

**Zeitschrift:** Trans : Publikationsreihe des Fachvereins der Studierenden am  
Departement Architektur der ETH Zürich

**Herausgeber:** Departement Architektur der ETH Zürich

**Band:** - (2019)

**Heft:** 35

**Artikel:** Flow Thing Universe City

**Autor:** Karrer, Roman

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-919402>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

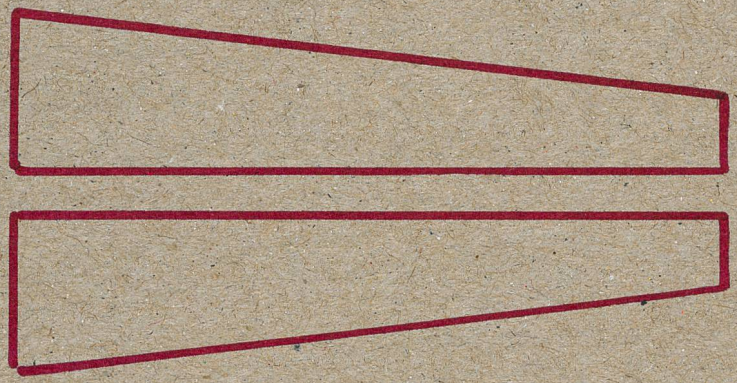
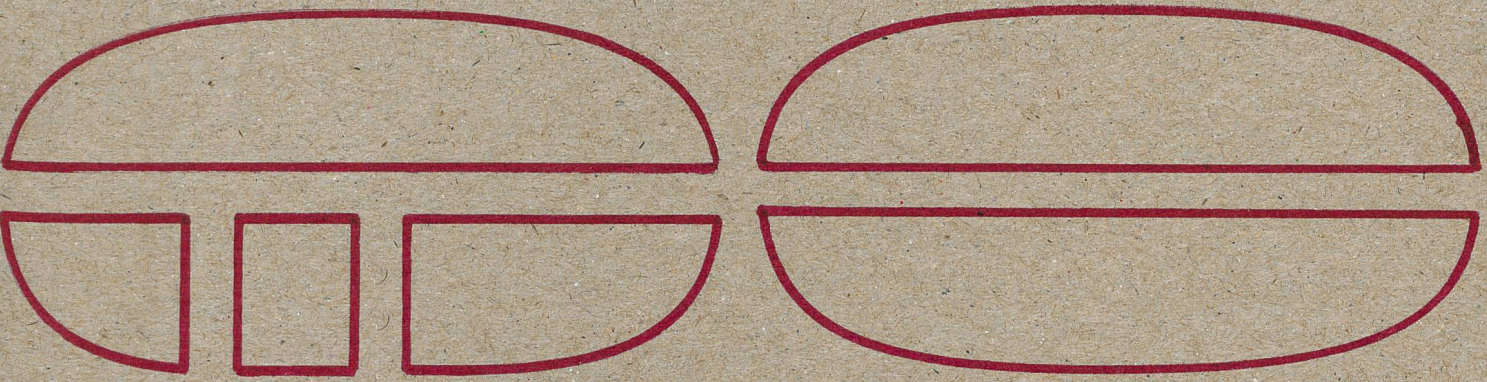
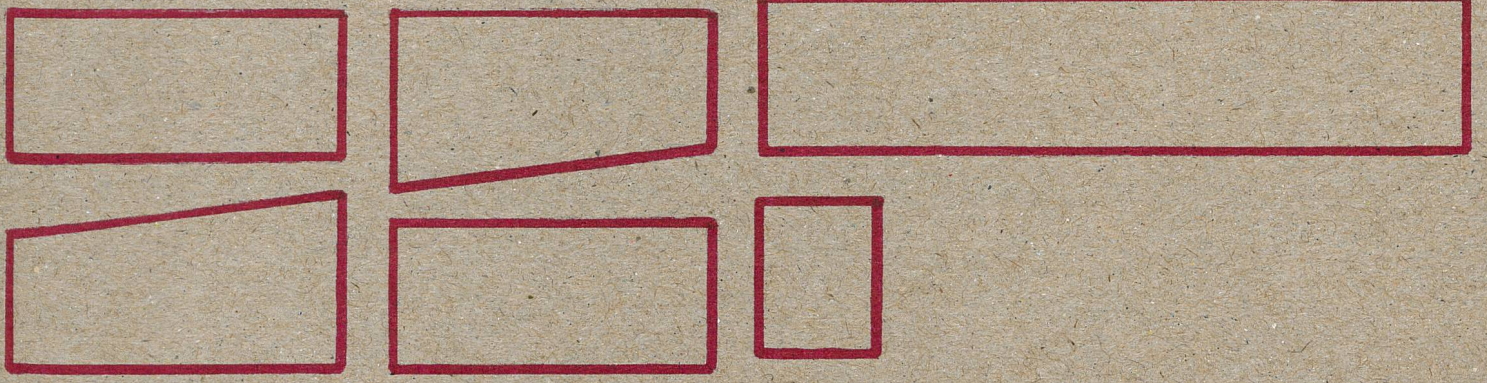
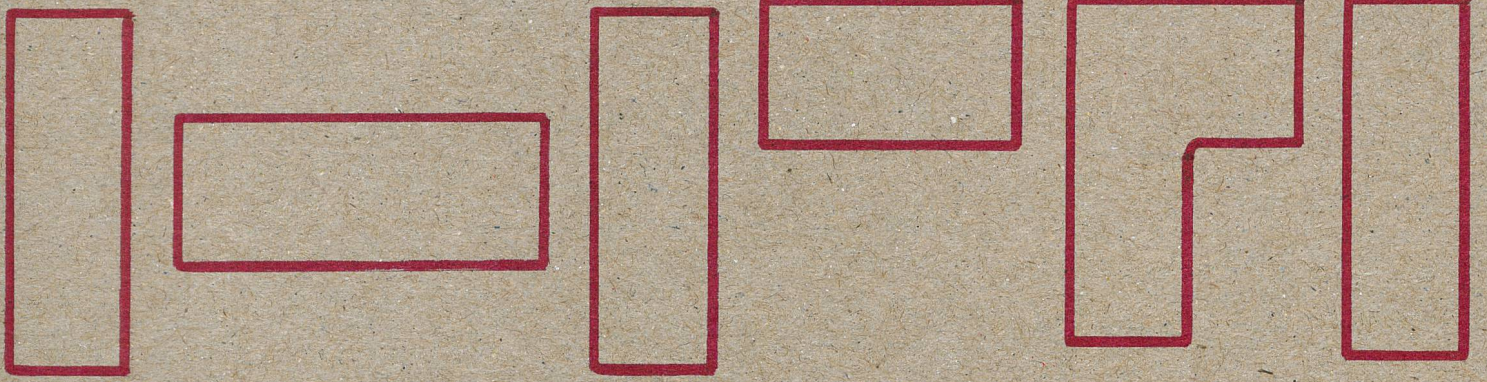
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.04.2026

