Zeitschrift: Trans : Publikationsreihe des Fachvereins der Studierenden am Departement Architektur der ETH Zürich

Herausgeber: Departement Architektur der ETH Zürich

Band: - (2016)

Heft: 29

Vorwort: Editorial

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

EDITORIAL

It is the story of the meeting of two converging elements:
two lines, two planes or two edges.
It introduces a dicussion about specific points or areas on different scales.

From the coming together of two walls,
like the corners in Behrens's Turbinenhalle or Kahn's Richards Medical Center,

to the creation of memorable dynamic forms,
like Banham's Flatiron Building or Perret's Immeuble d'habitation,

to the grids forming the cities,
modelling Manhattan or San Fransisco,

without ever forgetting the symbolism the topic implies:
corners as a trigger for unexpected or special moments,
like the ones happening in van der Rohe's Barcelona Pavilion or van Eyck's Orphanage.

It is about the multitude of layers a simple element like a corner can open up.

The trans editorial team
Larissa Müllner, Amelie Nguyen,
Hanna Schlösser & Claartje Vuurmans

IMPRESSUM

trans ist das halbjährlich erscheinende Fachmagazin des Departements Architektur der ETH Zürich und wird seit 1997 von einer unabhängigen studentischen Redaktion geführt. Das Heft diskutiert Themen der Architektur, des Städtebaus und der Kunst.

HERAUSGEBER
ETH Zürich
trans Magazin
HIL D 32
Stefano-Franscini-Platz 5
8093 Zürich
tel. +41 44 633 27 61
trans@arch.ethz.ch
www.trans.ethz.ch

REDAKTION
Larissa Müllner, Amelie Nguyen,
Hanna Schlösser, Claartje Vuurmans

BEITRÄGE
Adrien Comte, David Escudero, Maud Faivre, Priska Fechter, Isabelle Fehlmann, Lukas Fink, Job Floris, Christian Gilot, Gregory Grämiger, Hubert Holewik, Sara Impera, Yoichi Iwamoto, Tatiana Kulminska, Christiane Lange, Alex Lehnerer, Nicholas Lobo Brennan, Mauro Marinelli, Christopher Metz, Adrien Meuwly, Hannes Oswald, Alexis Pazoumian, Christina Raabe, Micha Ringger, Astrid Smitham, Gianmaria Socci, Sebastian Stich, Luka Travas, Anastasia Vaynberg, Franziska Wittmann, Tobias Wootton, Chao Wu

LEKTORAT
trans Redaktion, gta Verlag, Ilse New

GESTALTUNG UND SATZ
trans Redaktion mit Samuel Bänziger,
Bänziger Hug, www.baenziger-hug.com

DRUCKEREI
Kösel GmbH & Co. KG,
Altusried-Krugzell, Deutschland

AUFLAGE
1000 Exemplare

PAPIERE
Chromokarton 300 g/m²
Profibulk 115 g/m²

SCHRIFTEN
Neue Haas Grotesk, Arnhem

COVER
Patio, 2014, C-Print/Diasec, 193 × 130 cm
© Thomas Demand, VG Bild-Kunst, Bonn/ProLitteris, Zürich

DANK
architektura, Samuel Bänziger, Ulla Bein, Veronika Darius, Thomas Demand, Departement Architektur der ETH Zürich, gta Verlag, Natacha Isoz, Alex Lehnerer, Nicholas Lobo Brennan, Ákos Moravánsky, Ilse New, Astrid Smitham

RECHTE
Für den Inhalt und die Bildrechte der jeweiligen Beiträge sind die Autoren verantwortlich. Vervielfältigung und Wiedergaben jeglicher Art (grafisch, elektronisch, fotomechanisch usw.), auch in Auszügen, sind nur mit schriftlicher Genehmigung der trans Redaktion zulässig. Die Inhalte der Beiträge stellen die Ansicht der Verfasser dar und nicht die der trans Redaktion. Autoren, Herausgeber und Verlag haben sich bemüht, alle Inhaber von Urheberrechten ausfindig zu machen. Sollten dabei Fehler oder Auslassungen unterlaufen sein, werden diese bei entsprechender Benachrichtigung in der folgenden Auflage korrigiert.

Alle Rechte vorbehalten
© 2016 trans Redaktion
© Texte: bei den Autoren
© Abbildungen: bei den Bildautoren oder deren Rechtsnachfolgern

VERTRIEB
gta Verlag
ETH Zürich, Hönggerberg
HIL E 64.4
Stefano-Franscini-Platz 5
8093 Zürich
tel. +41 44 633 24 58
books@gta.arch.ethz.ch
verlag.gta.arch.ethz.ch

ISBN 978-3-85676-364-0

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek: Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über dnb.dnb.de abrufbar.