

Zeitschrift: Trans : Publikationsreihe des Fachvereins der Studierenden am
Departement Architektur der ETH Zürich

Herausgeber: Departement Architektur der ETH Zürich

Band: - (2013)

Heft: 22

Rubrik: Architektur und Fotografie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

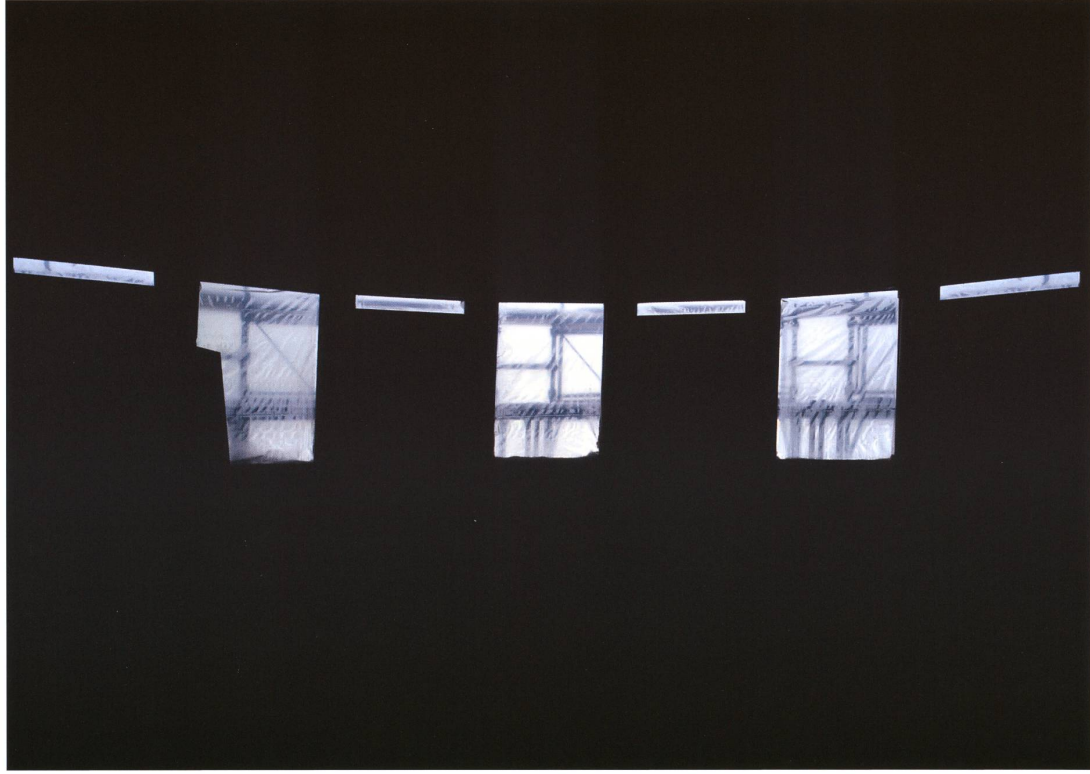
«Denn das Gedächtnis,
indem es die Vergangenheit
in unveränderter Gestalt in
die Gegenwart einführt - so
nämlich, wie sie sich in dem
Augenblick präsentierte, als
sie selber noch Gegenwart
war - bringt gerade jene
große Dimension der Zeit
zum Verschwinden, in der
das Leben sich realisiert.»

Marcel Proust

024

Architektur und Fotografie

























Seite 25,26,27,28,29,30

Militärflugplatz Dübendorf, Dübendorf, 2012.
© Safia Hachemi, Anna Katharina Hüveler,
Benjamin Minder, Sandra Misteli, Jan Zachmann.

Seite 31,32,33

Güterbahnhof, Hohlstrasse 150, Zürich, 2013.
© Reto Wasser, Björn Siegrist, Reto Gasser,
Daniel Carvalho de Seixas, Nicole Würth.

Seite 34/35

Manessestrasse 75, Zürich, 2012.
© Sophie Didisheim, Andreas Thoma,
Marc Frochoux, Sarah Barth

Seite 36

Nagelhaus, Turbinenstrasse 12, Zürich, 2012.
© Sascha Toedtli, Daniel Hurschler,
Sebastian Lucas Linsin, Leif Linhoff

Seminar «Architektur und Fotografie»

Im Seminar «Architektur und Fotografie» lernten Studierende der Architektur die Grundlagen für das Arbeiten mit einer Fachkamera, dem klassischen Werkzeug für Architekturfotografie, deren Einsatz – nicht zuletzt auch durch die Verwendung von analogem Planfilm – ganz bewusste Entscheidungen vom Fotografierenden abverlangt.

In selbständigen Gruppen haben die Teilnehmer aktuell diskutierte Orte und Gebäude in Zürich und Umgebung aufgesucht, um sie für diese Ausgabe des *trans* magazins fotografisch festzuhalten.

Das Seminar fand statt unter der Leitung von Tobias Wootton, Dozent für Fotografie am Institut für Theorie und Geschichte der Architektur (gta) der ETH Zürich.