

**Zeitschrift:** Trans : Publikationsreihe des Fachvereins der Studierenden am Departement Architektur der ETH Zürich

**Herausgeber:** Departement Architektur der ETH Zürich

**Band:** - (2012)

**Heft:** 21

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# INHALT

006	... ABER WELCHE ORDNUNG? Karl R. Kegler	062	IM PAPIERKORB WÜHLEN UND IN DIE FERNE SCHWEIFEN Stephan Kunz und Gaudenz Signorell	118	ORDER IS ORDER IS ORDER Daniela Ortiz dos Santos
018	GRENZEN DER NORMALITÄT - EINE INTERVENTION Sabine von Fischer	066	DAS TRUNKENE SCHIFF Gaudenz Signorell	124	WHERE CHILDREN SLEEP James Mollison
022	AUS DER REIHE WOHNEN Dabu Bucher	074	HausOrdnungen Marie A. Glaser, Henriette Steiner	132	HALLER VERSTEHEN Seminar Architekturkritik
024	«EVERYWHERE, I AM A STRANGER» Wiel Arets and Philippe Jorisch	084	SOZIALE ORDNUNG Ueli Mäder	136	DIE AUSLEGUNG DER REGEL Axel Paulus
028	BAUKASTEN SCHATZKAMMER Tiziana Lauda	088	BLAUPAUSE EINER FLEXIBLEN LEBENSFORM		Sebastian Bietenhader
034	RECHT AUF STADT Christoph Twickel		Moritz Mähr	144	DER MANN UND DER WALD Michael Häfliger
038	FÜR UND WIDER DIE NATUR Gion A. Caminada und Michael Hampe	092	DEPTH OF FIELD: ADVENTURES IN BLURRY URBANISM Eduardo Kairuz	146	STATT ORDNUNG Friederike Gross
042	DIE RADIKAL MODERNE STADT – EIN KIBBUZ? Stephanie Hirschvogel	098	DYEING MINSK Kirill Mazhai	152	TOFFLAU Bernhard König
050	WENN HÄUSER WEGLAUFEN LERNEN Micha Ringger, Pascal Ruckstuhl	102	BÂTIMENT/ SWIMMING POOL Leandro Erlich	158	GET RICH OR DIE TRYIN' Lukas Manz, Barbara Thüler
054	MEHR ALS WOHNEN Andreas Hofer	108	THEATRUM ORBIS TERRARUM Michael Hirschbichler	162	FREE REPAIR Roland Roos
058	THE MOTHERSHIP HAS LANDED IN CUPERTINO Sabrina Puddu, Francesco Zuddas				