des ministères et des supermarchés.

Cette omniprésence de l'urbain doit cependant être à son tour relativisée et située; marchés et administrations sont liés à l'espace des villes, mais les phénomènes de transformation et de destructuration des sociétés rurales appartiennent à des mécanismes, à des logiques qu'il est difficile de localiser, en quelque sorte transurbains, tels que l'économie marchande, les organismes de développement, les politiques nationales, les projets révolutionnaires. Les bureaucraties et les instances intervenantes ne se rencontrent pas uniquement dans le périmètre citadin, mais c'est lui qui en apparaît comme l'origine ou en tout cas le point d'activation.

Mais cependant c'est dans cet espace que se manifestent les résistances à l'homogénéisation et aux pressions dominantes sous la forme de modèles culturels spécifiques et d'affirmations identitaires singulières, et que les emblèmes des pluralités ethniques deviennent visibles.

Loin d'être une caractéristique des seuls groupes isolés, l'identité ethnique urbaine est porteuse de projets sociaux distincts ou minoritaires. L'observateur est confronté avec une espérance utopique urbaine, avec des tentatives citadines de recyclage des résidus des modes de vie ruraux anciens et des sociabilités communautaires. Par la ville verte, l'espérance écologique se situe dans le champ urbain.

Le domaine d'étude classique de l'ethnologie, les communautés "archaïques" ou préindustrielles et plus récemment paysannes, s'est constitué dans le courant de systématisation des savoirs issus de la grande Encyclopédie, puis parallèlement à l'intervention grandissante des nations européennes dans ce qu'on appelle aujourd'hui le Tiers-monde. Dans le domaine nouvellement défini des sociétés et des cultures primitives, l'ethnologie trouvait un territoire qui ne lui était disputé par aucune des autres sciences sociales déjà maîtresses de leurs champs d'étude:

histoire, folklore, sociologie ... Mais cet objet d'étude est dès l'abord plus de circonstance, d'opportunité que de principe. Dans la mesure où l'ethnologie se situe dans le champ de l'altérité et se propose l'étude des cultures différentes, il n'y a pas d'obstacle à ce qu'il y ait une ethnologie urbaine.

Pour beaucoup d'entre nous, passer de l'étude de collectivités apparemment bien délimitées, à culture relativement homogène, formant un groupe d'interconnaissance, à la complexité des sociétés urbaines pose toute une série de problèmes. J'en mentionnerai deux: celui de la spécificité de l'apport ethnologique et celui de la nature et des limites des unités d'enquête.

Le fait d'opérer dans un champ qui n'est pas traditionnellement celui de l'ethnologie, mais qui est légitimement et de longue date investi par d'autres disciplines: géographie, sociologie, architecturologie, urbanisme, etc., confronte l'ethnologie avec la nécessité de redéfinir son approche, la question étant de savoir si l'ethnologie peut dire sur son nouveau terrain quelque chose que les autres sciences ne disent pas, ou plutôt si la contribution de l'ethnologie, à côté de celle des autres sciences humaines, est pertinente.

Si la spécificité de notre discipline repose davantage sur l'approche de son objet que sur la nature de cet objet, il est utile de savoir ce que devient, dans un nouveau contexte, une approche développée et instrumentée en premier lieu dans l'étude des petites collectivités tribales ou rurales.

L'ethnologue vise à appréhender la totalité; il considère le domaine étudié comme un système intégré et non comme une addition de parties dont on pourrait détacher un secteur. Il accorde une grande importance à l'observation participante, supposant un long séjour dans le milieu étudié, une étude intensive, où les techniques qualitatives ont d'habitude plus de poids que les méthodes quantitatives. Enfin, par la comparaison et l'immersion, il vise à opérer une décentration par rapport à son

propre cadre de référence, ce qui lui permet, par le détour de la connaissance de l'autre, de jeter un regard dessillé et en quelque sorte désaliéné sur sa propre société.

La possibilité d'une ethnologie urbaine passe peut-être par le détour de l'ailleurs. Mais on voit aussi que le sens et la pratique de l'approche esquissée ci-dessus doivent être redéfinis. La nature physique et sociale de l'espace urbain, les relations entre les personnes, le type de communication qui les relie, sont différents de ceux des collectivités rurales; par exemple, contrairement à ces dernières, l'espace du travail, celui de la sociabilité et de l'habitat des membres de la collectivité sont dis-joints.

