

Zeitschrift: Trans : Publikationsreihe des Fachvereins der Studierenden am
Departement Architektur der ETH Zürich
Herausgeber: Departement Architektur der ETH Zürich
Band: - (2023)
Heft: 42

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Chapter I

8	Anti-Aging-Creme oder: Wie ich lernte, Herzen zu verbrennen	Yufei He, James Horkulak, Pan Hu	DE
12	A Conversation with Matteo Ghidoni	trans team	EN
17	Zeitgeschichtliche Geisterkunde	Joël Berger	DE
23	Fastenzeit	Nora Ramstein	DE
26	Springtime Wastelands	Arnaud Bostelmann, Francesco Paleari	EN
35	Das Ende der linearen Welt	Leonie Hartung	DE
40	«You've got time»*: Discovering Léonie Geisendorf's Investigation on Prison Cells	Felicia Liang, William Wikström	EN

Chapter II

46	The Travelling Grocer	Metaxia Markaki, Dimitris Koutsiabasakos	EN
50	The Trees at Brasília Palace Hotel	Ciro Miguel	EN
56	Vorsaison	Antonia Leicht	DE
65	Ein Block Torf, Protokoll	Ansgar Stadler, Eva Schneuwly	DE
69	Time as Material	Truwant + Rodet +	EN
73	A Conversation with Roger Tudó Galí	trans team	EN

Chapter III

80	Ein Gespräch mit Käti Robert-Durrer	trans team	DE
—	You Have Reached the Middle	Behzad Dehno	EN
85	Time Is Money: On Hyper-Performativity	Valentin Bansac	EN
91	Naturbilder der alten und neuen Welt	Thierry Vuattoux	DE
95	Part Three: Once Fish Teeth Turned into Rocks and Powered the Modern World	Davide Morgillo	EN
103	Spekulative Spolien	Franziska Singer, Annina Meier	DE
109	A Figuration – Times and Narratives	Marion Mouny	EN

Chapter IV

115	Revolution of the Anonymous انقلاب ناشناسها	Alexander Cyrus Poulikakos, anonymous author, Niloofar Rasooli	EN
125	Apocrypha, or I Just Need a Good Story to Keep Me Going	何珅 / He Shen	EN
129	Give Me a Second – or 42 Minutes	Seminar «Architektur und Fotografie»	DE
135	Furnishing the Primitive Hut—Feeding the Present with a Past That Has Never Been	Noé Lafranchi	EN
140	A Conversation with Anna Puigjaner and Guillermo López	trans team	EN
146	Cara Mamma	Paola De Martin	DE/IT

152	Notes		
-----	-------	--	--

