Zeitschrift: Trans: Publikationsreihe des Fachvereins der Studierenden am

Departement Architektur der ETH Zürich

Herausgeber: Departement Architektur der ETH Zürich

Band: - (2012)

Heft: 20

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Marcel Scherrer 154 **DER ARCHITEKTUR REALISMUS HINZUFÜGEN** 80 JEDE ZEIT HAT IHRE FORM Stefan Kurath Regula Stämpfli 158 NIETZSCHE UND DIE 84 WÄHREND DER KOPIERER «ARCHITEKTUR DER SEINE ARBEIT VERRICHTET **ERKENNENDEN»** Michael Meier & Christoph Franz Stephen Griek 166 HALTUNG! MANIFESTE **«DIE AGGLOMERATION** 94 IST DIE NEUE STADT, Tobias Tommila, Sebastian ABER WELCHE?» Ernst, Anonym, Simon Knaus, Ein Gespräch zwischen Gerlinde Zuber Roger Boltshauser, Vittorio Magnago Lampugnani und **INSTRUMENTENEINSATZ** 172 **Christian Schmid** Tom Rüfli CITYSPEAK! ÜBER UMWEGE 104 174 Andrea Schregenberger, Markus Jung Nina Villiger 110 BRØSET: Diaries from a Live Case in Carbon Neutrality 180 DIE ZUKUNFT SCHLÄFT NIE Eli Hatleskog Stephan Becker 118 **OHNE TITEL** Anna Hilti

152

EIN KIND DER

Greis

POPULÄRKULTUR

Hans Danuser

IN BEWEGUNG

DAS UNANSCHAULICHE 57 SICHTBAR MACHEN

> Eine Begegnung zwischen Hans Danuser und Christian Kerez

ZITATE AUF GRAUKARTON

ARCHITEKTUR IM NETZ

DIE ARCHITEKTUR

EINTRETEN FÜR DIE

Nikolaus Hamburger, Dario Pfammatter

Marguerite Meyer

BAUHELM UND

Benedikt Boucsein,

EIN HAUS AUS WORTEN

WOLKENKUCKUCKSHEIM

Axel Humpert, Tim Seidel

EROSION UND LANDSCHAFT

RELEVANZ DER ARCHITEKTUR

Kathrin Haltiner

Laurent Stalder

DES GEISTES

Philip Loskant

ABSTAINABILITY 60

INHALT

16

20

28

32

36

44

Florian Idenburg

62 THE UP-AND-COMING **NEO-ROMANTIC ARCHITECTURE**

Elvira Reggiani

COMPETING REALITIES 66

Antigoni Katsakou

122 **ZUR LAGE DES**

ÖFFENTLICHEN RAUMS

DAS AMT FÜR ALLE BAUTEN

REFERENZ-NUMMER: 95849

Interview mit Wiebke Rösler

70

76

Tim Rieniets

WHERE DID THE ARCHITECTS 132 GO IN THE GRAND PARIS?

A CHRONOLOGY.

Nancy Ottaviano, Sandra Parvu

ARCHITEKTUR ALS 140

> **SEDIMENTATION** Stefan Hoenerloh

Jubiläum!

trans relevanz, trans composition, trans politics, trans partizipation, translt vol.II (Mobilität, Wachstum und Migration), translt vol.l (Triebkräfte der Architekturentwicklung), transParent (150 Jahre Architekturausbildung an der ETH), translfy (Bauen unter veränderten Voraussetzungen), transLate (Was wird woher und warum in Architektur übersetzt?), transScape (Stadt und Land), transAktion (Kunst und Bau), transItion (Stadt zwischen Permanenz und Veränderung), transFer (Architektur und ihre Medien), transReal (Wirklichkeit und andere Realitäten), transHuman (Vom Menschen zur Architektur), transSuisse (Nach dem Minimalismus), transStyle (Architektur auf Zeit), transID (Die Verführung der Architektur), transForm, transCity, transPosition*

Aichinger Roderick, Balutsch Siham Rafael, Bär Sandra, Becker Nils, Behrens Tipje, Bertram Oliver, Bindl Harald, Blätz Michèle, Bornhauser Rebecca, Brunner Sandy, Chladek Patrick, Cisar Sasha, Damaschek Irit, Dische Claudia, Donaubauer Maximilian, Drexler Hans,

Dröscher Kevin, Duisberg Christopher, Ehrensberger Viviane, Frei Michel, Fülscher Bernadette, Geller Andor, Gondhalekar Daphne, Hägele Steffen, Halbach Bettina, Hasler Samuel, Hebel Dirk, Heider Valerie Aude, Helfrich Kaspar, Herdt Tanja, Hess Lukas, Himmelreich Jørg, Hirschi Beatrice, Hoffmann Marco, Hutter Peter, Jorisch Philippe, Jucker Claudia, Keckeis Katharina Maria, Keitel Hans Georg, Krucker Daniel, Kuratli Salome, Loskant Philip, Maier Alexander, Marti Rahel, Martin Teichmann, Martina von Tippelskirch, Matthias Pätzold, Maud T. Cassaignau, Max Zinnecker, Meili Christian, Michel Yvonne, Michels Christoph, Mix Michael, Müller Pascal, Pauer Lukas, Pfister Michael, Piraccini Fiorenza, Reber Michael, Renner Stephan A., Ringli Andrea, Rüegg Michèle, Ryser Jonas, Schacke Janet, Schätz Florian, Schneider Tanja, Schoeller Stephan, Schöndorf Moritz, Siebert Kathrin, Sigrist Petra Barton, Simon Axel, Solt Judit, Suter Barbara, Thomas Polach, Thomas von Pufendorf, Tibor Lamoth, Tieben Hendrik, Tim Kammasch, Tina Unruh, Trautmann Anouk, Unruh Patric, Vogel Verena, Volhard Robert, von Richthofen Aurel, Wälchli Philipp, Weder Markus, Witta Markus**

trans Titel von 0-20

^{**} trans Redaktion von 0-20