Zeitschrift: Ethnologica Helvetica

Herausgeber: Schweizerische Ethnologische Gesellschaft

Band: 2-3 (1979)

Rubrik: Neuchâtel : musée d'ethnographie, Neuchâtel

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

NEUCHATEL

MUSÉE D'ETHNOGRAPHIE, NEUCHATEL

4, rue Saint-Nicolas (quartier Château-Collégiale), 2006 Neuchâtel
Tél. 038/ 24 41 20

Ouverture au public: mardi - dimanche 10.00-12.00, 14.00-17.00 heures
Entrée du Musée gratuite; payante lors des expositions temporaires (Fr. 3.-)

Directeur: Jean Gabus, prof. h. de l'Université (jusqu'à fin 1978)

Conservateurs-adjoints: Cilette Keller et Roland Kaehr

Chargé de la section d'ethnomusicologie: Ernst Lichtenhahn, prof. aux Universités de Bâle et Neuchâtel

Assistant: François Borel, ethnomusicologue

Bibliothèque (commune au Musée d'ethnographie et à l'Institut d'ethnologie): Approximativement 5'000 ouvrages et 175 périodiques, nombreuses brochures et tirés à part (fichier auteur et fichier matière); cartes; iconographie (non dépouillée); disques de musique ethnique (env. 100).
Ouverte aux étudiants régulièrement inscrits du lundi au vendredi de 9.00 à 11.30 heures (en général, consultation sur place).
Emprunt possible par l'intermédiaire du prêt interbibliothèque ou interurbain.

Responsables: Jacques Hainard, chef de travaux et
Mlle Marlyse Calame, secrétaire-bibliothécaire

Archives: Documentation sur les collections: correspondance des donateurs; photographies de terrain; enregistrements sonores (catalogue à paraître: plus de 900 documents originaux); films; diapositives; publications dispersées dans B.S.N.S.N., B.S.N.G., Rapports annuels, etc.

Court aperçu historique du Musée et de ses collections

L'origine du Musée remonte au Cabinet d'histoire naturelle et de curiosités ethnographiques que le général Charles-Daniel de Meuron constitua en 1787 dans sa maison de Saint-Sulpice (Val-de-Travers). Il fit don de ses "raretés" à la commune bourgeoise de Neuchâtel en 1795. Les collections, accrues d'autres dons, furent installées en 1835 dans le nouveau bâtiment du Collège latin. En 1885, les sections historiques et ethnographiques furent déplacées dans deux salles du rez-de-chaussée du

nouveau musée des Beaux-Arts, où elles augmentèrent considérablement. Enfin les collections ethnographiques furent transférées en 1902/3 dans la villa offerte par James-Ferdinand de Pury (1823-1902), sur la colline de Saint-Nicolas, où elles furent inaugurées (8 salles) le 14 juillet 1904.

Les collections d'"antiquités égyptiennes" lui furent rattachées en 1926 et Gustave Jéquier (1868-1946), professeur d'égyptologie à l'Université, s'occupa par la suite de les compléter.

En 1947/48 fut adjoint au bâtiment un auditoire et une annexe pour les expositions temporaires, puis en 1954/55 une grande salle d'expositions temporaires (Musée dynamique) de format international, équipée pour les visites guidées automatiques, avec réserves en sous-sol.

Les conservateurs furent successivement: Louis de Coulon (1804-1894); Frédéric de Bosset (1840-1918), conservateur de 1886 à 1892; Charles Knapp (1855-1921), conservateur de 1892 à 1921; Théodore Delachaux (1879-1949), conservateur de 1921 à 1945; Jean Gabus (*1908), conservateur dès octobre 1945.

Importance des collections

Le premier fonds des collections semble avoir représenté une centaine d'objets ethnographiques (seul le second volume de l'inventaire général du XVIIIe siècle a été retrouvé pour l'instant). La liste des objets remis par M. L^{s} Coulon à M. Diacon, bibliothécaire, en 1834, dénombre environ 156 spécimens ethnographiques, dont la majeure partie provient d'Asie. La fin du siècle - qui voit aussi les premiers achats - connaît un fort accroissement des collections, surtout en objets africains. Au moment du transfert à Saint-Nicolas en 1904, le total est de l'ordre de 4'500 pièces. Dix ans plus tard, dans le "Guide sommaire du Musée Ethnographique de Neuchâtel" (in: T. 1, no 1, de la "Revue suisse d'Ethnographie et d'Art comparé", fondée à Neuchâtel à l'occasion du premier Congrès international d'Ethnologie et d'Ethnographie), A. van Gennep estime le contenu des salles à environ 9'500 pièces. En 1921, Th. Delachaux en commence le catalogue-inventaire et en 1931 évalue les collections à 13-14'000 pièces, y compris l'Egypte ancienne (pharaonique). En 1977, l'ensemble des collections doit représenter quelque 25'000 à 26'000 items.

Plus de la moitié du fonds est constitué par les collections africaines, avec trois domaines particulièrement riches: Afrique orientale et du Sud (divers collectionneurs du début du XXe siècle); Angola (notamment collections Albert Monard et Th. Delachaux: 1928-29 et 1932-33); Sahara et Sahel (collections J. Gabus et autres: 12 missions de 1942 à 1976 [1]).

Les autres domaines géographiques comprennent chacun entre 2'000 et 3'000 pièces: Asie (dont de nombreuses porcelaines); Amérique (surtout Amérique du Sud); Océanie; Europe (dont plus de 1'500 jouets de la collection Th. Delachaux); les régions polaires (Eskimo) enfin, sont représentées par environ 300 objets. Il convient en outre d'ajouter 500 objets pour les collections d'Egypte pharaonique.

Ces chiffres englobent deux domaines de spécialisation: la collection systématique d'instruments de musique (environ 1'100 pièces extra-européennes et une centaine de pièces européennes - catalogue en préparation) et la collection de jouets.

Expositions

Le Musée présente 7 salles d'exposition permanentes:

AFRIQUE: (ouvertes en 1954):
- Egypte pharaonique (salle Gustave Jéquier)
- Art nègre (fonctions et dimensions)
- Bijoux d'Afrique Noire et d'Afrique blanche
- Mauritanie

OCEANIE (ouverte en 1974):
- Pièces illustrant différents centres de style du Pacifique, en particulier: Nouvelle-Guinée, Nouvelle-Irlande, Marquises et Polynésie

ASIE (ouverte en 1974):
- Bhoutan: Collections offertes par feu S.M. Le Druk Gyalpo Dorje Wangchuck, roi du Bhoutan, complétées par des dons de la famille royale

XVIIIe siècle (ouverte en 1978):
- Cabinet du Général Ch.-D. de Meuron: Evocation de l'origine des collections

Expositions temporaires voir liste n° 2.

