

Zeitschrift: Treterre : semestrale di Terre di Pedemonte e Centovalli
Herausgeber: Associazione Amici delle Tre Terre
Band: - (1986)
Heft: 6

Rubrik: Associazione

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Grande successo a Tegna in occasione della mostra del pittore Walter Sautter

Molto interesse ha suscitato la mostra del pittore Walter Sautter, allestita nel salone comunale di Tegna, dove erano esposte ventuno delle sue numerose opere, per la maggior parte raffiguranti paesaggi delle terre di Pedemonte e ritratti di alcuni personaggi di Tegna, e una ventina di litografie.

Alla vernice, organizzata in modo perfetto dall'Associazione Amici delle Tre Terre, erano presenti politici, esponenti del mondo artistico e culturale e circa duecento persone. Durante la cerimonia d'apertura hanno preso la parola il presi-

dente della Pro Centovalli, dottor Luigi Piazzoni, e il sindaco di Tegna Gerardo Rossi il quale, a nome suo e di tutta la popolazione, si è detto onorato di avere quale cittadino di adozione l'artista Walter Sautter, sia per il suo operato artistico, sia per la cordialità e la comunicativa di questo pittore, che da 45 anni dimora per la maggior parte del tempo a Tegna.

Walter Sautter, a sua volta visibilmente commosso, ha ringraziato gli organizzatori, le autorità e tutti i presenti, i quali poi, nel calore delle sue parole, hanno potuto cogliere il suo attaccamento alle Terre di Pedemonte e la sua simpatia per la gente di Tegna; sentimenti questi, peraltro, facilmente riscontrabili nelle opere esposte.

Occasione culturale anche per gli alunni di IV e V elementare che con il loro maestro Maurizio Colombi una mattina sono scesi (fisicamente, visto che la classe si trova proprio sopra il salone comunale) a visitare la mostra. Il pittore Walter

Sautter si è messo gentilmente a loro disposizione per rispondere a tutte le domande che gli allievi gli ponevano e, a quanto ci ha detto il maestro, la mattinata si è rivelata fonte di reciproco arricchimento.

La mostra ha avuto una buona media di visitatori anche nei giorni successivi l'inaugurazione e le opere di Walter Sautter sono state molto apprezzate, visto che la maggior parte dei quadri esposti è stata venduta.

Ci fa piacere rilevare che nel 1985 sono stati due i momenti culturali di rilievo nelle terre di Pedemonte: dopo l'esito positivo della mostra fotografica a Verscio sulla valle di Rie, abbiamo assistito a un altro successo di partecipazione con la mostra di pittura a Tegna; segno che la popolazione è sensibile agli appuntamenti culturali nei nostri paesi; c'è da augurarsi perciò che ci siano sempre persone che con il loro impegno promuovano proposte altrettanto interessanti.

A.Z.



La Filodrammatica
Amici delle Tre Terre
presenta:

**FINIRE
IN BELLEZZA**
COMMEDIA BRILLANTE IN TRE ATTI
DI
CECILIA SCOLARI-FEDELE

INTERPRETI:
(in ordine di entrata)
Ida Pazzinetti
Carlo Zerbola
Lina Hefti
Alice Jelmonini
Anita Maffei
Ugo Tortelli
Fiore Scaffetta
Giovanni Rusconi
Andrea Keller
Beatrice Maggetti

LUCI E SUONO:
Cesare Pazzinetti
Andrea Keller

COSTUMI:
Anita Maffei

SUGGERITRICE:
Beatrice Maggetti

SCENOGRAFIA:
Adolfo Vitali

REGIA:
Milena Zerbola

Spettacolo
teatrale
stagione
1985-86

Gli attori Andrea Keller
e Beatrice Maggetti
in una scena
della commedia



Successione della mostra fotografica «Itinerario Valle di Rie» a Langenthal

La Pro Ticino di Langenthal, in collaborazione con l'Associazione «Amici delle Tre Terre», ha presentato la mostra fotografica dedicata alle cappelle della valle di Rie alla galleria d'arte «Leuebrüggi», dall'11 al 19 gennaio scorso. Grazie all'entusiasmo della solerte e instancabile organizzatrice, Caterina Negri, e dei suoi familiari ed amici, la mostra ha riscontrato un vero successo e non solo con un pienone al «vernissage», bensì durante tutto il periodo in cui è rimasta aperta.

