**Zeitschrift:** Treterre : semestrale di Terre di Pedemonte e Centovalli

**Herausgeber:** Associazione Amici delle Tre Terre

**Band:** - (1998)

Heft: 31

Rubrik: Le Tre Terre

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 29.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# **UNA NUOVA CAPPELLA IN PEDEMONTE**

appelle da salvare intitolammo sin dal 1985 una rubrica di Treterre. Con lo slancio e l'entusiasmo con cui ci buttammo nell'avventura della rivista, ci incamminammo pure in quella che ci vedeva impegnati in prima persona a salvare questo ricco patrimonio artistico e culturale delle nostre Terre, da troppo tempo negletto e in via di sparizione.

Agli inventari delle numerose cappelle e delle pitture murali religiose seguirono interventi tangibili su alcuni monumenti, interventi che potemmo realizzare con l'aiuto di associazioni, benefattori, amici e simpatizzanti o che furono eseguiti per conto di singoli privati che, sollecitati dai nostri servizi, si lasciarono coinvolgere nell'opera di ricupero di quei piccoli tesori dimenticati. Fu un periodo di euforia, di gioie per i risultati ottenuti e di delusioni quando gli intenti non erano raggiunti.

Tra l'85 e il '91 parecchi furono infatti i lavori di risanamento e di restauro eseguiti su cappelle di casa nostra, basti ricordare quella du Peri a Cavigliano, quella du Vanin, du Padass, di Riei a Verscio, quella del Piombo in Selvapiana, a Tegna.

Da qualche tempo però l'interesse per queste testimonianze del nostro passato si è affievolito, fors'anche per colpa nostra che l'abbiamo lasciato cadere o forse per quelle contingenze, che intervengono inevitabilmente dopo un periodo di euforia: tutto si placa e adagio adagio va a finire nel dimenticatoio.

Oggi, crediamo sia giunto il momento di ristimonianza del nostro tempo per le future prendere quel discorso di allora, ma in forma diversa. Non si tratta infatti di assumersi l'impegno di portare avanti il restauro di

una testimonianza del passato, bensì di incoraggiare e sostenere la costruzione di una nuova ro che dalla Forcola di Tegna

generazioni. L'idea di una cappella di notevoli dimensioni alla Colma, sì da poter essere vista dai paesi, è venuta a Chino Zanda dopo che, l'anno scorso, è stato ripristinato il sentie-



60

del genere: suoi infatti sono i progetti per il "pont di mai", sopra Ver-scio e per quello di Riei, costruito in occasione del settecentesimo della Confederazione con l'aiuto di validi e volonterosi collaboratori.

Com'è sua abitudine, Chino ha preparato un progetto molto dettagliato, con disegni e costi. L'intento sarebbe di costruire un edificio di 3 metri e ottanta con tre nicchie dentro le quali verrebbero posati altrettanti affreschi raffiguranti i patroni dei nostri villaggi: la Vergine Assunta, San Fedele e San Michele.

Nel frattempo, l'idea ha fatto breccia e perché si passi alla realizzazione è stato costituito un comitato promotore composto da Chino Zanda (esecutore), Renato Managlia (segretario cassiere), Lorenzo

CAPPELLA ALLA COLMA Del Thè e Fabio Gilà (Tegna), Stefano Gautschi e Gerardo Frosio (Verscio), Silvano PIANTA & NICCHIE ANNO SANTO 2000 Rusconi e Cleto Ottolini (Cavigliano). Noi di Treterre crediamo che quanto

angoli beola dalla cava

acciavista on trovanti

stemmi .

CAPPELLA ALLA COLMA

si propone sia da appoggiare e sostenere. Perciò mettiamo a disposizione alcune pagine della rivista per presentare ai lettori i progetti ed i relativi costi e già sin d'ora offriamo 5000.- franchi affinché i promotori muovano i primi passi.

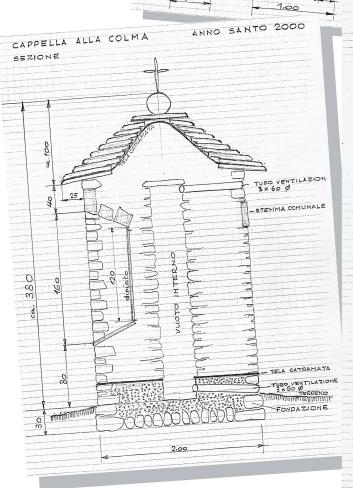
Nel contempo, invitiamo i nostri lettori, i pedemontesi, gli amici delle nostre Terre e tutti quanti apprezzano questa idea a dimostrare ancora una volta la loro generosità versando un contributo sul conto corrente postale aperto per l'occasione.

Facciamo però notare che i tempi stringono, poiché si vorrebbe benedire la nuova cappella nel 2000, anno del Giubileo.

**LA REDAZIONE** 

ANNO SANTO 2000

Versamenti: CCP 65-4765-0 Pro costruzione Cappella alla Colma Terre di Pedemonte **6652 TEGNA** 



PREVENTIVO	Quant.	Prezzo	Totale parz,	Totale compl.
MATERIALE PER MURATURA				
Ghiaia 0,15 m³ Cemento sa. Sabbia-cemento sa.	16	50 8 8	150,- 128,- 400,-	
sassi beola preparati in cava per contorno ricchie ca. q.	15	50	750,-	
copertine per basi nichie pr.	3	190,-	570	
Tubi per ventilazione PVC 600 pz Tela cetramata ro	1	2	12 90	
				2100.
MATERIALE PER TETTO	V			
Piode arrotondate preparate in Caboratorio pz	128		6300,-	
Pioda del colmo 650 \$ pz	. 1	80,-	80	
sfera 300 d pz	1	120	120	
Croce in ferro battuto pz.	1	100,-	100	6600,
DIPINTI				
Affreschi con effici s.Maria ass S.Fedele - S.Michele escquití in Caboratorio su Castre p	3	4500	13500	13.500,
STEMMI COMUNALI				
Bassorilievi p	3	400	1200,-	1200.
TRASPORTI	1			
voli d'elicottero m	30	120	3600,-	3600,
MANO D'OPERA				
Preparazione materiali Preparazione sassi trovaziti, Sostruzione centine per archi Muratura Esscuzione del tetto in piode Esscuzione dipinti			7000	<i>‡000.</i>
PROGETTO				
TOTALE				34000.





## **SENSAZIONI**

Qui, tra questi vicoli assonnati dove ogni pietra, ogni lastra, non ha gemella, l'eco dei miei passi si infrange sui muri: si dissolve nell'aria. Apro la porta del cuore e ascolto la pace che scende. Mi sento protetta, avvolta in un morbido abbraccio, parte del Tutto. Il corpo svanisce d'incanto e l'anima parla al tiepido sole.

Lucia