---

1) voir liste no 3

Autres activités: Manifestations organisées dans le cadre du Musée ou à l'extérieur, généralement centrées sur le thème de l'exposition en cours: démonstrations - danse - récitals de musique - théâtre - défilés conférences - films

en outre: visites commentées - animation pour les écoles - concours

Cours de muséographie - stages en muséographie - conférences
Pas de restauration spécialisée, mais possibilités de traitement des collections
Renseignements et conseils gratuits, sans expertises ni évaluations (à bien plaire) Afrique
Informations, services de presse

Matériel de documentations scolaire pour quelques expositions et objets, sur fiches; résumés des expositions les plus récentes, avec traduction en allemand ou/et anglais, sur feuilles stencil.

Relations avec d'autres institutions:

- Société Neuchâteloise de Géographie
- Institut d'ethnologie:
  1912 : création d'une chaire d'ethnologie à l'Université; Henri-A. Junod se désiste en faveur de
  1912-1915: Arnold van Gennep
  1917-1921: Charles Knapp
  1949-1975: Jean Gabus
  1975 : Pierre Centlivres
- La Société des Amis du Musée, fondée en 1968, a son siège au Musée
- Des relations sont établis avec l'Unesco-Icom: missions en Afghanistan, Canada, Afrique; colloques; centre-pilote de Jos

Publications:

- Rapports annuels - In: Bibliothèques et Musées de la Ville de Neuchâtel
- Catalogues d'exposition (voir liste no 2)
- Rapports de missions etc.: voir liste partielle dans catalogue "175 ans d'Ethnographie à Neuchâtel", 1967, pp. 195-199, à compléter notamment par:
  Gabus, J. 1972, 1975, 1977, (à paraître)

En vente: cartes postales en couleurs (tirées du catalogue de l'exposition en cours)
affiche-poster
13 publications (voir liste no 1)

Liste 1: Publications en vente (1978), Musée d'ethnographie, Neuchâtel

Indonésie (catalogue d'exposition 1956)	Fr.	5.--
L'Art médiéval en Hongrie (catalogue d'exposition 1965)	Fr.	10.--
Roumanie: Trésors d'Art (catalogue d'exposition 1968)	Fr.	10.--
Pologne - Théâtre et Société (catalogue d'exposition 1972)	Fr.	15.--
Malgache, qui es-tu? (catalogue d'exposition 1973)	Fr.	16.--
Amazonie Nord-Ouest (catalogue d'exposition 1975)	Fr.	20.--
Les Esquimaux hier ... aujourd'hui (catalogue d'exposition 1976)	Fr.	15.--
Musique et Sociétés (catalogue d'exposition 1977)	Fr.	18.--
L'Homme de l'Outil (catalogue d'exposition 1978)	Fr.	18.--
Guide du Musée (1967)	Fr.	15.--
DE MEURON, Guy et Pierre CENTLIVRES: Le cabinet d'histoire naturelle du Général Charles-Daniel De Meuron, Bâle et Neuchâtel, 1964	Fr.	14.--
GABUS, Jean: Les fresques de Hans Erni ou la part du peintre en ethnographie, Neuchâtel, La Baconnière, 1955	Fr.	24.--
GABUS, Jean: Au Sahara, II: Arts et symboles, Neuchâtel, La Baconnière, 1958	Fr.	95.--
GABUS, Jean: L'objet témoin. Essai d'une théorie muséographique, Neuchâtel, Ides et Calendes, 1975	Fr.	160.--

(en voie d'épuisement)

Liste 2: Expositions temporaires 1955-1978 au Musée d'ethnographie, Neuchâtel

Depuis la construction de la salle dynamique, le Musée crée au moins une exposition annuelle (avec catalogue *), ouverte généralement de juin à décembre:

1955 -Brésil: de la plume au gratte-ciel (arts primitifs, arts modernes)*

1965 -L'art artisanal de la Chine *
-Indonésie: les arts et les dieux (Les îles des Dieux: Sumatra, Java, Bali, Timor, Bornéo, Célèbes, Moluques) *

1957 -Sahara '57 *

1958 -Bulgarie: 2'500 ans d'Art *

1959 -A quoi jouent les enfants du monde? *

1960 -Siam
-Jouets russes
-Acquisitions récentes

1961 -Parures et Bijoux dans le Monde *

1962 -Techniques muséographiques
-Art précolombien *

1963 -Comment vit-on au Dahomey? (exposition itinérante)
-La Main de l'Homme *

1964 -Tunisie: Trésors d'Art et d'Histoire * (exposition itinérante)
-Amlach: art proto-iranien et tapis d'Orient *

1965 -L'Art médiéval en Hongrie: de l'an 1000 à 1526 *

1966 -Art populaire roumain
-Collections de jouets

1967 -175 ans d'Ethnographie à Neuchâtel *

1968 -Centenaire de la naissance de Gustave Jéquier
-Roumanie: Trésors d'Art *
-Les Arts du Bhoutan

1969 -Japon: Théâtre millénaire vivant *

1970 -Art océanien *

1971 -Dépôt et acquisitions nouvelles
-Les Touareg *

1972 -Pologne - Théâtre et Société *

1973 -Malgache, qui est-tu? *

1974 -Thaïlande: Art et Religion *

1975 -Tapis anciens d'Orient: symboles et techniques *
-Amazonie Nord-Ouest *

1976 -Les Esquimaux hier ... aujourd'hui *

1977 -Musique et Sociétés *

1978 -Donation Jean de Stoutz
-L'Homme de l'Outil *

Des diapositives couleurs et des photographies noir/blanc existent sur les différentes expositions. Plusieurs d'entre elles ont circulé par la suite:

- Chine (Amsterdam, 1956 ou 57)
- Sahara 57 (Rabat / Amsterdam, 1961)
- Bulgarie (Munich, Rome, Paris, Londres, 1959)
- Japon (Paris, Bruxelles, 1970)
- Thaïlande (Moesgård, DK, 1975)

