

Zeitschrift: Trans : Publikationsreihe des Fachvereins der Studierenden am
Departement Architektur der ETH Zürich
Herausgeber: Departement Architektur der ETH Zürich
Band: - (2015)
Heft: 27

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

S AM
ARCHITEKTURMUSEUM
STEINENBERG 7 CH - 4051 BASEL
WWW . SAM - BASEL . ORG

ÖFFNUNGSZEITEN:
DI: MI: FR: 11-18 H
DO: 11-20:30 H
SA: SO: 11-17 H

31. 10. 2015 – 28. 02. 2016
VERNISSAGE: 30. 10. 2015 19 H

**FILMBAU. SCHWEIZER
ARCHITEKTUR IM
BEWEGTEN BILD**

/

**CONSTRUCTING FILM.
SWISS ARCHITECTURE
IN THE MOVING IMAGE**

S AM

KEIN ARCHITEKTURSTUDIUM
OHNE HOCHPARTERRE.

www.hochparterre.ch



Hochparterre. Verlag für Architektur, Planung und Design

2016

Swiss Art Awards 2016
Schweizer Kunstwettbewerb 2016
Concours suisse d'art 2016

Neue Ausschreibungsdaten!
Die Anmeldung ist vom 16. November
bis zum 17. Dezember 2015 möglich auf
www.gate.bak.admin.ch

Nouvelles dates d'inscription!
L'inscription au Concours suisse d'art est
ouverte du 16 novembre au 17 décembre
2015 sur www.gate.bak.admin.ch

Le Concours suisse d'art est ouvert aux artistes et architectes suisses ainsi qu'aux commissaires, critiques et éditeurs d'art et d'architecture. La Commission fédérale d'art fait office de jury. Dans le domaine de l'architecture elle est secondée par des experts reconnus. Le Concours se déroule en deux tours. Lors du premier tour, les participant(e)s mettent en ligne un dossier qui est ensuite examiné par le jury. Les artistes retenus pour le deuxième tour présentent leur travail dans le cadre de l'exposition «Swiss Art Awards» qui se tient parallèlement à Art Basel. Chaque participant à l'exposition touche 5 000 francs de défraiement. A cette occasion, le jury désigne les lauréat(e)s. Environ 10 prix sont attribués chaque année ; leur montant est de 25 000 francs.

2016

Am Schweizer Kunstwettbewerb können sich Schweizer KünstlerInnen und ArchitektInnen sowie Kunst- und Architekturkuratoren, Kritiker und Verleger beteiligen. Die Eidgenössische Kunstkommission bildet die Jury. Sie wird im Bereich Architektur von anerkannten ExpertInnen unterstützt. Der Wettbewerb wird in zwei Runden durchgeführt. In einer ersten Runde geben die TeilnehmerInnen online ein Dossier ein, das von der Jury begutachtet wird. Die ausgewählten BewerberInnen werden zu einer zweiten Runde eingeladen, wo sie im Rahmen der Ausstellung „Swiss Art Awards“ parallel zur Art Basel ihre Arbeit vorstellen. Jeder Ausstellungsteilnehmer erhält eine Pauschale von 5'000 Franken. An diesem Anlass bestimmt die Jury die PreisträgerInnen. Die Preissumme beträgt 25'000 Franken. Pro Jahr werden rund 10 Preise zugesprochen.



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Département fédéral de l'intérieur DFI
Dipartimento federale dell'interno DFI
Departament federal da l'intern DFI
Bundesamt für Kultur BAK
Office fédéral de la culture OFC
Ufficio federale della cultura UFC
Uffizi federal da cultura UFC

2016

14.–19. Juni/Juin 2016
Opening 13. Juni/Juin 2016
www.swissartawards.ch



FONDATION **BEYELER**

4. 10. 2015 – 10. 1. 2016

RIEHN/BASEL

Auf der Suche nach 0,10 **Kasimir Malewitsch und** **die russische Avantgarde**

www.fondationbeyeler.ch



Gion A. Caminada

2., mit neuen Projekten erweiterte Auflage des Bandes «Cul zuffel e l'aura dado»

Die neue Buchausgabe umfasst die Texte und die Projektsammlung des Bandes «Cul zuffel e l'aura dado» und ist erweitert um eine Auswahl der neueren Projekte seit 2005.

