

**Zeitschrift:** Trans : Publikationsreihe des Fachvereins der Studierenden am Departement Architektur der ETH Zürich

**Herausgeber:** Departement Architektur der ETH Zürich

**Band:** - (2023)

**Heft:** 43

**Vorwort:** Do you feel heard?

**Autor:** Burwinkel, Philipp / Catarino Gomes, Carolina / Hauri, Majella

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Do you feel heard?

We try to put our thoughts into words to describe what we feel or what we believe in. We communicate with our bodies and speak through our actions. But silence is a language, too. In silence, complex relationships unfold and allow unspoken realities to emerge. In every absence lies a presence, in every pause a possibility.

Two people on a first date, lost for words.  
The intimacy between lovers.

A blank page full of deleted text.  
Mortality lying between two heartbeats.

Silence can offer respite while suffocating you at the same time. A silent room full of people can be louder than 130 decibels pounding on your eardrums. Thoughts can be thundering without making any sound. Sometimes you have to break the silence and resist.

## Scream!

This issue of trans magazin does not want to be silent but it invites you to perceive this concept beyond the absence of sound. A deep breath and a pair of closed eyes can evoke the feeling of infinite solitude. Allow yourself to be lost in a forest and hear your heartbeat, to protest without words or to dive into the bursting vibrations of a rave. Only then will you be able to listen to the echo of silence around you.

Philipp Burwinkel, Carolina Catarino Gomes,  
Majella Hauri, Zoé Rüttimann