Liste 3: Missions au Sahara

1942	1	Mission Goundam: Touareg du fleuve Niger (J. Gabus + Francis Nicolas)
1946-47	2	Mission Stinson: Touareg du Mali et du Niger, Peul (J. Gabus; pilote: Gérard de Chambrier + Yolanda Tschudi)
1947-48	3	Mission Touareg du Hoggar et Mzab (Y. Tschudi)
1948-49	4a)	Mzab (Mme J. Gabus + Mlle Anne-Marie Dorier)
	b)	Adrar des Iforas (Y. Tschudi + Ludwig Zöhrer)
	c)	Kano (J. Gabus + Marguerite Lobsiger-Dellenbach + Fr. Nicolas) et Peul
1950-51	5	Maroc (J. Gabus + Mireille Morin-Barde) et Mauritanie, Nemadi (J. Gabus + Hans Erni + Gilbert J. Duchemin)
	6	Fezzan - Tassili (peintures rupestres) et Tripolitaine (Y. Tschudi)
1952	*	Voyage d'étude avec les étudiants en Grande Kabylie
1953	7	Mission Bonanza: Agadès - Tahoua - Tombouctou (J. Gabus + Raoul Gabus, pilote: Albert Coeudevez)
1953-54	8	Mission Peul Bororo (Henry Brandt)
1959-60	9a)	Mission Oualata-Tombouctou (J. Gabus + Jean-Claude Muller)
	b)	Niger (Zygmunt Estreicher)
1961	10	Mission Hoggar - Tamesna (J. Gabus + Walter Hugentobler + Guy Barrère)
1971	11	Mission "Cure salée" Niger (J. Gabus + Ernst Lichtenhahn + François Bendel + Hans Erni + Pierre Barde + Michel Perrenoud + J.-C. Walther + A. Coeudevez)
1975-76	12a)	Mission Oualata (J. Gabus + Jean-Philippe Arm + Denise Perret + Pierre Barde + Etienne Métrailler)
	b)	Mission "Gueïmaré" (J. Gabus + François Pailleux + Pierre Lorrain)

Notes

Neuchâtel: Musée d'ethnographie

Tableau récapitulatif

	Collections	Divers	
1. Afrique			
1.1a. Afrique du Nord	545	129	
1b. Sahara	2'526	96	
1c. Afrique du Nord-Est	141	77	
1.2. Afrique occidentale	1'265	187	
1.3. Afrique centrale	6'565	274	
1.4. Afrique orientale	516	99	
1.5. Afrique du Sud	1'173	136	
1.6. Madagascar	224	11	
Sous-total Afrique collections et divers			13'964
2. Amérique			
2.1. Amérique du Nord	265	73	
Liste spéciale: Régions arctiques (y compris Groenland)	284	27	
2.2. Amérique centrale	123	104	
2.3. Amérique du Sud	1'644	200	
Sous-total Amérique (avec Eskimo) collections + divers			2'720
3. Asie			
3.1. Proche-Orient	167	111	
3.2. Asie méridionale	304	155	
3.3. Asie du Sud-Est	635	186	
3.4. Extrême-Orient	446	562	
3.5. Asie centrale	177	41	
3.6. Asie septentrionale		7	
Sous-total Asie collections et divers			2'791

	Collections	Divers	
4. Océanie			
4.1. Australie et Tasmanie	241	47	
4.2. Mélanésie	1'278	45	
4.3. Polynésie	473	48	
4.4. Micronésie		22	
Sous-total Océanie collections et divers			2'154
5. Europe	2'367	304	2'671
Total fin 1977			24'339

Remarques:

Les chiffres donnés constituent une première estimation et sont souvent approximatifs: ils sont établis principalement d'après les indications relevées dans les rapports annuels (lorsqu'ils existent) et peuvent ne pas correspondre aux registres d'entrée.
Dans les listes seize collections, d'importance diverse mais non précisable, ont été mentionnées sous le terme d'"ensemble" (ens).

Il convient d'ajouter environ 500 objets pour les collections d'Antiquités égyptiennes.

NEUCHATEL
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1863-65/1890	Algérie	Kabyle	34
1913/1925	Algérie		19
1913	Maroc/Algérie		220
1915	Maroc/Algérie/ Tunisie		34
1931	Algérie/Maroc		12
1942	Divers		55
1944	Divers		10
1950	Algérie		6
1952	Kabylie		15
1953	Maroc		21
1954	Divers		35
1954	Iles Canaries		30
1964/67/68	Tunisie		37
1971	Divers		17
Divers:			
1801 - 1839	Afrique du Nord, divers		6
1840 - 1869	Algérie		2
1870 - 1899	Divers		21
1900 - 1929			48
1930 - 1959			18
1960 - 1977			34

collection	remarques
Prof. Desor	Poteries berbères (Réf.: van Gennep 1918), parures
Th. Delachaux	1908
A. van Gennep	
Ant. et Maurice Borel	Poteries (coll. van Gennep)
W. Morton	Armes
Hermann Russ	(1879)
Musée du Locle	(coll. Huguenin-Pacha)
Th. Delachaux	Jouets, vers 1908
Jean Gabus	
Mme Mireille Morin-Barde	Bijoux
G. et R. Bardout, Paris	Instr. de musique
Jean Gabus	Santons
Cilette Keller	Epices
H. Vallotton	
Divers	

NEUCHATEL
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1947/48/49/ 1960/71/73/76	Sahara/Niger/Nigeria Mauritanie	Touareg/Peul/Haoussa/ Maures/Nemadi	1359
1948/49/51	Mzab/Hoggar/Adrar des Iforas/Tripolitaine/ Tassili n'Ajjers/Fezzan (Mourzouk)/Ghadames	Touareg	557
1949	Mzab		104
1950	Tombouctou	Touareg	12
1951	Sahara/Mauritanie		193
1953	Sahara		122
1960	Tombouctou	Songhai/Touareg/ Maures	149
1976	Niger: Niamey		30
Divers:			
1890 - 1899	Sahara, divers		5
1900 - 1929			2
1930 - 1959			24
1960 - 1977			65

collection	remarques
Jean Gabus (et J.-Cl. Müller et Z. Estreicher et mission "Cure Salée" et mission Oualata+ Gueïmaré)	
Yolande Tschudi (et L. Zöhrer)	Bijoux, parures, ustensiles
Mme J. Gabus et Mlle A.-M. Dorier	
Reynaud	Sac et jouets
Hans Erni	Dessins, gouaches
Pâris	Perles anciennes
Claudius-E. Monot	(réunie de 1909 à 1920)
Cilette Keller	Divers; technologie
Divers	

NEUCHATEL
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1840-1850 ?	Egypte ou Soudan		15
1858-1865	Egypte: Nil Blanc, Ouadi Halfa, Hte Nubie	Kalabchis	52
1911	Soudan		17
1928/1931/ 1932	Egypte		57
Divers:			
1870 - 1899	Afrique du Nord-Est, divers		5
1900 - 1929			45
1930 - 1959			17
1960 - 1977			10

collection	remarques
Guill. et Alb. de Pourtalès	Poteries, vanneries (prim.)
Guillaume de Perregaux	Armes, parures, narghilé
Joseph Schneider, Jaffa	
Dr. Albert Hégi, Le Caire	Moucharabiéh, antiquités musulmanes, robe derviche
Divers	

