

**Zeitschrift:** Trans : Publikationsreihe des Fachvereins der Studierenden am  
Departement Architektur der ETH Zürich

**Herausgeber:** Departement Architektur der ETH Zürich

**Band:** - (2013)

**Heft:** 23

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# INHALT

018 GRENZEN DER DICHTER UND DENKER  
*Fredi M. Murer*

020 KUNSTHAUS GLARUS  
*Marco Kistler*

## GRENZEN IM STÄDTEBAU

028 **HOLD THE LINE – LA STABILITÀ DELLA FIGURA LINEARE**  
Sabrina Puddu & Francesco Zuddas

034 **AUTORENSCHAFT IM STÄDTEBAU – DAS FORO BONAPARTE IN MAILAND**  
Vittorio Magnago Lampugnani

040 **WEIL WIR VISIONEN BRAUCHEN**  
Kees Christiaanse

046 **FREE MARKET URBANISM – URBANISM BEYOND PLANNING**  
Patrik Schumacher

052 **IN PERFETTO EQUILIBRIO – ARCHITETTURA DEL MOVIMENTO**  
*Mi Jung Manfrini-Capra*

056 **BLOC – LA DÉFENSE, PARIS**  
*Stefan Jaeggi*

## STÄDTE UND REGIONEN IM WANDEL

068 **THE LIMITS OF CONTROL – INFORMAL CITY VERSUS AGRICULTURE LAND ON CAIRO'S FRINGES**  
Charlotte Malterre Barthes

074 **LA CITTÀ TICINO TRA LIMITI E POTENZIALITÀ**  
Francesco Buzzi

080 **TERRAIN VAGUE POST CRISIS – EXPLORING THE THRESHOLDS OF BARCELONA**  
Yasmine Sinno

084 **ICH BENUTZE NICHT DAS WORT 'WENDE'**  
Bruno Flierl

088 **SÃO PAULO – HINTER DEN MAUERN EINER STADT**  
*Tina Küng & Steffen Hägele*

094 **RAUM UND BILD**  
*Marc Schwarz*

096 **ZWISCHEN**  
*Seminar Architektur und Fotografie  
ETH Zürich, Tobias Wootton*

## GRENZEN DER DISZIPLIN

116 **ARCHITECTURE, NOT ARCHITECTS**  
Laura Baird

120 **IT'S TOO EMOTIONAL!**  
Winy Maas

124 **THE LIMITS OF ARCHITECTURE**  
Adam Caruso

128 **HIDDEN ZÜRICH**  
*Lukas Mersch & Nemanja Zimonjic*

136 **SO UND/ODER SO**  
*Seminarwoche Architektur und Fotografie  
ZHdK & ETH Zürich  
Stefan Jaeggi & Tobias Wootton*

## SCHWELLEN IN HAUS UND UMGEBUNG

148 **NAH UND FREMD – NACHBARSCHAFTEN ZWISCHEN ÖFFNUNG UND ABGRENZUNG**  
Eveline Althaus

152 **DIE ALLMENDE UND IHRE GRENZEN**  
Rebecca Bornhauser

156 **SCHWELLEN IN DER ARCHITEKTUR**  
Gion A. Caminada

162 **PUBLIC FACULTY NO.7  
'EUROPE'S LANDLOCKED ISLAND'**  
*Postgraduate Programme in Curating ZHdK  
Jeanne van Heeswijk*



„Resonance, memory“, 1st prize 2012, Bo Li and Ge Men, Swiss Federal Institute of Technology, Zurich