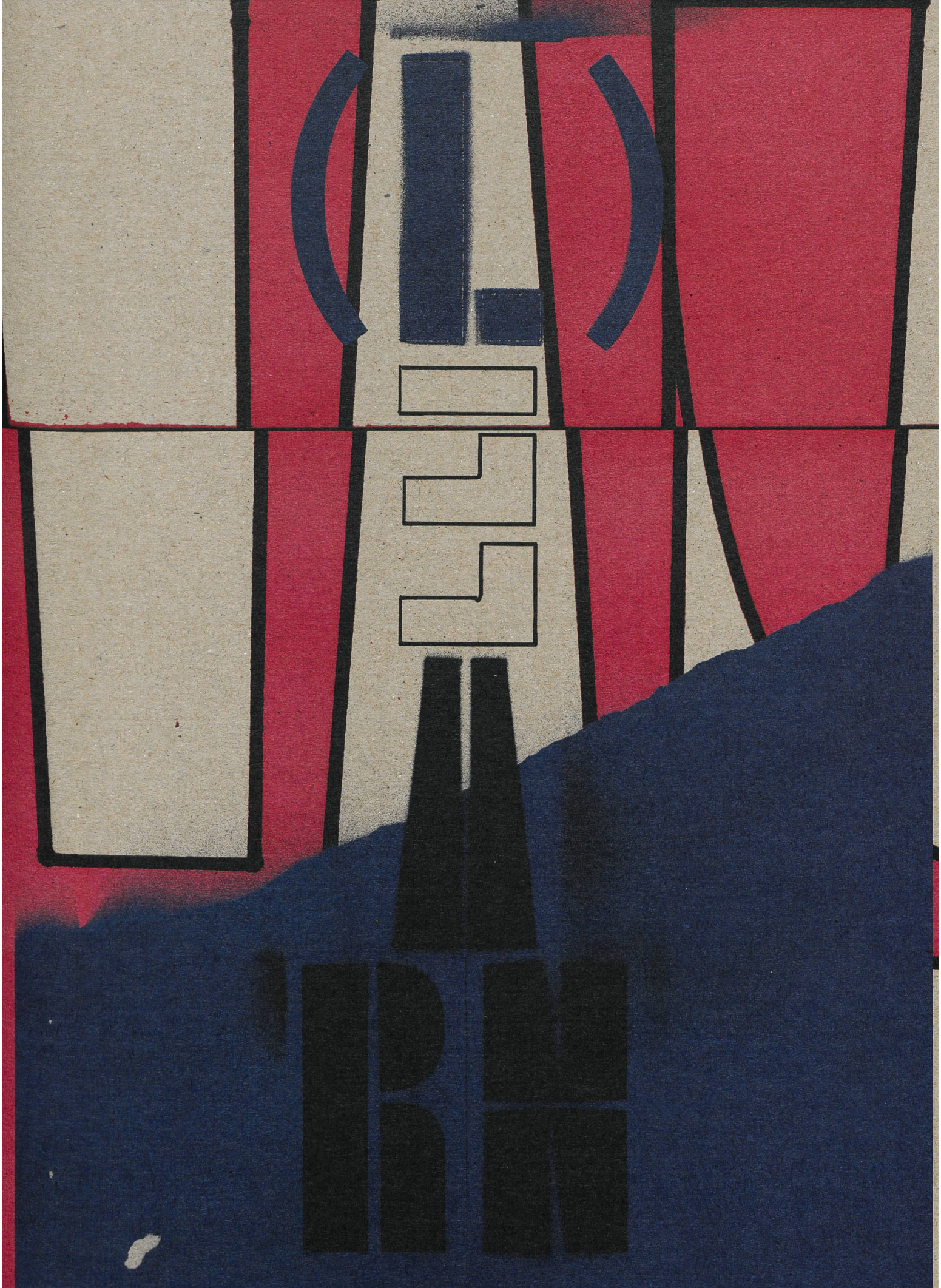
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