Le fotografie scattate dall'arch. Oscar Hofmann di Massagno, nato e cresciuto a Verscio, non solo hanno interessato i ticinesi residenti in quella zona della Svizzera interna, bensì entusiasmato anche un folto gruppo di svizzeri tedeschi amici del Ticino, scolaresche e gruppi vari. La stampa locale ha dato veramente ampio spazio alla manifestazione.

Alla vernice era presente anche l'arch. Hofmann, il quale ha spiegato i motivi della mostra, ossia la volontà di sensibilizzare le autorità, la gente e i turisti al rispetto e alla salvaguardia del nostro patrimonio (antiche cappelle, affreschi, gruppi rustici, casolari, alberi, scorci di strade romaniche, antichi muretti di delimitazione) e a risparmiarli dall'incursione e dalla distruzione.

L'autore delle foto ha presentato pure un documentario eseguito in collaborazione con l'arch. Franco Dellacasa dal gruppo Foto Cine Club di Lugano.

Il maltempo e la neve non hanno tenuto lontano i visitatori, al contrario è stato un grande successo, con piena soddisfazione degli organizzatori della Pro Ticino. La palazzina stile francese del «Leuebrüggi» si adattava meravigliosamente e le bel-



Un momento del vernissage: al centro si riconosce l'organizzatrice Caterina Negri.

lezze rurali della Valle di Rie sono state messe in risalto da un'illuminazione perfetta.

Dopo il vernissage, seguito da un elegante aperitivo allietato dalle note del duo Antonio Cavalli e Ilario Garbani di Cavigliano, con mandolino e fiaschetta, la famiglia Negri ha invitato gli amici

presenti a casa sua per una serata tutta ticinese. Ringraziamo tramite questo giornale la famiglia Negri e tutti coloro che hanno collaborato al successo della mostra ed alla riuscita della simpatica serata.

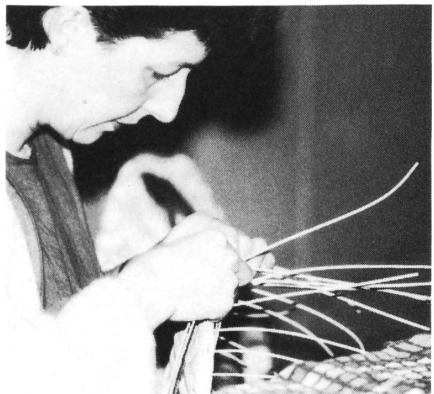
E.S.

Fin dai tempi più lontani s'intrecciavano oggetti con materiali diversi e questo per rispondere a un bisogno profondo dell'uomo.

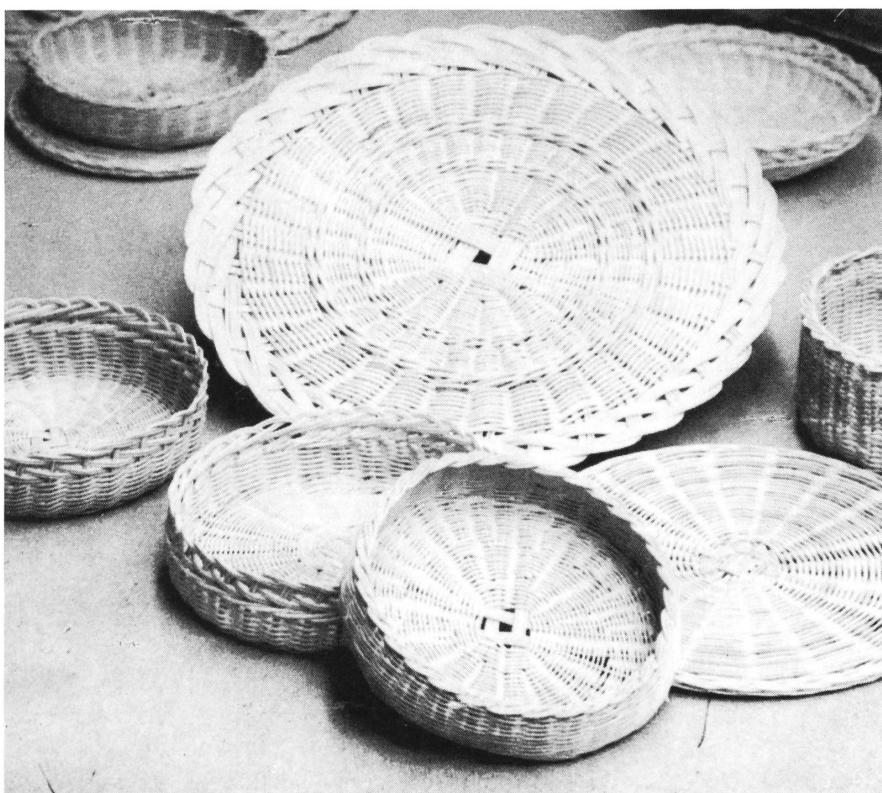
Con un po' di costanza si riesce a padroneggiare le tecniche dell'intreccio del vimine acquistando quella destrezza che procura piacere e soddisfazione nel creare un oggetto.