NEUCHATEL
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1865-66/ 1867-69/ 1874-76/1885/ 1891/92/94/95/ 1906/36/60/68	Ghana/Togo	Achanti	126 + 2 ensembles
1903	Ghana	Achanti	23
1904	Togo	Ewe	13
1905	Dahomey		35
1906	Ghana	Achanti	52
1914	Guinée		20
1914	Côte d'Ivoire	Baoulé	19
1920/30/31/36	Divers		59
1923	Divers		12
1934/42	Sénégal/"Nigérie"		77
1935	Côte d'Ivoire	Baoulé	11
1942	Haute Volta	Lobi	15
1948-1973	Divers		9
1952	Nigeria: Bénin		1
1954	Divers		70
1955	Mali	Bambara/Minianka	16
1960/1971	Côte d'Ivoire/Haute Volta/Mali	Sénoufo/Baoulé/Bobo/ Malinké/Bambara	312
1963/1967	Mali/Côte d'Ivoire/ Haute Volta/Ghana/ Nigeria	Divers/Baoulé/Sénoufo/Dan	103
1967	Dahomey	Fon	73
1968	Nigeria	Rukuba	126
1970	Divers		17
1971	Divers		15
1971	Dahomey	Fon	61

collection	remarques
Fritz Ramseyer, miss. (et Emm. Ramseyer et James Hugly)	Armes, outils, vannerie, tissus, poids et mesures, instr. musique, pipes, peignes, parasol, archéologie
Ed. Perregaux, miss.	Pagne "kente", siège sculpté, ustensiles, vanneries, pipes. Réf.: Perregaux 1906
Hinden	(coll. E. Burgi, miss.)
G. Schneider	
Mme Julie Perregaux	Poids pour l'or, 1875 Réf.: Perregaux 1906
Hey, Conakry	
Chs. Reymond	Statues, masques
A. Speyer, Berlin	
Schinz-Michel	
Mme Allistone-Weith/ Mme Ernest Prince-Roulet	(coll. Oscar Roulet)
Hans Himmelheber	Divination Réf.: oracle à souris, Musée de l'Homme, Paris
P.-L. Mercanton	Armes
Edgar Beer, Bruxelles	
?	Plaque bronze, 16e s.
G. et R. Bardout, Paris	Instruments de musique
Gouro-Saw	Sculptures
Claudius-E. Monot/Mme Marion	(réunie de 1909 à 1920)
Mécénat/Jean Gabus	
Claude Savary	
Jean-Claude Müller	
Maurice Bonnefoy	
H. Vallotton	
Musée d'ethnogr., Genève	Poteries cultuelles (coll. R. Brand et R. Wallow); Réf.: Savary 1970

NEUCHATEL
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
Divers:			
1870 - 1899	Afrique occidentale, divers		16
1900 - 1929			47
1930 - 1959			25
1960 - 1977			99

collection	remarques
Divers	

NEUCHATEL
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1890/1891	Gabon: Ogoué	Galoa/Pahouins	73
1897	Congo: Mayombé, Kassai		62
1898	Congo		50
1899/1900/ 1904/06/11	Cameroun		50
1899	Cameroun	Nkossi/Bassa/Abo	30
1900/1902/08	Zambèze	BaRotsé	135
1900	Zambèze	BaRotsé	50
1902	Gabon	Ajumbo/Nkomi/Galoa	130
1902/04/07	Gabon	Fang/Pahouins	139
1903	Congo		55
1903/08/12/24	Gabon	Galoas/Pahouins/Fang/ Kélé	315
1904	Gabon	Fang	20
1904/1911	Zambie	Rotsé	157
1905	Zaïre: Stanley Falls, Luluaba, Kassai		595
1905	Zaïre: Kivu	(Warundi)	160
1906	Zaïre	Luba/Kuba	57
1906	Zaïre	Azandé/Ababoua/ Mogengita/Mangbetu	115
1906/1938	Gabon	Galoa/Pongwé/Fang	149
1908/09/14/17	Zambie	Rotsé/Mawiko	42
1910	Zaïre		94
1911	Gabon	Pahouins/Nkomi	47
1913	Zambie		48
1914	Zambie	Rotsé	23
1915	Congo port.: enclave de Cabinda		121
1920/1930/ 1931/36	Gabon/Zaïre/Cameroun		19
1921	Zaire		70

collection	remarques
Virgile Gacon, aide miss.	Instr. mus., armes, ustensiles, peaux
Arnold Comtesse, Boma	Armes, statues
Daniel Bersot, Irebu	Armes
François Chapuis, Nyassoso	1 costume cérém. Losango, masques, statues, instr. mus., vanneries
Fd. Beck	Costume, armes
Eugène Béguin, miss. à Nalolo	Cuillers, tabatières, nattes paniers, plats
Feu M. Goy, miss.	Vases, paniers
Haug, miss.	Epingles à cheveux en ivoire
Père H. Trilles	Armes, couteaux, amulettes
Elie Doutrebande, pasteur	Armes
Louis Pelot, Ngomo	
Perrinjaquet	
E. Boiteux, miss.	
Vivaldi Virchaux	
A. Grasset	
Veillard	
Payot	
Maurice Robert, miss. et famille	
Th. Burnier, miss.	Masques
Maurice Perrenoud	
Mme Junod-Kern	
Dr. G. Reutter	
Paul Ramseyer, miss.	
Drioton, Fontaine-lès-Dijon	(coll. Dr. Lucan, médecin à Landana)
A. Speyer, Berlin	
Dr. Comtesse, Monthey	(coll. de son frère, vers 1897)