W  
L  
O  
W  
T  
H  
E  
T  
E  
R  
S  
E  
T  
Y





W G

W

E

I

O

E

E

G

a

t

G

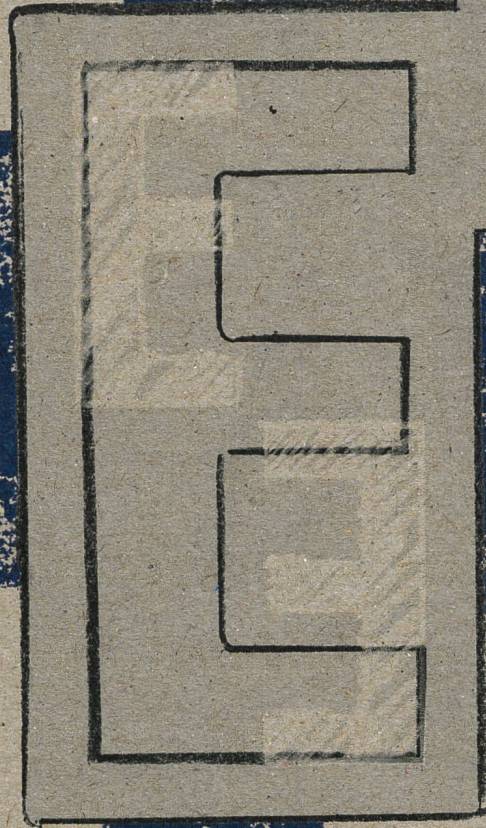
a

n

d

CONSTITUTION



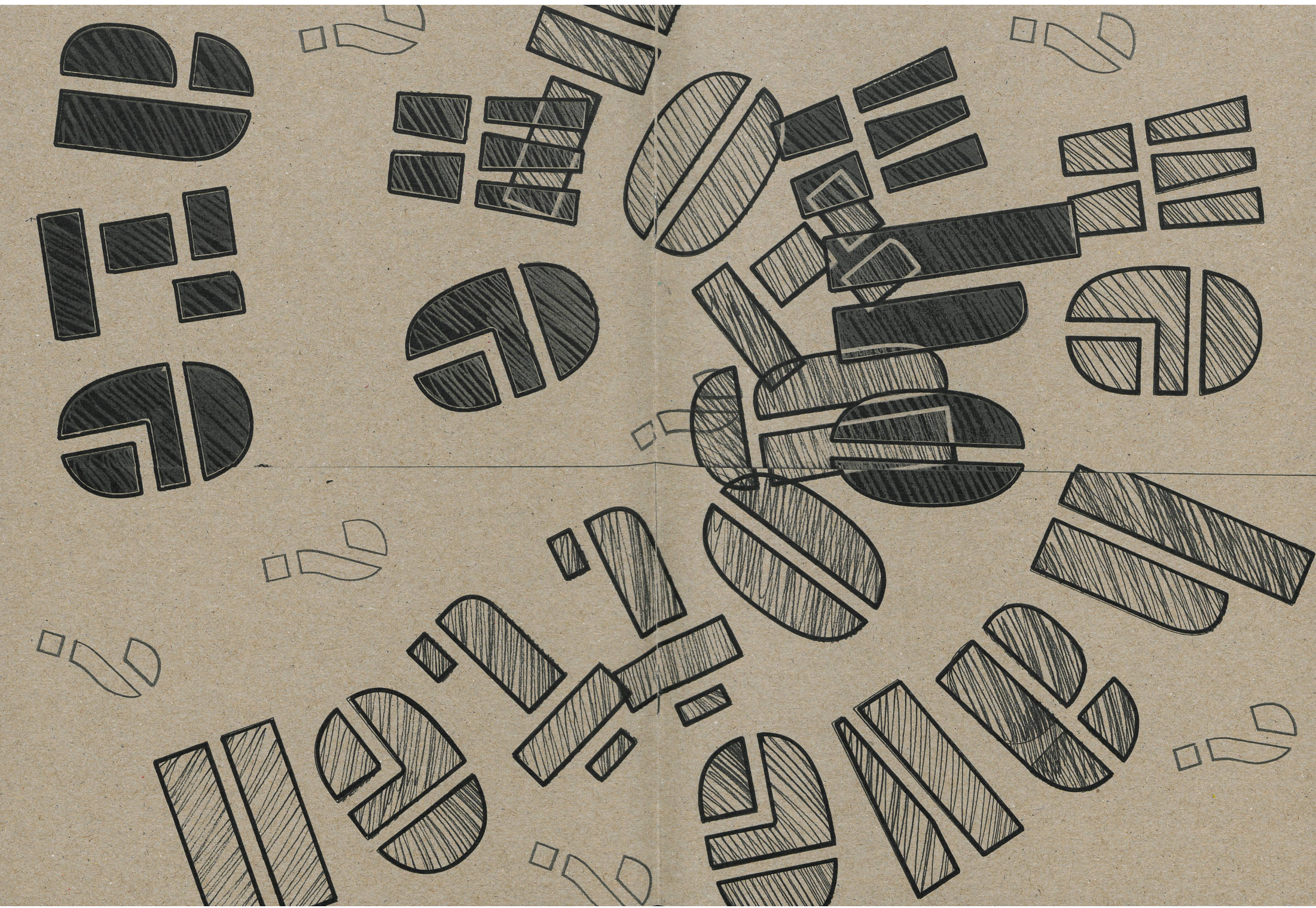


(REVE)

DES

HEVELB

(ZENOGENE)





imperfect



change

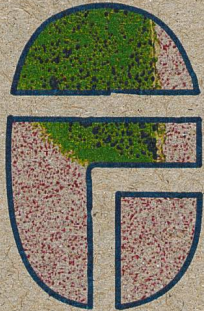
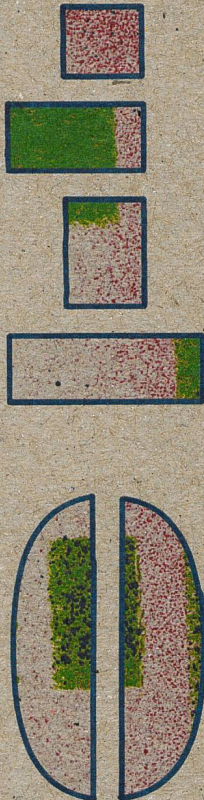
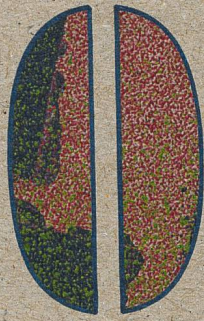