Les méthodes et techniques d'enquêtes qui ont fait leurs preuves dans des terrains plus classiques ne sont plus pertinentes ici. L'enquêteur n'a que rarement affaire à des groupes d'interconnaissance, à un tout social et culturel intégré. L'observation participante n'embrasse que des fragments de vie, d'activité et de faits sociaux. Le chercheur devra surmonter l'éclatement de son champ d'étude et recourir à des stratégies d'enquête qui privilégient des lieux, des temps et des activités à partir desquels se dégagent des significations sur les cultures étudiées; ces "scènes culturelles", indices de phénomènes plus généraux, peuvent être des rencontres ou des événements brefs, des périmètres restreints: marchés, carrefours, bistrots, ateliers, scènes d'administration, de rue ou d'habitat; elles disent quelque chose sur l'ensemble des cultures urbaines. Dans cette perspective, l'exigence de totalité implique la découverte de faits ou d'institutions limités en eux-mêmes, mais qui, tels les faits sociaux pour Marcel Mauss, éclairent l'ensemble du fonctionnement et des valeurs d'une société donnée. Cette exigence refuse donc tout a priori d'un domaine ou d'une dimension privilégiée pour l'accès à l'intelligibilité sociale et culturelle; elle conduit à prendre en considération des analyseurs qualitatifs de la vie quotidienne.

L'observation participante, de son côté, ne peut plus guère être vécue comme une métaphore du vécu indigène, selon laquelle l'ethnologue vit en permanence "comme un des leurs". Le contexte urbain fait de l'enquêteur un participant de situations morcelées, un observateur de vies éclatées; il doit percevoir les pratiques et les moments qui le mettent sur la piste d'une totalité disjointe. Par la collecte d'histoires de vie par exemple, il peut recueillir des témoignages sur l'expérience vécue en milieu urbain que l'observation directe ne peut obtenir et dont la pertinence repose sur la profondeur et l'exhaustivité, et non sur le nombre de sujets interrogés. Grâce à elle également, il dépasse l'opposition entre synchronie et diachronie. Les notions de réseau et d'interaction se substituent, dans un contexte à sociabilité hétérogène, à celle de communautés constituées, dont les membres se reconnaissent des caractères communs, des buts communs et des activités permanentes communes. Elles permettent de découvrir plutôt une multitude d'interactions plus ou moins brèves, des chaînes de relations certes repérables sur la scène culturelle choisie, mais dont les acteurs sont par ailleurs dispersés par le domicile, l'origine, la profession, et que parfois rien n'associe en dehors d'une finalité particulière.

Dans cette perspective, il faudrait parler d'une ethnologie dans la ville plutôt que d'une ethnologie de la ville. L'ethnologue dans la ville peut être confronté, ou choisir de s'intéresser à des collectivités ou à des groupes bien délimités à interaction et identité fortes qui sont des formes urbaines de terrains "classiques". L'étude de la parenté, d'un secteur topographique, d'un groupe hiérarchique professionnel ou religieux en sont des exemples, mais la plupart de temps il sera confronté à des problèmes spécifiques de la situation urbaine comme ceux des réseaux de sociabilité, des migrations, des minorités, des associations, de la pauvreté, des nouvelles ethnicités, des rapports entre ville et campagne, des pratiques et orientations dans l'espace urbain, de la marginalité. L'ethnologie de la ville en revanche, à laquelle on devait déjà, sur le thème de la "preindustrial city", une série de monographies, n'est guère concevable hors d'une perspective pluridisciplinaire.

Elle veut aborder l'ensemble du contexte urbain comme système et comme processus, s'intéresse à l'analyse régionale et à la typologie des places centrales, à la production idéologique de représentations globales et au phénomène général de l'urbanisation.

Avec l'ethnologie urbaine, il n'y a pas d'objet d'étude en soi s'imposant d'emblée tels que les quasi-isolats naturels ou sociaux: île, tribu, village. En l'absence de délimitations naturelles, l'approche précède l'objet et le constitue; la question des limites: celles de la discipline ou celles du terrain, ainsi que la question du choix des unités d'enquête se posent.