NEUCHATEL
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1923	divers		25
1923/1929	Zambie	Mawiko/Mandundulu/ Makwangari/Rotsé	17
1924	Gabon	Fang	92
1924/1931	Zaïre:Lac Léopold II; Kassai	Kuba/Bachoboa/Yaka/ Pende/Ngala	274
1927	Gabon	Fang	24
	Zambie	Rotsé	8
1928	Zaïre: Manyema	Sundi/Yombe	17
1929/1930	Angola	Nganguéla/Kwanyama/ Tchokwé	211
1930/1933	Cameroun: Grasland		110
1931	Divers		27
1932-1933	Angola	Kwanyama/Tchokwé etc.	1959
1933	Gabon: Franceville		93
1936/1937	Angola	Vanyaneka/Vankhumbi	117
1936	Zaïre		58
1937	Gabon: Ogowé		3
1937/38/39	Angola (SW)	Kwanyama	107
1940	Zaïre		18
1944	Zaïre		16
1948-1973	Divers		15
1950	Angola		22
1954	Divers		79
1955	Zambie	Rotsé	90
1957	Cameroun		37
1958	Zaïre		1

collection	remarques
Schinz-Michel	
G. Béguelin, mission.	
F. Grébert, mission.	
Louis Charrière fils	
Gustave Schneider, Bâle	env. 1875
Gustave Schneider, Bâle	(par un ancien missionaire)
Marcel Evard	
1ère Mission Scientifique Suisse en Angola - Dr. A. Monard	Réf.: Monard 1930
E. Freiburghaus, miss.	
W. Morton	
2de Mission Scientifique Suisse en Angola	Réf.: Delachaux 1936
Dr. de Thilliot	Statues, masques, armes, instr. de musique
RP Charles Estermann	Boissellerie, instr. de musique, poupées, remèdes et fétiches (coll. RP Vanloup)
Victor Tripet	Armes
Dr. Albert Schweitzer	Masques
Mlles Diana et T. Powell-Cotton	Poupées, vêtements et parures d'initiation
Sammlung für Völkerkunde, Zurich	Sculptures
Pierre Favarger	Armes
Edgar Beer, Bruxelles	
Th. Delachaux	Jouets, 1932-33
G. et R. Bardout, Paris	Instruments de musique
Mlle R. Briod	
Gaston Deluz	
M. et Mme A. Eichenberger	Grand tambour à fente

NEUCHATEL
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1959/61/63/ 1964/65	Zaïre	Bena Lulua/Pende	73
1966	Zaïre: Magnena	Lega	30
1966/67	Cameroun		124
1967	Cameroun		53
1968	Divers		16
1969	Zaïre		16
1976	Zambie	Rotsé	27
Divers:			
1885 - 1899	Afrique centrale, divers		7
1900 - 1929			129 + 1 ens.
1930 - 1959			83
1960 - 1977			55

collection	remarques
Paul Timmermans	Statuettes, masques
Mme Kempf-Chopard	Statues, masques, 1916-19
Henri Nicod, pasteur	Divination
Isaac Paré	
Sté Amis MEN-hoirie James Hugly	(pièces anciennes)
Daniel Niestlé	Armes
Robert Paroz-Berger	(vers 1910)
Divers	

NEUCHATEL
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1899	Somalie: Djibouti	Danaki/Gadaboursi	18
1914 (legs en 1929)	Divers		75
1920/30/31/36	Divers		20
1932	Abyssinie		2
1971	Tanzanie	Massai	30
1977	Abyssinie		371
Divers:			
1852 - 1869	Abyssinie		1
1870 - 1899	Afrique orientale, divers		3
1900 - 1929			42
1930 - 1959			28
1960 - 1977			25

collection	remarques
Jean Estrangin, agent Cie Mme, Aden	Armes, appui-nuque, amulettes
Louis Barbezat	
A. Speyer, Berlin	
Dr. George Montandon	Peintures sur toile
H. Vallotton	Bijoux, parures
Mme Jean de Stoutz	Croix, bracelets, peintures
Divers	

NEUCHATEL
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1795	Le Cap	Hottentots/Tchopi	52
1885/1889/90	Lessouto/Transvaal	Bassouto/Matébélé/ Mopheti	14
1886/1896	Lessouto	Bassouto/Bushmen/ (Rotsé)	161
1893	Transvaal		27
1894	Zambèze: Lourenço-Marques	Bakhossa, etc.	31
1896	Transvaal/Lourenço-Marques	Makhoça/Thonga	76
1896	Transvaal:Entafufu	Pondo	20
1899 ? ou 1903/09/11	Mozambique: Lourenço-Marques/ Transvaal/Natal	Ronga/Thonga/Zoulou/ Cafres/Pedi	91 + 1 ens.
1899	Mozambique	Ronga	30
1903	Transvaal	Thonga	50
1906	Mozambique: Lourenço-Marques		18
1911	Mozambique	Ronga	25
1914 (legs en 1929)	divers		42
1914	"Zambézie"/Lessouto		142
1920/30/31/36	Divers		36
1923/30/68	Mozambique: Lourenço-Marques	BaTchopi/Ronga/ Thonga	61
1929	Lessouto	Souto	9
1929	Mozambique	BaTchopi	6
1932/1933	Transvaal	Cafres/Souto	28
1936/37	Lesotho	Souto	22
1937	Transvaal		50
1939	Mozambique	Thonga-Shangan	44

collection	remarques
Gén. Chs-D. de Meuron	Armes (42 flèches), panier à traire, xylophone
Mlle Eugénie Keck	
Edouard Jacottet, miss.	Reprod. peinture Bushmen, instruments de musique, armes, vanneries
Eugène Thomas, miss. à Shilouvâne	Parures
Philippe Jeanneret, aide-miss.	Divers
(A.) Grandjean, miss.	Divers, paniers
Schneider, Bâle	Equipement d'un guerrier
Henri-A. Junod, Rikutla	(Amulettes), divers
Dr. G. Liengme	Divers
Jaques, miss.	Divers
Paul Berthoud	
Henri Guye, mission.	
Louis Barbezat	
Paul Ramseyer, miss.	
A. Speyer, Berlin	
Paul Fatton, mission.	
Gustave Schneider, Bâle	
H. Ph. Junod, par Anciens Belletriens	Xylophone, tambours d'exorcisme
Georges DuBois de Montperreux	1890
Jean Ramseyer, miss.	
Famille Dr. Jacques de Montmollin	Armes, 1899-1902 (guerre anglo-boer)
André Clerc	Matériel magie et divination (coll. Kaltenrieder, miss.)

