

Zeitschrift: Trans : Publikationsreihe des Fachvereins der Studierenden am
Departement Architektur der ETH Zürich

Herausgeber: Departement Architektur der ETH Zürich

Band: - (2016)

Heft: 28

Artikel: Fragments of Utopia

Autor: Fuchs, Daniel / Godden, Michael / Mühlebach, Simon

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-918802>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

162-167

Fragments of Utopia













The travels leading to these images were made possible thanks to the 2015 scholarship fund from Ernst Schindler-Stiftung, Zürich.

Daniel Fuchs, born 1987, studied architecture at ETH Zurich. In 2014 he founded the architecture office «Bach Mühle Fuchs» with Simon Mühlebach and Philippe Grossenbacher. Currently he lives and works in Belgrade, Serbia.

Michael Godden, born 1986, studied architecture at the Glasgow School of Art. He currently lives in Reykjavik, Iceland, working with Studio Granda.

Simon Mühlebach, born 1985, studied architecture at ETH Zurich. In 2014 he founded the architecture office «Bach Mühle Fuchs» with Daniel Fuchs. Currently he lives and works in Zurich and Winterthur, Switzerland.

«Fragments of Utopia»
More images will be published online soon.