DESIGNING

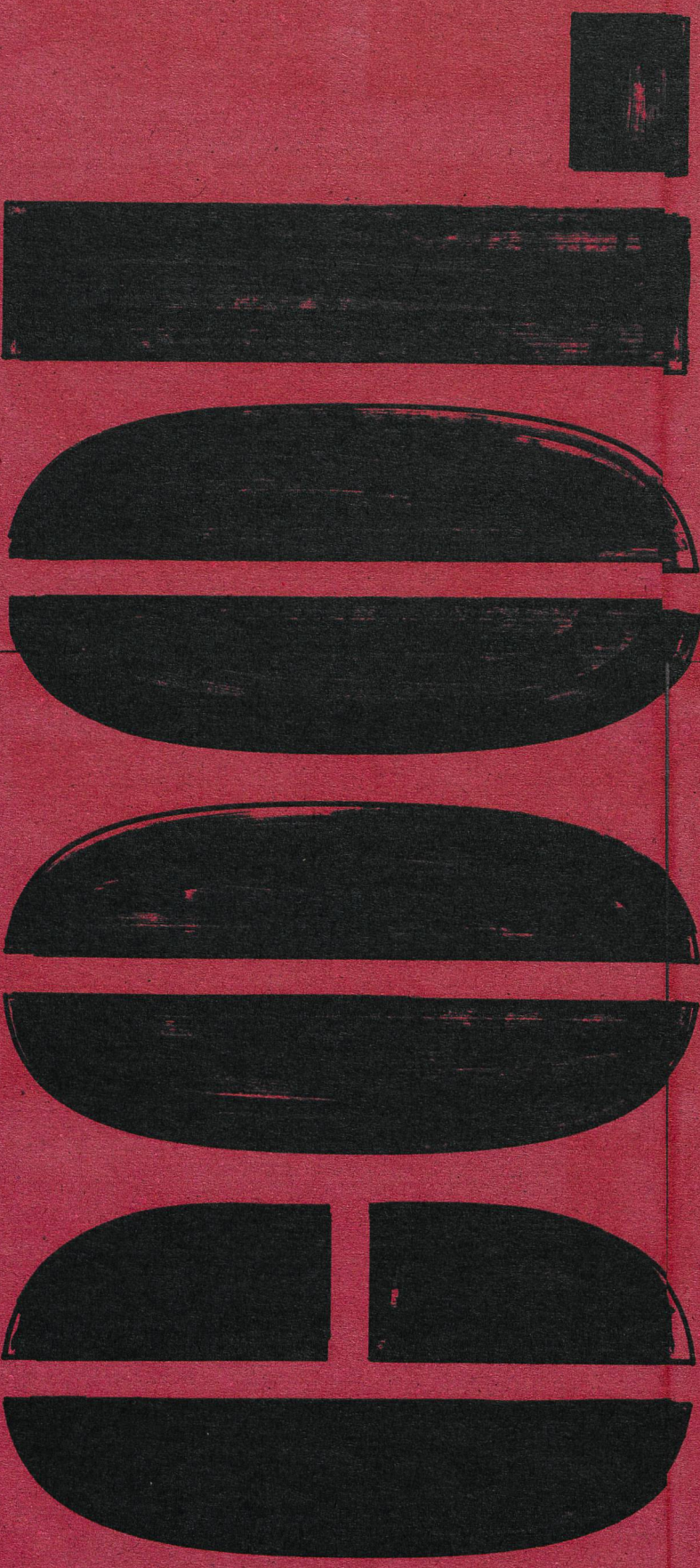
THE

STATION

BO



(HIVE BELLOW)  
MOTHER EARTH





# REFLECTION



Roman Karrer

Swiss graphic designer. In his contribution he represents the *Floating University\* Berlin* through a collection of mental fragments from different individuals and situations that emerged during his ongoing involvement. The form comes out of a wooden stencil that is part of the toolbox that he developed for the Project. The work was partly realised during his diploma work at ECAL/University of Art and Design Lausanne.

\* The Floating University will no longer be called «University» in the future, as this is an administrative offence according to §135 Berlin University Law.

[www.romankarrer.ch](http://www.romankarrer.ch) / [@romankarrer](https://twitter.com/romankarrer) / [www.floatinguniversity.org](http://www.floatinguniversity.org) / [@floatinguniversity](https://twitter.com/floatinguniversity)