NEUCHATEL
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1947	Mozambique		100
1957	Transvaal/Mozambique		38
Divers:			
1795 - 1839	Afrique du Sud, divers		1
1870 - 1899			23 + 2 ens.
1900 - 1929			70
1930 - 1959			37
1960 - 1977			5

collection	remarques
Arthur Turnheer, Zurich	
Mlle Borle	
Divers	

NEUCHATEL
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1904	Madagascar	Hova/Bara/Betsileo	82
1910/1913	"		49
1910/12/13	"		39
1912	"		16
1939	"		25
1954	"		13
Divers:			
1795 - 1899	Madagascar, divers		3
1900 - 1929			4
1930 - 1959			2
1960 - 1977			2

collection	remarques
Charles Ducommun	
H. Noyer, miss.	Statuettes de types malgaches, modèles de coiffures
Charles Matthey, miss.	Modèles
Mlle J. Ducommun	Odys
Russillon, miss.	Sorcellerie (coll. de feu son père)
G. et R. Bardout, Paris	Instruments de musique
Divers	

NEUCHATEL
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1841	U. S. A.	Sioux	61
1882	U. S. A.	Modoc/Apaches/Indiens Côte NW	86
1895	U. S. A. : Dakota	Sioux	20
1913	Etats-Unis	Indiens des Plaines	12
1919	Etats-Unis: Pennsylvanie		46
1970	U. S. A.	Haïda/Tlingit/Hopi	40
Divers:			
1795 - 1839	Amérique du Nord, divers (Canada)		4
1840 - 1869			9 + 1 ens.
1870 - 1899			14 + 1 ens.
1900 - 1929			34 + 1 ens.
1930 - 1959			11
1960 - 1977			1

collection	remarques
Lt-Col. Matthey	Calumets, 1 cinquantaine de flèches
Alfred et Antoine Borel, San Francisco	"wampun", modèles poteaux-totem, 1 cinquantaine de flèches
Georges Dodane, New York	Masques, costume Ghost Dance, peau pictogr.
E. Dubois, La Chaux-de-Fonds	1870
Henri Renaud, New Hope	Pointes de flèches et haches préhistoriques
Henri Seyrig	(début du siècle)
Divers	

NEUCHATEL
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1840-1850 ?	Labrador/Groenland	Eskimo	20
1882	Alaska		50
1910	Canada		18
1913	Groenland: Angmagsalik		10
1920	Canada: baie d'Hudson		131
1923	Groenland		7
1939/1977	Canada: baie d'Hudson		48
Divers:			
1795 - 1839	Régions arctiques, Canada ?	Eskimo/Indiens	4
1840 - 1869		Eskimo	5
1870 - 1899	Canada, Alaska	Eskimo/Chinook	9
1900 - 1929			7
1930 - 1959			1
1960 - 1977			1

collection	remarques
Ls de Coulon	Modèles habitat, 17 miniatures ivoire
Alfred et Antoine Borel, San Francisco	1 cuirasse en dents de morse, armes
Abbé E. Petitot	
Dr. A. de Quervain, Zurich	Kayak complet
RP A. Turquetil	
Paul-Eugène Humbert	
Jean Gabus	
Divers	

NEUCHATEL
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1841?	Mexique		56
1907	Mexique		30
1954/55/61/64	Mexique/Guatémala		37
Divers:			
1870 - 1899	Amérique centrale, divers		37
1900 - 1929			36 +2 ens.
1930 - 1959			12
1960 - 1977			19

collection	remarques
Mme Latrobe-Coulon	Archéologie: figurines terre cuite, pointes flèches obsidiennes
Henri Jacot	
Gérard Mauler	
Divers	

NEUCHATEL
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1828?	Brésil	Camacans?	14
avt 1834	Brésil	Botocudos	15
avt 1834/39	Brésil	Camacans	13
1858-61	Brésil: Santarem, Xingu	Mundurucu	10
1861-63	Brésil? Surinam		45
1888	Patagonie		10
1891/95/1906	Bolivie/Colombie/ Pérou/Brésil/Chili/ Argentine/Equateur		77
1896	Pérou/Bolivie/Chili/ Araucanie/Terre de Feu		135
1900	Guyane		40
1906	Pérou		58
1909	Pérou: Rio Tigre	Urarinas	32
1913	Colombie		59
1916	Pérou: Huancavelica	Quechua	304
1920	Brésil		10
1922	Pérou		3
1924	Pérou	Nazca	7
1925	Pérou/Bolivie/ Argentine	Araucans et autres	34
1926/30/31/33 1948	Brésil/Argentine/ Chaco/Paraguay: Haut-Parana/Patagonie/Terre de Feu	Cadoéos/Cainguas/ Guayakis et autres	114
1927/1928/30/ 1955/60	Argentine: Chaco/ Bolivie/Pérou	Choroti/Ahslushlay/ Chiriguano/précol.	87
1939	Colombie	Puinave	10
1942	Bolivie		12
1944	divers		14

collection	remarques
Hri Borel, Brésil	Vêtements, tissage
inconnu(s)	Armes
Léo DuPasquier	
Henry de Buren	Vêtement plumes, 1853
Alfred Berthoud-Coulon	Poteries, vanneries, casse-tête
Robert Ponson	Vêtements, équipement
Benjamin Schwob, Bruxelles	Obj. variés, vêtements
Frédéric Carbonnier, Poissy	Obj. variés: parures et argenterie, poteries, selle, vêtements
Georges Dubois, Paramaribo	Divers, modèles
M. Zimmermann, Hambourg	Poteries anciennes
Mlle Verpillot	
Otto Fuhrmann	Poteries "anciennes" = FAUX
Ernest Godet, ingénieur	
Enfants famille Bellenot	Costume de chef indien, vers 1850
Musée d'Histoire Naturelle, Neuchâtel	2 momies, 1 crâne (Fouilles J.-J. de Tschudi, vers 1840)
A. Speyer, Berlin	Poteries
F. Carbonnier	19e s.
Dr. F. Machon et Rogelio Machon	
Alfred Métraux et Mme A. Métraux	
Edouard-A. Perrudet	
Enfants de Mme G. Sjöstedt-Suchard	Jouets, porte-bonheur
Musée du Locle	(coll. Huguenin-Pacha)

NEUCHATEL
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1950	Pérou/Brésil		24
1956	Brésil		18
1958	Equateur: Guayakil		30
1959	Colombie?	Muisca, Chibcha	41
1960	Pérou: Amazonie, Iquitos		36
1970	Colombie/Equateur/ Pérou		5
1972	Colombie: Amazonie	Yukuna	305
1973	Pérou	Quechua	82
Divers:			
1795 - 1839	Amérique du Sud, divers		8
1840 - 1869			3
1870 - 1899			49 +2 ens.
1900 - 1929			77
1930 - 1959			33
1960 - 1977			30

collection	remarques
Théodore Delachaux	Jouets précolombiens et modernes (coll. Schatzmann et Ernest Godet, début 20e s.)
Dirceu Néry	Poupées bumba-méu-boï
Alice Oberteufer	Bibelots
Dr. Petersen	Bijoux précolombiens et objets terre cuite
A. Born	
Henri Seyrig	Pièces précolombiennes
Sté Amis MEN - Pierre-Yves Jacopin	Réf.: Amazonie nord-ouest, cat. d'expo. 1975
Odile Jéquier	Tissages
Divers	