Herausgegeben von: Bettina Schlorhauser

Fotos: Lucia Degonda

Textbeiträge: Gion A. Caminada, Jürg Conzett, Bettina Schlorhauser, Peter Schmid, Martin Tschanz, Peter Rieder, Walter Zschokke

Ca. 250 Seiten, 22,5 x 29 cm

Ca. 300 Abbildungen, ca. 200 Pläne

Fadengeheftete Klappenbroschur

Deutsch/Englisch ISBN 978-3-03761-114-2

Ca. CHF 98.-/EUR 89.-

Erscheint: Winter 2015/2016



Kazunari Sakamoto: Vortrag/Lecture

Kazunari Sakamoto (geboren 1943) hat sich in seinem Schaffen mehrheitlich mit kleineren Wohnbauten beschäftigt.

Der Vortrag umfasst das Werk Kazunari Sakamotos von den Anfängen bis zum heutigen Datum. Dabei zeigt uns der Architekt anhand von seinen Projekten auf, wie er stetig versucht die Architektur von den gesellschaftlichen Zwängen und Begrenzungen zu befreien, mit dem Ziel, Räume zu schaffen, worin die Menschen sich frei entfalten können.

Herausgeber: Tao Baerlocher, Samuele Squassabia

Ca. 192 Seiten, 17 x 24 cm

Ca. 90 Abbildungen und Pläne

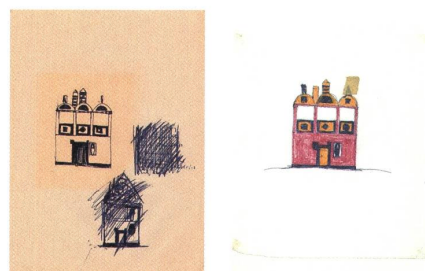
Fadengeheftete Broschur

Deutsch/Japanisch ISBN 978-3-03761-105-0

Englisch/Japanisch ISBN 978-3-03761-106-7

Ca. CHF 54.-/EUR 49.-

Erscheint: Herbst 2015



Peter Märkli. Zeichnungen/Drawings

Seit den ersten Projekten in den 1980er Jahren begleiten Zeichnungen das architektonische Schaffen von Peter Märkli. Es sind geduldig aufgezeichnete Bilder und Gedanken, die ab und zu in einer assoziativen Beziehung zu den Entwürfen stehen. Oft sind es jedoch unabhängige freie Notate innerer Bilder. Im vorliegenden Band ist ein grosser Teil dieser Zeichnungen versammelt.

Herausgeber: Fabio Don, Claudia Mion

Textbeiträge: Florian Beigel & Philip Christou, Erich Brändle, Alexander Brodsky, Irina Davidovici, Elisabeth Hatz, Kenjiro Hosaka, Erwin Viray

Ca. 288 Seiten, ca. 24 x 28 cm

Ca. 1000 Abbildungen

Fadengeheftete Freirückenbroschur

Deutsch/Englisch ISBN 978-3-03761-123-4

Ca. CHF 98.-/EUR 89.-

Erscheint: Herbst 2015

ETH zürich

Lust auf mehr...

Weiterbildung an der ETH Zürich

Master of Advanced Studies (MAS,MBA)

- Architecture and Digital Fabrication
- Architecture and Information
- Entwicklung und Zusammenarbeit NADEL (MAS/CAS)
- Gesamtprojektleitung Bau
- Geschichte und Theorie der Architektur
- Housing
- Landscape Architecture
- Management, Technology, and Economics
- MBA Supply Chain Management
- Medizinphysik
- Nutrition and Health
- Raumplanung (MAS/DAS/CAS)

- Sustainable Water Resources
- Urban Design

Diploma of Advanced Studies (DAS)

- Angewandte Statistik (DAS/CAS)
- Informationstechnologie und Elektrotechnik
- Militärwissenschaften
- Pharmazie
- Raumplanung (DAS/CAS)
- Verkehrsingenieurwesen

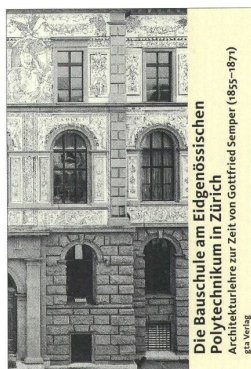
Certificate of Advanced Studies (CAS)