Qu'il s'agisse d'unités fondées sur la communauté de voisinage, sur la communauté d'ethnie ou d'origine, sur celle de croyance ou d'activité ou sur le choix d'une localisation spatiale, on a ici affaire à un "donné" qui est aussi "produit" par la problématique de la recherche. La délimitation de l'univers d'enquête constitue moins une fermeture que le choix du thème ou du noyau à partir duquel le complexe socio-culturel urbain dans son ensemble peut être rendu intelligible.

Enfin la pratique du terrain urbain implique des différences significatives d'avec celle des enquêtes en milieu rural. La distance culturelle et le rapport dominé-dominant peuvent être moins évidents; informateurs et observateur utilisent souvent des concepts et des catégories d'analyse semblables; l'ethnologue est lui aussi un citoyen. Alors que dans une petite communauté chaque membre est à la limite représentatif de toute la collectivité et possède une compétence culturelle d'ensemble, sous réserve des différences d'âge et de sexe, alors que les rôles et les fonctions dans la vie productive, familiale et sociale ne sont guère distincts, dans le terrain urbain des sociétés industrielles, l'ethnologue ne peut avoir que des rapports intermittents avec des informateurs dont aucun n'est porteur du savoir culturel collectif à lui tout seul et dont on ne saisit les divers rôles dans le domaine du travail, de l'habitat ou de la famille que d'une manière disjointe ou suc-

cessive. L'enceinte de la vie privée est un lieu de résistance et de défense très important en milieu urbain et rend difficile l'observation du groupe domestique. En revanche le rôle du chercheur est à première vue plus familier aux informateurs citadins qu'aux membres des "sociétés tribales"; les premiers l'assimilent aisément aux multiples interventions des travailleurs et enquêteurs sociaux. La présence de l'ethnologue risque de prêter à malentendu ou d'être utilisée par les informateurs eux-mêmes dans des conflits internes ou externes. En conséquence l'ethnologue est confronté à des problèmes éthiques, celui de l'accès à l'information, celui des destinataires de cette information et celui de la protection de ses sources.

L'ethnologie a longtemps vécu sur une certaine division de l'espace intellectuel; dans les villes de l'Occident, la conscience, l'élaboration théorique, la formation des chercheurs; dans les pays d'outre-mer, le terrain, l'objet de l'activité ethnologique. Le développement de l'ethnologie urbaine marque un certain renversement de cette division du travail scientifique; l'ancien informateur vient enquêter dans la métropole, et la société de l'ethnologue, sa ville et ses institutions deviennent objets d'étude.

Orientation bibliographique¹

I. Généralités, méthode, épistémologie

Aschenbrenner, J. et L.R. Collins, eds.

1978 The processes of urbanism: a multidisciplinary approach.
La Haye: Mouton.

Basham, R.

1978 Urban Anthropology: The cross-cultural Study of Complex
Societies. Palo Alto, Cal.: Mayfield.

Eames, E. et J.G. Goode.

1977 Anthropology of the city: an introduction to urban anthropo-
logy. Englewood Cliffs, N.J.: Prentice-Hall Inc.

Espaces et sociétés: revue critique internationale de l'aménagement
de l'architecture et de l'urbanisation. Paris: Ed. Anthropos.

Foster, G.M. et R.V. Kemper, eds.

1974 Anthropologists in cities. Boston: Little Brown & Co.

Fox, R.G.

1972 Rationale and romance in urban anthropology. Urban Anthro-
pology 1(2): 205-35.

Gmelch, G. et W.P. Zenner, eds.

1980 Urban life: Readings in urban anthropology. New York: St.
Martin's Press.

Gulick, J.

1973 "Urban anthropology", in Handbook of social and cultural
anthropology. Ed. J.J. Honigmann, pp. 979-1029. Chicago:
Rand McNally and Co.

Gutkind, P.C.W.

1974 Urban Anthropology. Assen: Van Gorcum.

Ledrut, R.

1968 Sociologie urbaine. Paris: PUF.

Lefebvre, H.

1968/ Le droit à la ville, suivi de Espace et politique. Paris:
1972 Anthropos.

1 Cette orientation reproduit pour l'essentiel la bibliographie du cours
donné à l'Université de Neuchâtel pendant l'année universitaire 1980-
1981 sur le thème: "De l'ethnologie des champs à l'ethnologie des
villes: nouvelles approches en anthropologie urbaine".

