

Zeitschrift: Trans : Publikationsreihe des Fachvereins der Studierenden am
Departement Architektur der ETH Zürich

Herausgeber: Departement Architektur der ETH Zürich

Band: - (2013)

Heft: 22

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT

016	IN ERINNERUNG AN Flora Ruchat-Roncati	082	WE ARE ALL QUANTUM MADE Bonnie Qian	146	THE IMPORTANCE OF BEING LANDSCAPE Eelco Hoofman
018	ARCHITEKTUR POLITISCH MACHEN? Philip Ursprung	086	CORPS DANSANT EN REPRESENTATION Mélanie Gobet	150	TOILING AWAY IN ZÜRICH Connie van Uffelen
024	ARCHITEKTURFOTOGRAFIE Seminar Architekturfotografie Tobias Wootton	090	JUST THE TWO OF THEM Brenda Edgar Sabine von Fischer	154	THE ARCHITECT AS A PRODUCER Martin Dumont Andrea Alberto Dutto
038	L'ILLUSION DE LA NOUVEAUTÉ L'EXEMPLE D'HUGO Christophe Schuwey	094	ARCHITEKTUR IN DER KRISE Philip Ursprung im Gespräch mit Ernst Gisel, Luigi Snozzi, Roger Diener und Jacques Herzog	160	LACHSLEDER UND RINDENTUCH Philipp Kuntze
042	«DAS MATERIAL IST IMMER UNSCHULDIG.» Jacques Blumer	104	SPENDING DAYS IN NON-TOPIA Metaxia Markaki	166	«DA IST GAR NICHTS SCHWEIZERISCH AN DIESER IDEE.» Peter Zumthor
050	NO CONSTRAINT OR THE POTENTIAL TO NOT DO Benjamin Leclair-Paquet Camillo Boano	108	DIE BEFRAGUNG DER GEGENWART Holger Schurk	174	DE L'ÉMERVEILLEMENT Pierre Voélin
056	LIGNES DE POUVOIR POUVOIR DES LIGNES Léopold Lambert	114	MIT HALTUNG IN KÄFIGHALTUNG Manfred Wolff-Plottegg	178	STOLZ EINE URBANE TUGEND Hans Kollhoff
064	PERSISTENCE DISTANCE ARCHITECTURE Lindsay Blair Howe	122	FRACTURE NUMÉRIQUE Benoît Sallé	186	WIR SIND ARCHITEKTEN Andreas Thuy
068	«NICHT REINE, ANGEWANDTE ARCHITEKTUR!» Miroslav Šik	126	«EVERY WORD IS A MASK.» François Charbonnet		
078	PLAGIARISM OR THE POSSIBILITIES OF REAPPROPRIATION Daniel Fuchs	136	160667 Made in		