- Angewandte Erdwissenschaften
- Informatik
- Nutrition for Disease Prevention and Health

- Räumliche Informationssysteme
- Risiko und Sicherheit technischer Systeme
- Pharmaceuticals - From Research to Market
- Radiopharmaceutical Chemistry/Radiopharmacy
- Unternehmensführung für Architekten und Ingenieure

Zentrum für Weiterbildung, www.ethz.ch/weiterbildung

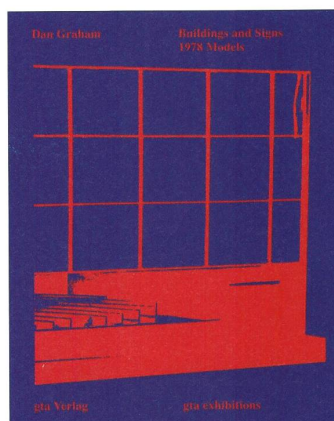




Martin Tschanz

**Die Bauschule am Eidgenössischen
Polytechnikum in Zürich**
**Architekturlehre zur Zeit
von Gottfried Semper (1855–1871)**

2015. 16,5 x 24,5 cm, Klappenbroschur
340 Seiten, 159 Abbildungen
58.00 CHF ISBN 978-3-85676-343-5



Dan Graham

Buildings and Signs 1978 Models
Models for Pavilions
Sculptures and Domestic Vernacular Architecture

Englisch
2015. 26 x 33 cm, Leinen, 88 Seiten, 18 Abbildungen
45.00 CHF ISBN 978-3-85676-347-3

www.verlag.gta.arch.ethz.ch

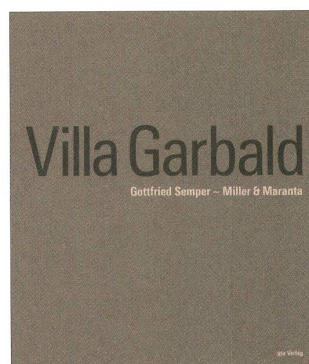
gta Verlag



Udo Thönissen

Hebelstabwerke / Reciprocal Frameworks
Tradition und Innovation / Tradition and Innovation