Le Phénomène urbain.

1972 Sociologie et Sociétés 4(1): 101-153.

Plotnicov, L.

1980 Urban anthropology: Wither or whither? Reviews in Anthropology 7(1): 67-85.

Press, I. et E.M. Smith, eds.

1980 Urban place and process. Readings in the anthropology of cities. New York et Londres: Macmillan.

Problèmes urbains.

1980 Anthropologie et sociétés 4(1).

Rollwagen, J.R.

1975 Introduction. Urban Anthropology 6(1).

Southall, A. ed.

1973 Urban anthropology. Cross-cultural studies of urbanization. New York: Oxford Univ. Press.

Stiles, G.

1979 Review: Urban anthropology, by Richard G. Fox. American Anthropologist 81: 436-37.

Urban Anthropology. Brockport, N.Y. (Depuis 1972)

Urban life: a journal of ethnographic research. Beverly Hills, London: Sage publications. (Depuis 1972)

Urbi. Grenoble: Presses Universitaires de Grenoble. (Depuis 1979).

II. Etudes à caractère historique ou comparatiste; typologie

Bardet, J.P.

1977 Une nouvelle histoire des villes (note critique). Annales 32 (6): 1237-1254.

Boudon, P.

1977 Un modèle de la cité grecque. Communications 27: 122-167.

Camara, C.

1973 Une ville précoloniale au Nigéria: Ondo. Cahiers d'études africaines 51 (vol. 13): 417-441.

Choay, F.

1970 L'histoire et la méthode en urbanisme. Annales 25(4): 1143-1154.

- Histoire et urbanisation.
1970 Annales 25(4).
- Hourani, A.H. et S.M. Stern, eds.
1970 The Islamic city. A Colloquium. Oxford: Bruno Cassirer.
- Lapidus, I.M.
1967 Muslim cities in the later Middle Ages. Cambridge: Harvard Univ. Press.
- Leroi-Gourhan, A.
1964 Le geste et la parole. I. Technique et langage. Paris: Albin Michel.
- Le Tourneau, R.
1949 Fès, avant le Protectorat. Etude économique et sociale d'une ville de l'Occident musulman. Casablanca: Soc. marocaine de librairie et d'édition.
- Miner, H.
1965 The primitive city of Timbuctoo. New York: Anchor Books.
- Mumford, L.
1964 La Cité à travers l'histoire. Paris: Le Seuil.
- Planhol, X. de.
1968 Les fondements géographiques de l'histoire de l'Islam. Paris: Flammarion.
- Redfield, R. et M.B. Singer
1954 The cultural role of cities. Economic development and social change 3: 53-73.
- Schaedel, R.P., J.E. Hardoy et N.S. Kinzer
1978 Urbanization in the Americas from its beginnings to the present. Paris/La Haye: Mouton.
- Sjoberg, G.
1960/1965 The preindustrial city. Past and present. Londres, New York: The Free Press.
- Stanislawski, D.
1962 "The origin and spread of the grid-pattern town," in Readings in cultural geography. Eds. P.L. Wagner et M.W. Mikesell. Chicago et Londres: the Univ. of Chicago Press.
- Ucko, P.J., R. Tringham et G.W. Dimbleby.
1972 Man, settlement and urbanism. Londres: Duckworth.

III. Systèmes urbains et organisation de l'espace

- Blanton, R.E.
1976 Anthropological studies in cities. Annual Review of Anthropology (Palo Alto) 5: 249-64.
- Gilmore, D.
1977 The social organization of space: class, cognition and residence in a Spanish town. American Ethnologist 4(3): 437-451.
- Jones, E.
1973 La ville et la Cité. Paris: Mercure de France.
- Mercier, M.
1922 La civilisation urbaine au Mزاب; étude de sociologie africaine. Alger, Pfister.
- Miner, H.
1952 The folk-urban continuum. The Bobbs-Merrill reprint series in the Social sciences, no. S. 202.
- Mintz, S.W.
1953- The folk-urban continuum and the rural proletarian community. The Bobbs-Merrill reprint series in the Social Sciences, 54 A-162.
- Press, I.
1980 The city as context: Urbanism and behavioral constraints in Seville. Champaign: University of Illinois Press.
- Redfield, R.
1962/ Human nature and the study of society: The Papers of Robert
1966 Redfield. Ed. M.P. Redfield. Chicago et Londres: The Univ. of Chicago Press.
- Smith, C.A., ed.
1976 Regional analysis: I. Economic system. II. Social system. New York: Academic Press.

