

Zeitschrift: Trans : Publikationsreihe des Fachvereins der Studierenden am Departement Architektur der ETH Zürich

Herausgeber: Departement Architektur der ETH Zürich

Band: - (2001)

Heft: 8

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Als Auftakt zu diesem Heft fand am 20. Juni 2001 im Architektur Forum Zürich eine Podiumsdiskussion mit dem Titel: „Architekturkritik oder Architekten-PR“ statt. An dieser Diskussionsrunde nahmen teil:

Hubertus Adam (Archithese, Zürich), Wolfgang Bachmann (Baumeister, München), Benedikt Loderer (Hochparterre, Zürich) und Marcel Meili (Meili/Peter Architekten, Zürich).

Für die Trans moderierte Axel Simon das Gespräch.

Im Zentrum der Diskussion standen die Fragen: Wer schreibt für wen? Welche Abhängigkeiten bestehen dabei? Kann die Tagespresse kritischer sein als die Fachpresse? Usw. Einzelne Beiträge in diesem Heft beziehen sich auf diese Diskussion.

Hendrik Tieben

Benedikt Loderer

Salomon Frausto und Reto Geiser

Philip Ursprung

Bernadette Fülscher

Axel Simon

Andreas Tönnesmann

Christophe Girot

Maristella Casciato

Alberto Alessi

Claudia Gliemann

Jonas Runberger, Daniel Norell

Verena M. Schindler

Ákos Moravánszky

Jan H. Ipach

Marc M. Angélil

Daniel Walser

Marion Kuzmany

<http://www.fat.co.uk>

Die Architektur und ihre Medien

Zu diesem Heft

10

Wer schreibt für wen?	12
A Conversation With Bart Lootsma	14
Wider die Darstellungshierarchie	22
Anstifterin zum Diskurs	28
Mit der Hand denken / Mit dem Körper sehen	38
Disegno - Zeichnungen als Medium der Architektur	42

Movism - Prologue to a New Visual Theory in Landscape Architecture	50
The Search for Realism	70
24 x Rom als Idee	76
Urban Drift 2001	80
Probing the Conjectural	86
Farbe, Licht und Identität	90
Schmerzensschreie im Schlafzimmer	94
FLLW Intravenous	104

Die Architektur des Effektes	112
Vom Tod am Bildschirm und dem Respekt gegenüber dem Menschen	118
Kompaktmappe als Universalgepäckstück des Architektouristen	124
How to Become a Famous Architect	126