

Zeitschrift: Treterre : semestrale di Terre di Pedemonte e Centovalli
Herausgeber: Associazione Amici delle Tre Terre
Band: - (1996)
Heft: 26

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



ROMANZA DA ROS

*In chel cantòn dal giardin, cèrt al miglior,
i s'mètt in mòstra, con tücc i so color;
come 'n'orchèstra che sota al soo splendent,
la manda nell'aria i not, par deliziaa la gent.*

*E se 'l violin, l'è in vèst da prim ator,
l'è 'l ross, che 'l domina, fra tücc i color;
modèsta e apartada, ma ünica, l'è l'arpa,
dispendiosa d'emozion, candida la rosa bianca.*

*L'aranz e 'l giald, festos come tamburèi,
in dal verd lüsènt di föi, i spica, ünìt e gemèi;
la fila di flauti, formàt in quartèt,
l'è lì coi spungion, sparpaiat süi ramèt.*

*Tra viola e violoncèll, dolz l'è l'arpeggio,
la tonalità viola, in di ros, timid solfeggio;
destinada ai cör, dai strüment, la romanza,
col color rosa, 'na deliziosa fragranza.*

*Sinfonia da talent, arcobaleno da fior,
par sotolignaa in di cör, gioia e dolor;
regalàt in festa, con armonia,
offrit col magòn, in malinconia.*

*Grazie natüra par tüta sta fortüna,
da müsica e color, che l'aria profüma;
concèrt nèla vita, che vörom mia vedee,
romanza da ros, da trovaa sül sentee.*

Marialuisa Ghielmetti-Walzer