IV. Fonctions urbaines et structure sociale: pouvoir, idéologie et culture

- Bantom, M.
1973 "Urbanization and role analysis," in Urban anthropology: Cross-cultural studies of urbanization. Ed. A. Southall, pp. 43-70. New York: Oxford Univ. Press.

- Barth, F. ed.
1978 Scale and social organization. Oslo: Universitetsforlaget.
- Centlivres, P.
1972 Un bazar d'Asie Centrale. Forme et organisation du bazar de Tâshqurghân (Afghanistan). Wiesbaden: L. Reichert.

1976 "Structure et évolution des bazars du Nord Afghan," in Aktuelle Probleme der Regionalentwicklung und Stadtgeographie Afghanistans, p. 119-145. Meisenheim am Glan: Anton Hain.
- Fox, R.G.
1977 Urban anthropology: cities in their cultural settings. Englewood Cliffs. N.J.: Prentice-Hall Inc.
- Gans, H.
1962 The Urban villagers: group and class in the life of Italian-Americans. New York: The Free Press.
- Gerholm, T.
1977 Market, mosque and mafroj. Social inequality in a Yemeni town. Stockholm: Dpt. of social anthropology of the university.
- Grötzbach, E.
1976 Aktuelle Probleme der Regionalentwicklung und Stadtgeographie Afghanistans. Meisenheim an Glan: Anton Hain.
- Kirkman, J. ed.
1976 City of San'a'. Londres: World of Islam Festival Publ. Co. Ltd.
- Murphey, R.
1962/ "The city as a center of change. Western Europe and China,"
1971 in Readings in cultural geography. Eds. P.L. Philips et M. W. Mikesell, p. 330-41. Chicago et Londres: The University of Chicago Press.
- Osmont, A.
1980 "Modèles culturels et habitat, étude de cas à Dakar," in Anthropologie et sociétés, Problèmes urbains, p. 97-114.
- V. Les villes et le Tiers-Monde: urbanisation, migrations, relations villes monde rural
- Balandier, G.
1955 Sociologie des Brazzavilles noires. Paris: Armand Colin.

- Bascom, W.
1963 The Urban African and his world. Cahiers d'études africaines 14 (vol. 4): 163-85.
- Bernard, G.
1973 L'Africain et la ville. Cahiers d'études africaines 51 (vol.13): 575-86.
- Bourdieu, P. et A. Sayad
1964/ Le déracinement: la crise de l'agriculture traditionnelle en
1977 Algérie. Paris: Ed. de Minuit.
- Breese, G.
1966 Urbanization in newly developing countries. Londres: Prentice Hall.
- Briey, P. de
1965 Urbanisation et sous-développement. Civilisations XV (1): 3-14.
- Brown, L.C. ed.
1973 From Madina to Metropolis. Heritage and change in the Near Eastern City. Princeton N.J.: The Darwin Press.
- Castells, M.
1970 Structures sociales et processus d'urbanisation: analyse comparative inter-sociales. Annales 25 (4): 1155-1199.
- English, P.W.
1966 City and village in Iran. Madison: The Univ. of Wisconsin Press.
- Gibbal, J.-M.
1974 Citadins et paysans dans la ville africaine. L'exemple d'Abidjan. Paris: Maspero; Grenoble: Presses universitaires.
- Gulick, J.
1976 The Middle East: An anthropological perspective. Pacific Palisades, California: Goodyear Publ. Co. Inc.
- Little, K.
1971 Some aspects of African urbanization south of the Sahara. Reading (Mass.): Addison-Wesley.
- 1974 Urbanization as a social process: An essay on movement and change in contemporary Africa. Londres et Boston: Routledge and Kegan Paul.

