Zeitschrift: Trans : Publikationsreihe des Fachvereins der Studierenden am Departement Architektur der ETH Zürich

Herausgeber: Departement Architektur der ETH Zürich

Band: - (2001)

Heft: 8

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Als Auftakt zu diesem Heft fand am 20. Juni 2001 im Architektur Forum Zürich eine Podiumsdiskussion mit dem Titel: „Architekturkritik oder Architekten-PR“ statt. An dieser Diskussionsrunde nahmen teil:

Hubertus Adam (Archithese, Zürich), Wolfgang Bachmann (Baumeister, München), Benedikt Loderer (Hochparterre, Zürich) und Marcel Meili (Meili/Peter Architekten, Zürich).

Für die Trans moderierte Axel Simon das Gespräch.

Im Zentrum der Diskussion standen die Fragen: Wer schreibt für wen? Welche Abhängigkeiten bestehen dabei? Kann die Tagespresse kritischer sein als die Fachpresse? Usw. Einzelne Beiträge in diesem Heft beziehen sich auf diese Diskussion.

Hendrik Tieben

Benedikt Loderer
Salomon Frausto und Reto Geiser
Philip Ursprung
Bernadette Fülscher
Axel Simon
Andreas Tönnesmann

Christophe Girot
Maristella Casciato
Alberto Alessi
Claudia Gliemann
Jonas Runberger, Daniel Norell
Verena M. Schindler
Ákos Moravánszky
Jan H. Ipach

Marc M. Angélil
Daniel Walser
Marion Kuzmany
http://www.fat.co.uk

Die Architektur und ihre Medien

Zu diesem Heft 10

Wer schreibt für wen? 12
A Conversation With Bart Lootsma 14
Wider die Darstellungshierarchie 22
Anstifterin zum Diskurs 28
Mit der Hand denken / Mit dem Körper sehen 38
Disegno - Zeichnungen als Medium der Architektur 42

Movism - Prologue to a New Visual Theory in Landscape Architecture 50
The Search for Realism 70
24 x Rom als Idee 76
Urban Drift 2001 80
Probing the Conjectural 86
Farbe, Licht und Identität 90
Schmerzensschreie im Schlafzimmer 94
FLLW Intravenous 104

Die Architektur des Effektes 112
Vom Tod am Bildschirm und dem Respekt gegenüber dem Menschen 118
Kompaktmappe als Universalgepäckstück des Architektouristen 124
How to Become a Famous Architect 126