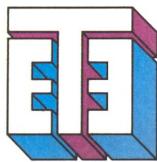
Provando con le proprie mani, si impara a padroneggiare le diverse componenti, dal materiale, alla forma, alle proporzioni. Constatazioni queste che i 18 componenti dei due corsi di vimini, svoltisi a Cavigliano, hanno potuto verificare e fare proprie. Alcuni, conoscendo già la tecnica dell'intreccio, desideravano perfezionarsi; la maggior parte invece era alle prime armi e voleva scoprire e conoscere questa attività, adatta a uomini e donne. Visto l'interesse si cercherà di riproporre in autunno un corso sia per chi desidera perfezionarsi che per i principianti.

rm



Il corso di vimini: un'esperienza da ripetere





EDIZIONI TRE TERRE

Nella ricorrenza del primo centenario della nascita del poeta e narratore

Carlo Zanda di Verscio,

le Edizioni Tre Terre danno inizio alla pubblicazione di tutte le opere in prosa e in poesia di questo scrittore ticinese.



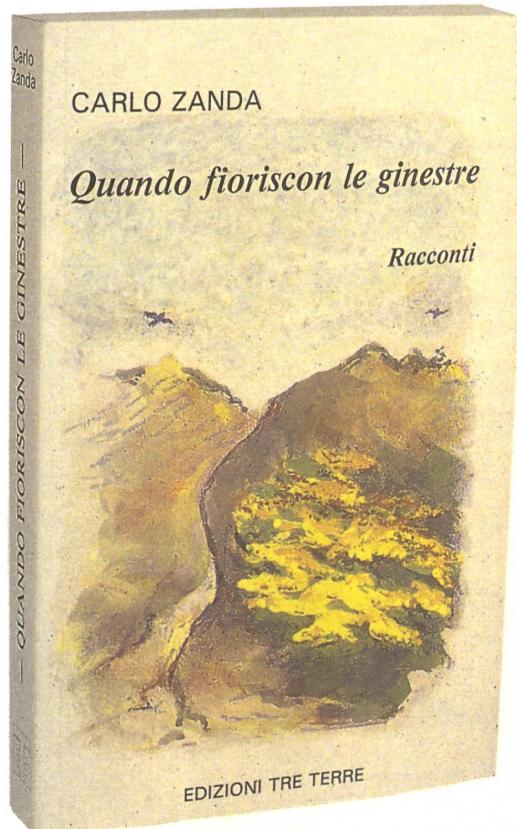
"Carlo Zanda merita di essere ricordato e riproposto alla considerazione della buona cultura ticinese e di quella labronica che l'hanno in singolare e felice connubio formato: e merita anche di più, di essere letto come narratore di storie umanissime anche da chi finora ne ha ignorato l'esistenza e il lavoro."

Mario Luzi

Il primo volume a uscire dai torchi è una raccolta di venti racconti:

Quando fioriscon le ginestre

Il volume di 184 pagine, con prefazione di Mario Luzi e copertina a colori di Luigi Taddei, è in vendita esclusivamente presso le Edizioni Tre Terre, al prezzo di **fr. 22.90** (porto e imballaggio compresi).



Gli abbonati a **TRETERRE** potranno ordinare il libro al prezzo di favore di **fr. 19.90** (porto e imballaggio compresi) mediante il bollettino inserito in questo numero di **TRETERRE**, aggiungendo alla causale del versamento l'indicazione **"Abbonato"**.