- Mangin, W., ed.
1970 Peasants in cities: Readings in the Anthropology of urbanization. Boston: Houghton Mifflin.
- Pahl, R.E.
1970 Whose city? And further essays on urban society. Harmondsworth: Penguin Books Ltd.
- Salisbury, R.
1980 Alternate paradigms of urbanization? Papua New Guinea. Reviews in Anthropology 7 (1): 87-95.
- Sauter, G.
1973 Recherches en cours sur les villes d'Afrique noire: thèmes et problèmes. Point de vue d'un géographe. Cahiers d'études africaines 51 (vol. 13): 406-416.
- Sayad, A.
1975 Elghorba: le mécanisme de reproduction de l'émigration. Actes de la recherche en sciences sociales (2): 50-66.
- Spencer, R.F.
1970 Migration and anthropology. Seattle et Londres: American Ethnological Society, Univ. of Washington Press.
- Tricart, J.
1965 Quelques caractéristiques générales des villes latino-américaines. Civilisations 15 (1): 15-30.
- La Ville et l'organisation de l'espace dans les pays en voie de développement. (Etude dirigée par Milton Santos.) Revue Tiers-Monde 12 (45).
1971
- Villes africaines.
1973 Cahiers d'études africaines 51 (vol. 13).
- Wagley, Ch.
1949 Etude ethnologique d'une ville de l'Amazonie, suivie de recommandations destinées à orienter les recherches ultérieures. Paris: UNESCO.

VI. Ethnicité, minorités, marges

- Althabe, G.
1977 Le quotidien en procès. Dialectiques, no. 21: 67-77.

- Carreno, J.A., A. Hayot et F. Lesme
1974 Le quartier de la Porte d'Aix à Marseille. Essai d'ethnologie d'un centre urbain. Aix-en-Provence: Centre d'étude et de recherche ethnologiques sur les sociétés méditerranéennes.
- Cohen, A., ed.
1974 Urban ethnicity. Londres/New York: Tavistock Publ.
- Dorson, R.M.
1978 Folklore in the Modern World. La Haye/Paris: Mouton.
- Ethnologie française.
1980 No. spécial 10(2): 119-209.
- Keiser, R.L.
1969 The Vice-Lords, warriors of the streets. New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Kochman, T.
1974 "Rapping in the black ghetto," in Conformity and conflict. Eds. J. et D. McCurdy, pp. 75-93. Boston: Little Brown and Co.
- Lomnitz, L.
1977 Networks and marginality. Life in a Mexican Shanty town. New York: Academic Press.
- Petonnet, C.
1979 Espace, distance et dimension dans une société musulmane. A propos du bidonville marocain de Douar Doum à Rabat. L'Homme 12: 47-84.

1979 On est tous dans le brouillard. Ethnologie des banlieues. Paris: Ed. Galilée.
- Rex, J.
1971 Inter-ethnic relations in an urban context – an exemple of a theoretical model. Ethnies 1: 191-202.
- Schwimmer, E.
1980 Ethnicité urbaine et culture nationale. Anthropologie et sociétés 4(1): 115-26.
- Sebag, P.
1958 Le bidonville de Borgel. Les Cahiers de Tunisie 6(23-24): 267-310.
- Spindler, G. et L. eds.
1978 Urban Anthropology in the United States: Four Cases. New York: Holt, Rinehart and Winston.

- Wirth, L.
1980 Le Ghetto. Grenoble: Presses universitaires.

VII. Y a-t-il une culture de pauvreté?

- Gladwin, T.
1967 "Poverty is being poor," in Conformity and conflict. J.P. Spradley and D.W. McCurdy, eds. 2nd ed. 1974, pp. 296-302. Boston: Little, Brown and Co.
- Graves, T.D.
1974 Urban Indian personality and the "culture of poverty". American Ethnologist 1(1): 65-86.
- Greaves, T.C.
1971 Is there a culture of poverty? Expedition 14: 10-13.
- Leacock, E., ed.
1971 Culture of poverty: a critique. New York: Simon and Schuster.
- Lewis, O.
1963 Les enfants de Sanchez. Paris: NRF.
- 1966 "The culture of poverty," in Conformity and conflict. J.P. Spradley and D.W. McCurdy, eds 2nd.ed. 1974, pp. 303-13. Boston: Little, Brown and Co.
- Safa, H.I.
1974 The urban poor of Puerto Rico. A study in development and inequality. New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Valentine, C.A.
1968/ Culture and poverty: Critique and counter-proposals. Chicago:
1972 Univ. of Chicago Press.

