

Zeitschrift: Trans : Publikationsreihe des Fachvereins der Studierenden am
Departement Architektur der ETH Zürich
Herausgeber: Departement Architektur der ETH Zürich
Band: - (2013)
Heft: 23

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT

018 GRENZEN DER DICHTER UND DENKER
Fredi M. Murer

020 KUNSTHAUS GLARUS
Marco Kistler

GRENZEN IM STÄDTEBAU

028 HOLD THE LINE – LA STABILITÀ
DELLA FIGURA LINEARE
Sabrina Puddu & Francesco Zuddas

034 AUTORENSCHAFT IM STÄDTEBAU –
DAS FORO BONAPARTE IN MAILAND
Vittorio Magnago Lampugnani

040 WEIL WIR VISIONEN BRAUCHEN
Kees Christiaanse

046 FREE MARKET URBANISM –
URBANISM BEYOND PLANNING
Patrik Schumacher

052 IN PERFETTO EQUILIBRIO –
ARCHITETTURA DEL MOVIMENTO
Mi Jung Manfrini-Capra

056 BLOC – LA DÉFENSE, PARIS
Stefan Jaeggi

STÄDTE UND REGIONEN IM WANDEL

068 THE LIMITS OF CONTROL –
INFORMAL CITY VERSUS AGRICULTURE
LAND ON CAIRO'S FRINGES
Charlotte Malterre Barthes

074 LA CITTÀ TICINO
TRA LIMITI E POTENZIALITÀ
Francesco Buzzi

080 TERRAIN VAGUE POST CRISIS –
EXPLORING THE THRESHOLDS
OF BARCELONA
Yasmine Sinno

084 ICH BENUTZE NICHT DAS WORT 'WENDE'
Bruno Flierl

088 SÃO PAULO – HINTER DEN MAUERN
EINER STADT
Tina Küng & Steffen Hägele

094 RAUM UND BILD
Marc Schwarz

096 ZWISCHEN
*Seminar Architektur und Fotografie
ETH Zürich, Tobias Wootton*

GRENZEN DER DISZIPLIN

116 ARCHITECTURE, NOT ARCHITECTS
Laura Baird

120 IT'S TOO EMOTIONAL!
Winy Maas

124 THE LIMITS OF ARCHITECTURE
Adam Caruso

128 HIDDEN ZURICH
Lukas Mersch & Nemanja Zimonjic

136 SO UND/ODER SO
*Seminarwoche Architektur und Fotografie
ZHdK & ETH Zürich
Stefan Jaeggi & Tobias Wootton*

SCHWELLEN IN HAUS UND UMGEBUNG

148 NAH UND FREMD –
NACHBARSCHAFTEN ZWISCHEN
ÖFFNUNG UND ABGRENZUNG
Eveline Althaus

152 DIE ALLMENDE UND IHRE GRENZEN
Rebecca Bornhauser

156 SCHWELLEN IN DER ARCHITEKTUR
Gion A. Caminada

162 PUBLIC FACULTY NO.7
'EUROPE'S LANDLOCKED ISLAND'
*Postgraduate Programme in Curating ZHdK
Jeanne van Heeswijk*



„Resonance, memory“, 1st prize 2012, Bo Li and Ge Men, Swiss Federal Institute of Technology, Zurich