NEUCHATEL
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1863-65/1885	Turquie (et Syrie)/ Perse		37
1903	Syrie/Palestine		50
1913/1945	Perse	Kurde (Kalhour)	25
1914	Palestine		14
1942	Turquie: Constantinople		12
1944			10
1950			9
1954			10
Divers:			
1795 - 1839	Turquie/Perse		6
1840 - 1869	Turquie		11
1870 - 1899	Turquie/Perse		24
1900 - 1929	Proche-Orient, divers		40
1930 - 1959			23
1960 - 1977			7

collection	remarques
Paul-H. Traub	Attirail d'un derviche, aquarelles, peintures
Schneider, Ermattingen	Bijoux
Gustave Jéquier	Tchîkh, tissus 18e s.
M. Schneider, Jaffa	
J.-P. de Chambrier	(milieu 19e s.)
Musée du Locle	Armes (coll. Huguenin-Pacha)
Théodore Delachaux	Jouets
G. et R. Bardout, Paris	Instruments de musique
Divers	

NEUCHATEL
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1795	Inde (+ Ceylan)		18
1838-1848?	Inde	Bengales/Khôles	154
1879	Inde		18
1907	Inde		84
1942	Inde	Bhils/Korkus/Gonds/ Baigas	30
Divers:			
1840 - 1869	Ceylan/Inde: Bengale		1+1 ens.
1870 - 1899	Inde, divers		39
1900 - 1929			65
1930 - 1959			18
1960 - 1977			32

collection	remarques
Gén. Chs-D. de Meuron	Divers
Miss. Alphonse Lacroix	
Edouard Borel	Figurines costumées
Charles Reymond	
RP W. Koppers (expédition 1938-39)	
Divers	

NEUCHATEL
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1835	Indonésie: Java/ Bornéo	Dayak	26
1890	Indonésie: Solo, Java		17
1900	Indonésie: Sumatra/ Célèbes	Battak	130
1902	Malaisie: Bornéo/Île de Nias/Bali/Java		145
1909/29/39	Indonésie: Sumatra	Timor Battak	20
1909	Philippines		82
1931	Indonésie: Bornéo/ Sumatra/Java		103
1935/36	Siam		11
1954			29
1955	Indonésie: Sumatra, etc.		23
1973/74	Thaïlande: Chiengmai		29
1974	Thaïlande: Bangkok		20
Divers:			
1795 - 1839	Indonésie		5
1840 - 1869	Birmanie/Java		15
1870 - 1899	Asie du Sud-Est, div.		33
1900 - 1929			79
1930 - 1959			24
1960 - 1977			30

collection	remarques
Ministre Octave de Roulet	Modèles chars, maisons, kris
Robert Godet	Wayangs
Gust. Schneider, naturaliste, Bâle (prim.)	Armes (58 flèches), bâton de sorcier
Oct. Roulet ?	Kris et armes, têtes marionettes, statues, masques
Gustave Schneider, Bâle	
Mme A. Jaillet	
W. Morton	1889
Succession Maire	Statues bronze doré
G. et R. Bardout, Paris	Instruments de musique
Museum voor Land- en Volkenkunde, Rotterdam	Objets laiton et cuivre
Théo Meier	Bijoux
Musée National, Bangkok et Mme Khun Ying Sombatsiri	Autel bouddhique
Divers	

NEUCHATEL
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1795	Chine		28
1847-50	Chine		10
1848?/1852-53	Chine		47
1858-61	Chine		10
1869-71	Chine/Japon		14
1882	Corée/Chine/Japon		9
1890	Japon		32
1896	Japon		2
1900	Japon		8
1905	Chine		1 ens.
1910	Chine		21
1912	Corée		12
1931/32/34/35 1936/37	Chine		33
1931	Japon/Chine		36
1931	Chine		8
1934	Japon		9
1935	Chine		7
1940	Japon		14
1940	Chine/Japon		15
1944	Chine/Japon		20
1954			36
1956/1962	Chine		30
1959	Japon		29
1969	Japon		16

collection	remarques
Gén. Chs.-D. de Meuron	Divers
MM. Vaucher, Fleurier	Jonque ivoire sculpté et peint, modèles pagodes terre
Mlle Elise (ou Julie) Presset	Porcelaines, pipe opium, instruments de musique
Guill. de Perregaux	
Louis Favre, fils	Peintures et broderies
Alfred et Antoine Borel, San Francisco	Armes
Cte Pierre de Salis	tsuba
Leuba, pharm., Corcelles	Cuirasses (coll. Ortelet)
Success. Aimé Humbert	Inrô, instruments de musique
Charles Piton, miss.	
Edouard Kaiser	
Dr. H. de Niederhäusern	
F. Boss, Shanghai	Autel bouddhique
Alfred de Meuron	
Mme Vve Paul Vouga-Bellenot	Tuiles faîtières
Robert Mayor	Instruments de musique
Succession Maire	
Carl von Stetten	
Mme Rognon	Porcelaines
Musée du Locle	Coll. Huguenin-Pacha
G. et R. Bardout, Paris	Instruments de musique
Association du peuple chinois pour les relations culturelles avec l'étranger	Costumes, poupées
Grâce à la Swissair	Jouets papier, tissu
Mécénat/Jean Gabus	Lavis Nô

NEUCHATEL
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
Divers:			
1795 - 1839	Chine		8
1840 - 1869	Chine		9
1870 - 1899	Chine/Japon		182
1900 - 1929			220
1930 - 1959			76
1960 - 1977			67

collection	remarques
Divers	

NEUCHATEL
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1957	Afghanistan		35
1966/67/69	Afghanistan: Tâshqurghân		23
1968/69/73	Bhoutan		119
Divers:			
1840 - 1869	Asie centrale, divers		6
1900 - 1929			6
1930 - 1959			11
1960 - 1977			18
Asie Septentrionale			
1873-75	Sibérie	Ostiak/Toungouse	3
1900	Sibérie	Tatares	4

collection	remarques
Alain Delapraz	Poteries Istalif
Pierre Centlivres	
SM le Roi et M. et Mme F. de Schulthess et la famille royale	
Divers	
Paul Morel	Costume?, armes, 1866
Mme Cécile Tripet	Poupées

NEUCHATEL
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1842/1861-63	Australie	(aborigènes)	26
1882	Australie	(aborigènes)	12
1903	Australie (div. rég.)	(aborigènes)	26
1907	Australie		6
1912	Australie	Yarra	15
1920	Australie: Aranda/ Queensland/Victoria/ Melville		26
1920/21/31	Australie		70
1969	Australie		60
Divers:			
1840 - 1869	Australie, divers		5
1870 - 1899			13
1900 - 1929			15
1930 - 1959			8
1960 - 1977			6

collection	remarques
Chs-Joseph Latrobe-Coulon, Port-Philippe	Armes
Alfred et Antoine Borel, San-Francisco	
A. J. Williamson, Rushworth, Victoria	Armes, outils, crâne
Michel, Genève	
Samuel et Hermann de Pury	Armes
P. Wirz et G. Schneider, Bâle	
A. Speyer, Berlin	
Martial et J-Denis Renaud	Peintures sur écorce, sculptures aborigènes (récent)
Divers	