VIII. Voisinage, parenté et réseaux urbains de sociabilité

- Bott, E.
1955 Urban families: conjugal roles and social networks. The Bobbs-Merrill reprint series in the Social Sciences, S-554.
- Collmann, J.
1979 Women, children, and the signifiance of the domestic group to urban aborigines in Central Australia. Ethnology 18(4): 379-97.

Crissmann, L.W.

1967 The segmentary structure of urban overseas Chinese communities. *Man* 2(2): 185-204.

Firth, R., J. Hubert et A. Forge

Families and their relatives. Kinship in the Middleclass sector of London. Londres: Routledge & Kegan Paul.

Gutkind, P. C.W.

1963 African urban family life. La Haye: Mouton.

Southall, A.

1973 "The diversity of role-relationships as an universal index of urbanization," in *Urban anthropology: cross-cultural studies of urbanization*. A. Southall, ed. Pp. 71-103. New York: Oxford Univ. Press.

IX. L'usager de la ville: pratique et cognition

Bel, J. Les catégories sémantiques du discours urbain au Japon et en France. *Cahiers internat. de sociologie* 60: 155-175.

Bernard, G.

1970 Analyse d'un réseau social en milieu urbain. *Cahiers d'études africaines* 10(4): 632-639.

Certeau, M. de.

1980 Arts de faire. (L'invention du quotidien, I.) Paris: Union générale d'éditions.

Chombart de Lauwe, P.H.

1963 Des hommes et des villes. Paris: Petite bibliothèque Payot 154.

Devauges, R.

1977 Croyance et vérification: les pratiques magico-religieuses en milieu urbain africain. *Cahiers d'études africaines* 66-67 (vol. 17): 299-306.

Giard, L. et P. Mayol

1980 Habiter, cuisiner. (L'invention du quotidien, II.) Paris: UGE.

Hall, E.T.

1971 La dimension cachée. Paris: Seuil.

1971 "Villes et culture," in *La dimension cachée*. Paris: Seuil.

- Huguet, M.
1971 Les femmes dans les grands ensembles. De la représentation à la mise en scène. Paris: Editions du CNRS.
- Lagopoulos, A.-Ph.
1977 L'image mentale de l'agglomération. Communications no. 27. Paris: Seuil.
- Liebow, E.
1967 "Penny capitalism on an urban streetcorner," in Conformity and conflict. J.P. Spradley and D. McCurdy, eds. 2nd ed. 1974, pp. 264-283 Boston: Little, Brown and Co.
- Moody, E.J.
1974 "Urban witches," in Conformity and conflict. J.P. Spradley and D. McCurdy, eds. 2nd ed. 1974, pp. 326-336.
- Mounin, G.
1980 The semiology of orientation in urban space. Current Anthropology 21(4): 491-501.
- Rapoport, A.
1976 The mutual interaction of people and their built environment. A cross-cultural perspective. La Haye/Paris: Mouton.
- Sémiotique de l'espace.
1977 Communications 27. Paris: Seuil.
- Spradley, J.P. et D.W. McCurdy
1972 The cultural experience: ethnography in complex society. Chicago: Science Research Ass.
- Spradley, J.P. et B.J. Mann
1979 Les bars, les femmes et la culture. Femmes au travail dans un monde d'hommes. Paris: PUF.

X. Utopies; la ville à venir

- Ascher, F. et J. Giard
1975 Demain la ville? Urbanisme et politique. Paris: Ed. sociales.
- Choay, F.
1965 L'urbanisme, utopies et réalités; une anthologie. Paris: Seuil.

Mumford, L.

1970 Le déclin des villes ou la recherche d'un nouvel urbanisme.
Paris: Editions France-Empire.

Nader, L.

1969 "Up the anthropologist. Perspectives gained from studying
up," in Reinventing anthropology. D. Hymes, ed, pp. 284-
311. New York: Random House.

Pessin, A. et H. Torgue

1980 Villes imaginaires. Paris: Editions du Champ urbain.

Servier, J.

1967 Histoire de l'utopie. Paris: Gallimard.

La Ville n'est pas un lieu.

1977 Revue d'esthétique no. 3-4. Paris: Union générale d'éditions.

La Vraie ville.

1977 Le sauvage no. 37.

