

**Zeitschrift:** Treterre : semestrale di Terre di Pedemonte e Centovalli  
**Herausgeber:** Associazione Amici delle Tre Terre  
**Band:** - (2015)  
**Heft:** 64

**Rubrik:** Le Tre Terre

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## VANDALISMI

Sconcerto, rabbia, delusione; questi i sentimenti che si alternano guardando lo scempio che alcuni vandali (probabilmente minorenni) hanno commesso ai danni della chiesa di Tegna, di due cappelle votive e della nuova scuola.

Sconcerto, perché non si riesce a capire il motivo di tanta cattiveria e rancore; rabbia, perché la faranno franca e quindi tutta la comunità dovrà sobbarcarsi il peso finanziario della pulizia; delusione, perché la mancanza di rispetto non può che rimandare al fallimento della trasmissione di valori da parte della famiglia, della scuola e della società tutta.

È un vero peccato che questi ragazzi non mettano la loro energia per migliorare il loro paese invece che deturparlo!



# CANTINE

Fotografie di Dario Albertini