NEUCHATEL
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1882	Nouvelle-Guinée/ Salomon/Nouvelles Hébrides		115
1896	Nouvelle-Guinée/ Nouvelle-Irlande/ Nouvelle-Bretagne		123
1901	Salomon		91
1904	Nouvelle-Calédonie/ Iles Loyauté/Nouvelles Hébrides		50
1904	Amirauté/Ile Maty		26
1907	Nouvelles Hébrides/ Espiritu Santo/ Salomon/Nouvelle-Guinée/Nouvelle-Calédonie		195
1910/22	Nouvelle-Calédonie	Canaques	33
1912	Nouvelle-Guinée/ Nouvelle-Irlande		22
1919	Nouvelle-Calédonie		4
1920	Nouvelle-Guinée		82
1920/21/31/37			266
1922/23	Nouvelle-Guinée		38
1942	Nouvelle-Guinée: Bismarck-Gebirge		194
1968	Nouvelle-Calédonie/		38
1972	Nouvelles Hébrides		1

collection	remarques
Alfred et Antoine Borel, San-Francisco	(dont 1 cent. de flèches N-G)
Comte von Zeck, par G. Schneider, Bâle	Armes (dont 48 flèches)
Kukié, major, Croatie	Lances, arcs et flèches (33), boucliers, parures, tissus, poteries
Delord	
Dr. J.-D.E. Schmeltz, Mus. d'ethnographie, Leyde	
Michel, Genève	
Maurice Leenhardt, miss.	
Maison Hermann Rolle, Berlin	
Oldmann, Londres	Haches de chef jadéite
Wirz et Schneider, Bâle	
A. Speyer, Berlin (et W. Russ-Young)	
W. Russ et Th. Delachaux (coll. Speyer)	
RP Georg Höltker	
Sté Amis MEN - hoirie James Hugly	(anc. coll. miss. Delord et pièces anciennes)
Sté Amis MEN - T. L. Fowler, antiquaire	Grand tambour à fente

NEUCHATEL
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
Divers:			
1840 - 1869	Nouvelle-Calédonie	Canaques	4
1870 - 1899	Mélanésie, divers		2+1 ens.
1900 - 1929			17
1930 - 1959			19
1960 - 1978			3

collection	remarques
Divers	

NEUCHATEL
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1795	Tonga/Tahiti/Sandwich/Hawaï		30
1841	Marquises/Tahiti/Cook/Ile de Pâques		68
1882	Fidji/Cook/Sandwich/Hawaï		113
1897/99/1900	Bora-Bora/archipel Société		74
1909	Iles de la Société		16
1914/1919	Marquises/Tahiti		57
1920/21/31/34	Tahiti/Nouvelle-Zélande et divers		39
1921?	Nouvelle-Zélande	Maori	6
1968/1976	Nouvelle-Zélande	Maori	70
Divers:			
1795 - 1839	Tahiti		1
1840 - 1869	Polynésie, divers		9
1870 - 1899			4
1900 - 1929			25
1930 - 1959			6
1960 - 1977			3
Divers Micronésie:			
1870 - 1899	Carolines		3
1900 - 1929	Divers		19

collection	remarques
Général Chs-D. de Meuron	Tapas, armes
Fritz Favarger, Valparaiso	Statuettes bois, pédales d'échasses, casse-tête, hameçon votif (Réf.: von den Steinen 1925/28), armes dents de requin
Alfred et Antoine Borel, San Francisco	Haches votives, ornement cheveux tressés, armure coco tressé, armes dents de requin
Paul Huguenin, Raiatea	Couronne de fête bambou, robe "Victoria", divers Réf.: Huguenin 1902
Héritiers d'Eugène Hänny, dit le Père Vanille	
A. van Gennep et Krajewski, Paris	
A. Speyer Berlin	Hausse-col 18e s.
Oldmann, Londres	Tiki
Sté Amis MEN - Hoirie James Hugly	Pièces anciennes fin 19e s.
Divers	
Divers	
A. Speyer, Berlin et d'autres	

NEUCHATEL
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1886/1892/93	Russie	Tchérémisse	84
1893/96	Russie: Crimée, Moscou		7
1900	Angleterre: Kent		13
1903	Hongrie		1
1911	Russie		13
1914	Hongrie		36
1928	Tchécoslovaquie		12
1942	Laponie	Lapons	15
1950	Suisse/Italie/Portugal Espagne/France/ Pologne/Russie/Allemagne/Tchécoslovaquie		1575
1954			106
1960	Pologne		82
1960	Hongrie		22
1960	Bulgarie		42
1960	U.R.S.S.		124
1962	Russie		87
1966	Roumanie		62
1973	Divers		74
1976	France/Suisse		12
Divers:			
1795 - 1899	Europe, divers		45
1900 - 1929			128
1930 - 1977			131

collection	remarques
Mlle Eugénie Philippin, Moscou	Costumes, obj. domest., boissellerie, bijoux
Albert Ackermann, Yalta	Costumes, souvenirs couronnement Nicolas II
Edward Lovett, Croydon	Amulettes verre pour Tiers-Monde
Jacot-Guillarmod	Costume
Mme Baur-Borel	
M. Raczboy	Echantillons tissages brodés
Mlle C. Beyeler	Oeufs de Pâques
Hermann Russ	1890
Théodore Delachaux	Jouets, début du siècle
G. et R. Bardout, Paris	Instruments de musique
Comité d'artisanat régional polonais	Jouets
Légation de Hongrie	Jouets
Musée d'ethnographie, Sofia	Jouets
Ambassade de l'URSS	Jouets
R. Loukine	Gouaches
Comité des Relations Culturelles, Bucarest	Tissus, poteries
Mme Halina Deloff-Wielonieyska	Cuillers bois, tissus
Jean Ducloz, Lausanne	Marionnettes théâtre Guignol
Divers	

Shiva Natarâja

Shiva, der grosse Hindugott, tanzt das Anandatândava, den glückverheissenden kosmischen Tanz.
Bronze.
Südindien, Chola-Dynastie, 11. Jh.
H. 80 cm. Inv.-Nr. RVI 501, Sammlung von der Heydt. Foto H. Finsler.

Museum Rietberg Zürich