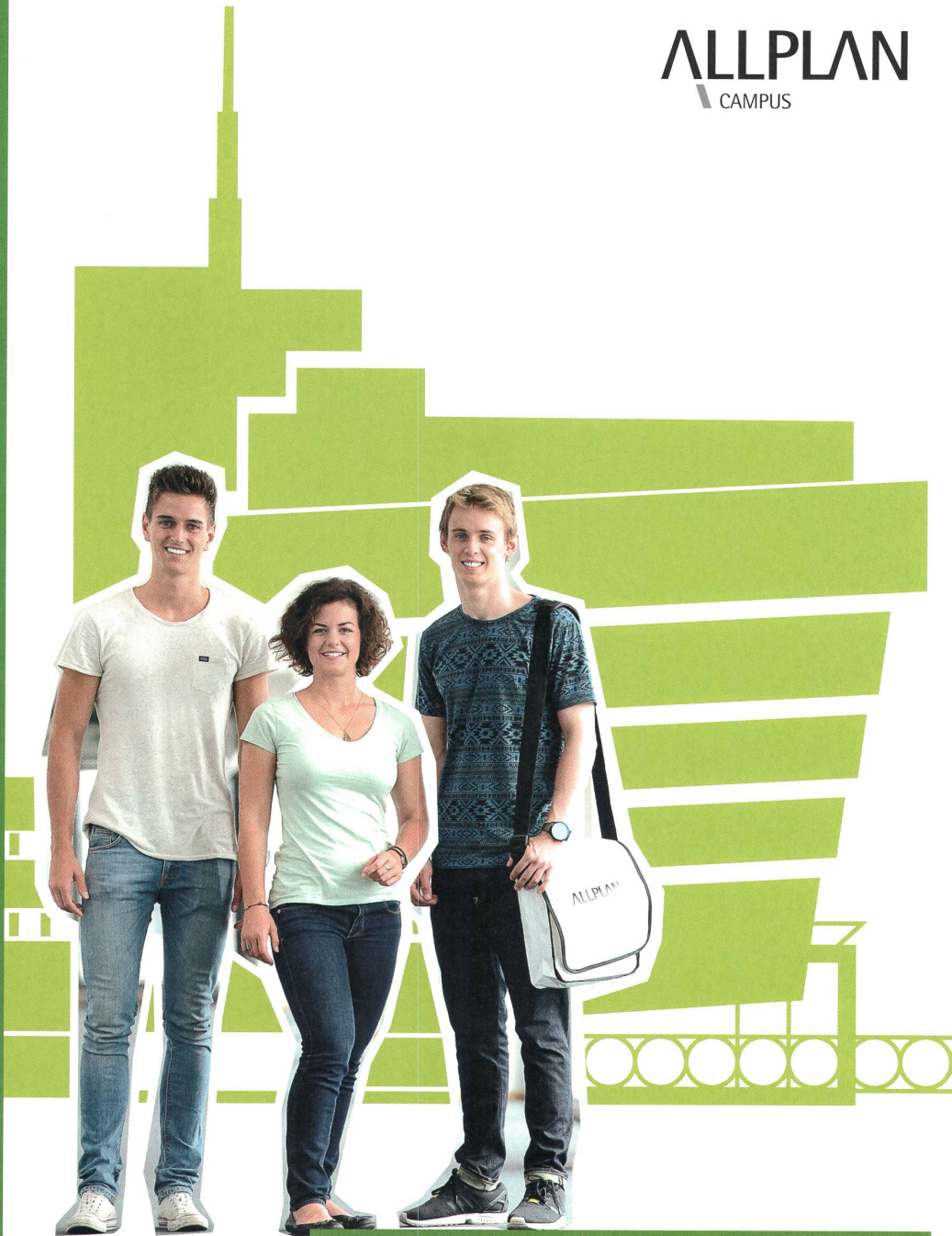
Deutsch / Englisch
2015. 22,5 x 25,5 cm, Klappenbroschur
232 Seiten, 234 Abbildungen
48.00 CHF ISBN 978-3-85676-344-2



Sonja Hildebrand (Hg.)

Villa Garbald
Gottfried Semper – Miller & Maranta

2., überarbeitete, erweiterte und aktualisierte Auflage 2015
23 x 27 cm, Broschur, 144 Seiten, 152 Abbildungen
65.00 CHF ISBN 978-3-85676-345-9



ERLEBE ARCHITEKTUR OHNE GRENZEN

**Allplan 3D-CAD-Software für angehende
Architekten
Ingenieure
Bauzeichner**
campus.allplan.com



www.TruningerAG.ch



International VELUX Award 2016 for students of architecture

Open for
registration
now!

Challenge yourself!

What is your contribution to the role
of daylight in architecture?



www.iva.velux.com

VELUX®

archithese

KEIN HEFT VERPASSEN!



**STUDENTEN
PROFITIEREN**

**4 Hefte für CHF 64.– statt CHF 128.–
inklusive der neuen archithese App**

Bestellungen an info@archithese.ch oder online über www.niggli.ch

Vorlage einer gültigen Studienbescheinigung erforderlich, senden Sie die Bescheinigung bitte via Email an den Verlag. Das Abonnement beginnt mit der nächsten erscheinenden Ausgabe.

sia

schweizerischer ingenieur- und architektenverein
société suisse des ingénieurs et des architectes
società svizzera degli ingegneri e degli architetti
swiss society of engineers and architects

A man with a beard and long hair is shown in profile, looking upwards and to the left. He is wearing a plaid shirt. The background is a stylized, futuristic cityscape with tall buildings and a bright, hazy sky. The overall tone is aspirational and forward-looking.

MIT DEM SIA DIE ZUKUNFT GESTALTEN
UND VON DER **KOSTENLOSEN STUDENTENMITGLIEDSCHAFT** PROFITIEREN!

www.sia.ch/students | member@sia.ch

FOUND- ATION AWARD 2015



ComputerWorks gratuliert Alder Clavuot Nunzi Architekten
zum Gewinn des Foundation Award 2015



Wir fördern junge Architekten
www.computerworks.ch/jungarchitekten

Vectorworks. 2015
Ihre Visionen. Perfekt realisiert.